



## سپاسگزاری‌ها و یادداشت کتاب‌شناسی

ساطم از جمله‌نامه‌های مورخ، مارکین لئوی، ریچ تیمور، جان کارول و ماسیمو  
لوکریه سخنی اول این کتاب را خواسته و دلیل این اصرهت سوداگاری این اثر  
از همانند قدرهای کمتر

### فهرست مطالب

۱	• مقدمه ..... ۱
۲	• مضامین اصلی در تأیفات سیاسی وبر ..... ۲۱
۳	• زمینه‌ی سیاسی جامعه‌شناسی وبر ..... ۳۷
۴	• چارچوب جامعه‌شناختی اندیشه‌ی سیاسی وبر ..... ۵۱
۵	• نتیجه‌گیری ..... ۶۹
	کتابشناسی ..... ۷۷
	پانوشت ..... ۸۳

## ۱ مقدمه

دهه گذشته شاهد احیای چشمگیر تمایلات پژوهشی به آثار ماکس ویر بوده است. در تفسیر نظر اریک فروم در خصوص تحولات مربوط به مطالعات مارکبیستی باشد. گفت که ویر از یک "قدیس مرد" به یک "اندیشمند زنده" تبدیل شده است.<sup>[۱]</sup> امروزه، دیدگاهها در خصوص نقش و تأثیر ویر تقریباً به همان اندازه‌ی نقش و تأثیر مارکس مناقشه برانگیز است. شدیدترین جدال در خصوص ادبیات متأخر پیرامون اندیشه ویر به رابطه میان تألفات سیاسی و جامعه‌شناسی او بازمی‌گردد<sup>[۲]</sup> در سال ۱۹۵۳، جرج لوکاس<sup>۱</sup> کتاب نابودی خرد<sup>۲</sup> را منتشر کرد، اثری که تلاش می‌کند تا بسط خردسازی در اندیشه اجتماعی آلمان از شلینگ<sup>۳</sup> تا هیتلر<sup>۴</sup> را دنبال کند. یک فصل این کتاب به ویر اختصاص یافته که وی در آن هم‌چون سخنگوی برجسته‌ی امپریالیسم بورژوازی آلمان ویلهلمی معرفی شده است. با وجود این، کتاب لوکاس فضای بسیار بیشتری را به نیچه اختصاص می‌دهد تا ویر و تحلیل تألفات ویر در آن تا حدی سطحی و توان با بی‌دقیقی است. گرچه کتاب لوکاس موجب طرح چارچوب بحثی است که در ادامه به آن اشاره می‌شود، اما مهم‌ترین محرك این بحث کتاب ولفگانگ مومنسن<sup>۵</sup> با عنوان ماکس ویر و سیاست آلمانی<sup>۶</sup> است که در سال ۱۹۵۹ منتشر شد.

- 
1. Georg Lukacs
  2. Die Zertorung der Vernunft (the Destruction of Reason)
  3. Schelling
  4. Hitler
  5. Wolfgang Mommsen
  6. Max Weber und die deutsche politik