



سازنده‌گان جهگان ایرانی-اسلام

۹

سایه میثمی

ملاصدرا

محمد رضا مرادی طادی

ملا
نشر ناشر

یادداشت دبیر مجموعه

هدف مجموعه سازندگان جهان ایرانی - اسلامی آشنا ساختن افراد غیرمتخصص و علاقهمند به پژوهش های مستند و دقیق درباره تاریخ و تمدن ایران و اسلام است.

مجموعه حاضر در اصل برگرفته از مجموعه سازندگان جهان اسلام به سریرستی استاد فقید خانم پاتریشیا کرون است. بعد از درگذشت ایشان خانم زایین اشمیتکه و محمد الرهیب سریرستی مجموعه را بر عهده گرفتند. ما شخصیت های مرتبط با فرهنگ ایرانی را انتخاب کردیم و دست به کار ترجمه شدیم. ممکن است اثری در این مجموعه به فردی غیر ایرانی اختصاص داده شده باشد، ولی آن فرد به دلایل مختلف و در وجوده گوناگون در تاریخ و فرهنگ ایرانی مؤثر بوده است. لذا بسی هیچ جانبداری و تعصّب و تنها با تأکید بر عوامل تاریخی و نیز صحت در روشن تحقیق مجموعه آثار منتشر شده را انتخاب کرده ایم. درست است که این مجموعه به دست متخصص و صاحب نظر در هر موضوع فراهم آمده است ولی - همان طور که ملاحظه خواهید کرد - علاوه بر پژوهشگران علاقه مندان و غیر متخصصان هم از آن بهره مند می شوند. روش درست و کاویدن منابع و اسناد از جمله ویژگی های کتاب های مجموعه سازندگان جهان ایرانی - اسلامی است. برخوانندگان هشیار پوشیده نیست که با شناخت و درک درست از گذشته و با آگاهی و تأمل در روزگار امروز می توان افق های درخشانی را پیش روی ترسیم کرد. امید است مجموعه حاضر

هم اطلاعات و دانش خوانندگان علاقه‌مند را بیفزاید و هم دانشجویان را درسی در روش تحقیق باشد، و همچنین صاحب نظران را با آثار جدید پژوهشگران غیر ایرانی هرچه بیشتر آشنا سازد.

مرتضی هاشمی پور

فهرست مطالب

۱۳	قدرتانی
۱۵	۱. زندگی و آثار
۲۰	زندگی و آثار ملاصدرا
۲۸	ملاصدرا و مکتب اصفهان
۳۱	حکمت متعالیه
۳۷	۲. واقعیت و درجات هستی
۳۷	وجود و ماهیت
۳۸	بنیاد واقعیت
۴۱	آیا ماهیت توهّم است؟
۴۳	کثرت در وحدت
۴۹	وحدة در کثرت
۵۵	۳. اتحاد عاقل و معقول
۵۵	معرفت وجود
۵۶	سلسله مراتب شناسا

۱۱ فهرست مطالب

۱۳۴	بعد از انقلاب اسلامی
۱۳۷	خارج از ایران
۱۴۳	کتاب‌شناسی
۱۴۷	نمایه

۵۹	علم حضوری
۶۳	معرفت و ادراک
۶۴	ادراک حسی و جهان ادراکی
۶۵	تخیل و جهان خیالی
۶۶	تعقل و جهان معقول
۴. مبداء و معاد	
۷۱	حرکت جوهری
۷۳	بنیادِ حرکت
۷۵	حدوث زمانی و قدم
۸۲	نفس
۸۶	معاد
۵. خدا و صفات او	
۹۱	کلام در حکمت متعالیه
۹۳	وجود خدا
۹۸	وحداتیت خدا
۱۰۲	صفات
۱۰۵	علم الهی
۱۱۱	ارادة الهی
۱۱۴	آزادی اراده
۱۱۷	انبیا، امامان و اولیا
۶. میراث فیلسوف	
۱۲۳	نفوذ اولیه: شاگردان و منتقدان
۱۲۷	ملاصدرا در عصر قاجار و پهلوی

زندگی و آثار

وقتی که ملا صدرا (وفات ۱۶۳۵/۱۰۴۵ - ۱۶۳۶) حیات فکری خودش را آغاز کرد فلسفه اسلامی در ایران پیش تر روزگار طلایی اش را با فلسفه بزرگی همچون فارابی (وفات ۹۵۰/۳۳۹)، ابن سینا (وفات ۱۰۳۷/۴۲۸)، و سهروردی (وفات ۱۱۹۱/۵۸۶) سپری کرده بود. مجاهدات فلسفی در عصر میان سهروردی تا ملا صدرا بیشتر به تفاسیر، دفاعیه‌ها، ارائه راه حل‌های گاه و بیگاه برای مسائل قیمتی، وبالاتراز آن‌ها، به تلاش برای درهم آمیزی فلسفه با کلام و عرفان محدود شده بود. بهترین مفسران نامی مردانی چون قطب الدین شیرازی (وفات ۱۳۱۱/۷۱۰)، نصیرالدین طوسی (وفات ۱۲۷۴/۶۷۲)، جلال الدین دوانی (وفات ۱۵۰۲/۹۰۸) و در قرن نهم/چهاردهم خاندان دشتکی بودند. ملا صدرا برای نگرش ترکیبی نوایینی که از فلسفه اسلامی ارائه کرده، سزاوار ستایش است. او رویکردی ترکیبی به فلسفه را بسط داد که بر تمامی مباحث پس از خود سیطره یافت. این نکته مبتنی بر نقش او بسان یک مؤسس بود، برای آنکه او سنت سینیوی نگارش کتب حجیم در حوزه‌های مختلف متافیزیک را احیا کرد و به موضوعات مختلفی همچون وجود،

مفهومی برگرفته از ابن عربی (وفات ۱۲۴۰/۱۶۳۸م)، انسانِ کامل (الانسانِ کامل) نیز می‌نامد، هدفِ غایبی خلقت است. او دوازده امام شیعه را بسان مثال‌های اکملِ ولایت لحاظ می‌کند.

