

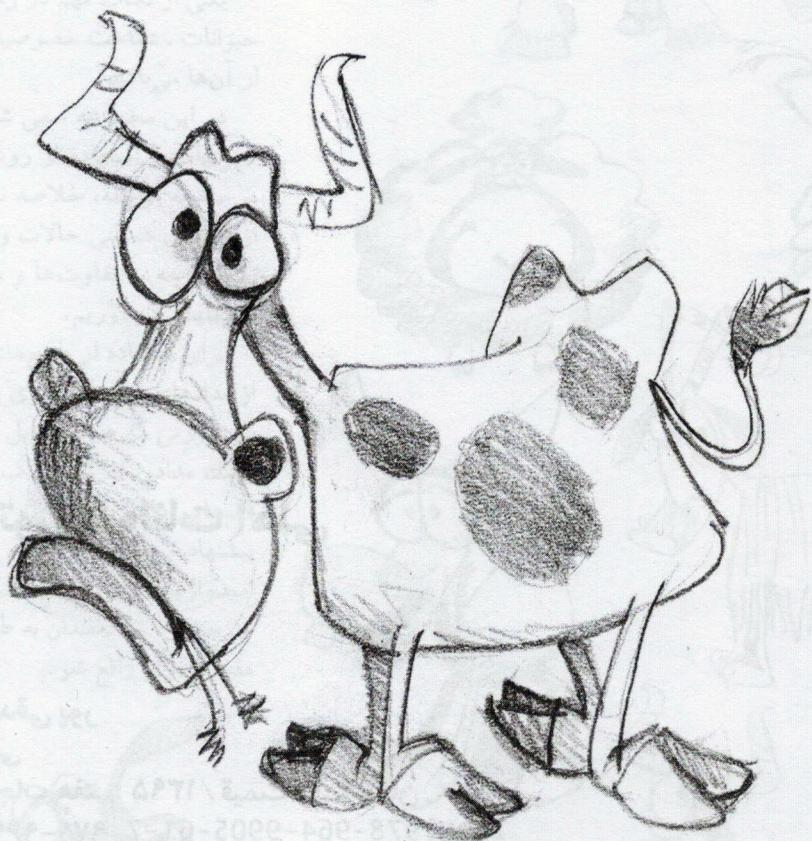
بہ نام خدا

# آموزش کاریکاتور

بہ اوش ساده

## حیوانات اہلی

طراح: فریبا صدقی پور





به نام خدا

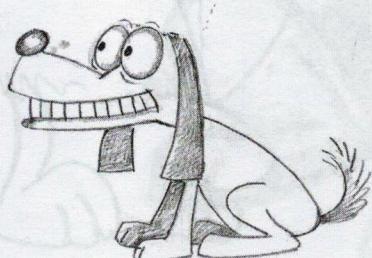
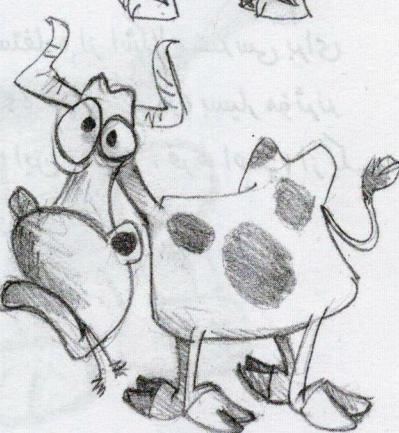
### سخنی کوتاه

یکی از نکات مهم در زمینه‌ی طراحی کاریکاتور حیوانات، شناخت خصوصیات و ویژگی‌های هر کدام از آن‌ها می‌باشد.

در این مجموعه سعی شده بر اساس مطالعات و تجربیات و استفاده از روش ساده‌سازی، طراحی مرحله به مرحله، خلاصه نمودن آناتومی و استفاده از فرم‌های هندسی حالات و حرکات حیوانات مختلف را با توجه به تفاوت‌ها و ویژگی‌های خاص آن‌ها به نمایش در آوریم.

برای استفاده از طرح‌های این مجموعه، بهتر است از مدادهای نرم مانند سری **B1** تا **B6**. استفاده شود. در صورتی که هنرجو مایل به رنگ‌آمیزی پرسوناژ‌ها باشد، مدادرنگ یا آبرنگ و برای خطوط دورگیری قلم‌هایی مانند راپید یا روان نویس یا قلم‌های مشابه پیشنهاد می‌شود.

امیدواریم روش انجام شده در این مجموعه، برای هنرجویان، علاقه‌مندان به طراحی و رشته‌های وابسته مفید و موثر واقع شود.



## حیوانات اهلی ۵

در این تصویر، در فرم ساده شده‌ی سگ،  
سر از یک بیضی و تنه از ترکیب سه  
بیضی با فقط مدور، متفاوت تشکیل شده  
پس از طراحی سر و تنه در مرحله‌ی بعد  
(ستها و پنجه‌ها، ابه طرح اضافه کنید).