اگرچه علمای شیعه و سنتی در بخش‌های مختلفی از جهان از جمله ایران، عراق، هند، پاکستان، افغانستان و ترکیه آثار ملاصدرا را خوانده‌اند اما تاثیر خاص‌ی آن بر تشویع غیرقابل انکار است. اولین و تنها کنگره جهانی ملاصدرا که در ۱۳۷۸ش/۱۹۹۹م در تهران برگزار و مورد مراجعته پژوهشگران فلسفه‌صدرایی در سراسر جهان واقع شد نشان از این اهمیت ویژه دارد. این‌که او مشهورترین فیلسوف ایران پس از انقلاب اسلامی شده است دلیلی بر آن نیست که به سادگی بتوان او را به سیاست تقلیل داد، اگرچه قطعاً اندیشه‌او کاربرد سیاسی نیز دارد. تلاش‌های جدی‌ای برای بسط تحقیقات صدرایی و شناساندن او به محافل آکادمیک غربی تقریباً دهه‌ای پیش از انقلاب در انجمن شاهنشاهی فلسفه ایران آغاز شد. مطالعه و تعلیم آثار ملاصدرا، در هردو حوزهٔ علوم عقلی و شهودی، سنتِ ثابتی بود که از دورهٔ قاجار (۱۳۰۴-۱۷۸۵ش/۱۹۲۵م) در حوزه‌های علمیهٔ قم، مشهد و نجف وجود داشته است.

اگر ما سنت اخباری که قدرتی عظیم در عصر صفوی بود و ایمان شیعی را به صرف خواندن متون مذهبی تقلیل می‌داد، و مقابله با تصویف دولت صفوی را مستثنی کنیم، تشویع بیشترین سازگاری را با عقل‌گرایی فلسفی و معنویت‌گرایی صوفیانه داشت. این‌که خواجه نصیر‌نخستین رساله نظام‌مند در کلام شیعه، تجرید الاعتقاد، را مبنی بر فلسفه ابن‌سینا نگاشته است، نمی‌تواند اتفاقی باشد. خواجه نصیر همچنین کسی بود که وظیفه دفاع از فلسفهٔ سینوی را در مقابل حملات فخرالدین رازی (وفات ۱۶۰۶/۱۲۰۹م) بر عهده گرفت. به علاوه کلام شیعه در بخش‌های زیادی به باورها و روش‌شناسی

معرفت، رابطهٔ نفس-تن، آغاز و انجام جهان، و خدا، پرداخت. شاهکار او، الحکمة المتعالیه فی الاسفار العقليه الاربعه (زین پس: اسفار)، در عظمتش تنها با الشفاء، اثر ابن‌سینا، قابل مقایسه است. این دو فیلسوف، علی‌رغم قرن‌ها اختلاف زمانی، در ارائهٔ یک سنت فکری متعالی، با نکاتی سخت قاطع، در تاریخ تمدن اسلامی، شبیه یکدیگرند.

نظام فلسفی ملاصدرا بر روی یافته‌های استادان متقدم بنا شده است، و در بسیاری موارد بر مباحث کلامی و فلسفی ای تکیه دارد که تنها در ارتباط با دیدگاه‌های قدیمی ترمی تواند دارای معنا باشد. این نکته کم گرفتن اصالت فلسفه‌اش نیست؛ فلسفه‌ای که پیرو عنوان کتاب شاهکارش به حکمة المتعالیه مشهور شده است. حکمت متعالیه به مقولهٔ گستردهٔ فلسفهٔ عرفانی تعلق دارد که با روش شناسیٔ ترکیبی ای مشخص می‌شود که مشتمل بر تلفیق عرفان و منطق و همچنین مبتنی بر قرآن و حدیث است. نتیجهٔ آن فلسفه‌ای عرفانی است؛ نوعی فلسفه که با نبوت اسلامی گره خورده است و در غرب غالباً به نام حکمت الهی^۱ شناخته می‌شود. ظهور و گسترش فلسفهٔ عرفانی کامل با تبدیل ایران به کشوری شیعی در عصر صفوی هم‌زمان بود اگرچه گام‌های مقدماتی آن در این راستا در قرون قبل برداشته شده بود.

این واقعیتی تاریخی است که بسیاری از علمای شیعه روزگارِ ملاصدرا از وجوداتِ باطنی فلسفه ای، به دلیل نگرشِ بدگمانی عمومی ای که به تصوف در دوران صفویه وجود داشت، ناخشنود بودند. باورش به وحدت وجود، اعتمادش به تأویل در فراسوی سطح ظاهری متون مذهبی، و به ویژه کشف معانی پنهان در متون شیعی، او را آماج حملات کرد. مع‌هذا او خود قهرمان تفکر شیعیانه بود که آموزهٔ مرکزی امامت شیعی را با ولایت الهی یا ولایت صوفیانه در هم آمیخت. برای ملاصدرا ولی‌الله، که همچنین او آن را، با

1. theosophy