

کتابی که در این زمینه نوشته شده است، به نام "تجسم خلاق" است. این کتاب در سال ۱۳۸۲ در تهران به چاپ رسیده است.

از نظر زبانی، این کتاب به زبان فارسی نوشته شده است و به سبب روانی و شیوایی آن، مورد توجه بسیاری از خوانندگان قرار گرفته است.

نویسنده این کتاب، دکتر سید علی حسینی است. این کتاب در ۲۷۱ صفحه به چاپ رسیده است.

این کتاب به بررسی رابطه بین ذهن و جسم پرداخته و به توضیح فرآیندهای خلاقیت می‌پردازد.

این کتاب به گونه‌ای نوشته شده است که برای همه سنین قابل استفاده است.

این کتاب به بررسی رابطه بین ذهن و جسم پرداخته و به توضیح فرآیندهای خلاقیت می‌پردازد.

این کتاب به گونه‌ای نوشته شده است که برای همه سنین قابل استفاده است.

این کتاب به بررسی رابطه بین ذهن و جسم پرداخته و به توضیح فرآیندهای خلاقیت می‌پردازد.

این کتاب به گونه‌ای نوشته شده است که برای همه سنین قابل استفاده است.

تجسم خلاق

این کتاب به بررسی رابطه بین ذهن و جسم پرداخته و به توضیح فرآیندهای خلاقیت می‌پردازد.

این کتاب به گونه‌ای نوشته شده است که برای همه سنین قابل استفاده است.

این کتاب به بررسی رابطه بین ذهن و جسم پرداخته و به توضیح فرآیندهای خلاقیت می‌پردازد.

این کتاب به گونه‌ای نوشته شده است که برای همه سنین قابل استفاده است.

این کتاب به بررسی رابطه بین ذهن و جسم پرداخته و به توضیح فرآیندهای خلاقیت می‌پردازد.

این کتاب به گونه‌ای نوشته شده است که برای همه سنین قابل استفاده است.

انتشارات روشنگران و مطالعات زنان

درباره نویسنده

شاکتی گواین از موهبت آمیزش نگرش مستدلّ ذهن غربی با حکمت ژرف و شهودی شرق برخوردار است. او از کالج رید (Reed) و دانشگاه کالیفرنیا، در رشته‌های رقص و روانشناسی فارغ التحصیل شده است؛ و بی‌درنگ به مدّت دو سال برای آموزش فلسفه‌ی شرق و یوگا و مراقبه و مکاشفه، به اروپا و آسیا سفر کرده است.

پس از بازگشت به آمریکا، به پژوهشها و بررسیهای ژرف و تمرکز بر رشد و کمال شخصی پرداخته است؛ و با بسیاری از آموزگاران بلند آوازه‌ی نهضت استعداد بشر همکاری نزدیک داشته است. اکتشاف بی‌وقه‌ی او در فلسفه و روانشناسی، به نوشتن کتاب پرفروشش *تجسم خلاق* انجامیده است. او کتاب دیگری نیز دارد به نام *زندگی در نور*.

اکنون خانم شاکتی گواین در میل والی کالیفرنیا آموزشگاهی دارند و در کلاسهای خود، *تجسم خلاق* و موضوعات مربوط به آن را تدریس می‌کنند.

www.nabangarzi.com

مراکز پخش و فروش: ۱- سایت انتشارات: www.nabangarzi-pub.ir

۱- پخش عمومی: تلفن ۰۲۱-۸۶۶۰۰۰۰

۲- پخش کمپوز: تلفن ۰۲۱-۸۶۶۰۰۰۰

۳- کاتب: کلاسهای آموزشی: شماره کمپوز

۹۷۸-۱۶۲-۵۵۱۱-۲۵-۵

۹۷۸-۹۶۴-۵۵۱۲-۲۵-۵

۷۷ فصل اول

۸۷ فصل دوم

۵۸ فصل سوم

۹۸ فصل چهارم

۸۸ فصل پنجم

۱۶ فصل ششم

فهرست

۹ نامه‌ای به خوانندگان

۱۰ بخش اول: تجسم خلاق

۱۱ تجسم خلاق چیست

۱۵ شیوه‌ی کار تجسم خلاق

۲۰ تمرینی ساده برای تجسم خلاق

۲۳ اهمیت استراحت

۲۵ شیوه‌ی تجسم

۲۸ چهارگام اساسی برای تجسم خلاق مؤثر

۳۱ تجسم خلاق تنها در جهت خیر کار می‌کند

۳۳ عبارات تأکیدی

۴۱ یک تناقض معنوی

۴۵ بخش دوم: به کار بردن تجسم خلاق

۴۶ تجسم خلاق را جزیی از زندگی خود بسازید

۵۰ بودن، کنش و داشتن

۵۲ سه رکن ضروری

۵۴ تماس با ضمیر برتر

۵۸ شنا در جهت جریان آب

۶۱ برنامه‌ریزی برای توانگری

۶۷ پذیرفتن خیر و صلاح خود

بارش	۷۳
شفا	۷۸
بخش سوم: مراقبه‌ها و عبارتهای تأکیدی	۸۵
پی افکندن برای خویشتن، و یگانگی با نیروی عالم	۸۶
گشودن مراکز نیرو	۸۸
آفرینش خلوتگاه خود	۹۱
دیدار با راهنمای خود	۹۳
شیوه‌ی حباب صورتی	۹۶
مراقبه‌های شفابخش	۹۸
فراخوانی	۱۰۴
شیوه‌ی به کار بردن عبارت تأکیدی	۱۰۷
بخش چهارم: فنون ویژه	۱۱۴
دفترچه‌ای برای تجسم خلاق	۱۱۵
پالایش	۱۱۹
نوشتن عبارات تأکیدی	۱۲۸
تعیین هدف	۱۳۰
چشم انداز دلخواه	۱۳۸
نقشه‌ی گنج	۱۴۰
تندرستی و زیبایی	۱۴۳
تجسم خلاق به صورت گروهی	۱۵۰
تجسم خلاق برای ایجاد روابط بهتر	۱۵۲
بخش پنجم: خلاق زیستن	۱۵۶
آگاهی خلاق	۱۵۷
کشف غایت برتر خویش	۱۵۸
زندگی شما، اثر هنری شماست!	۱۶۰

نامه‌ای به خوانندگان

دوستان عزیز!

بر آن شدم این کتاب را بنویسم؛ چون بهترین راه برای شریک کردن دیگران در چیزهای شگفت انگیز بسیاری که به نظر می‌رسید آموخته‌ام و چنین بر ژرفا و گستره‌ی تجربه و شادمانیم افزوده‌اند، همین است.

ابتداً خود را کارشناس هنر تجسم خلاق نمی‌دانم. من هنرجوی این هنرم؛ و هر چه بیشتر آن را می‌آموزم و به کار می‌گیرم، بیشتر وسعت و ژرفای توانایی آن را درمی‌یابم... به راستی که بیکرانگی خلاقیت آن به پهناوری تخیل انسان است.

باید در نظر داشت که این کتاب شامل فنون متفاوت بی‌شماری است. شاید اگر نکوشید همه‌ی آنها را یکجا، که به تدریج جذب کنید؛ مؤثرتر باشد. پیشنهاد من این است که: آرام و آهسته کتاب را بخوانید و در ضمن، به بعضی از تمرین‌هایش عمل کنید و این فرصت را به خود بدهید که عمیقاً آنها را هضم کنید. شاید نیز بخواهید که یک بار تمام کتاب را بخوانید، آنگاه دیگر بار آن را به آهستگی مطالعه کنید.

این کتاب را با محبت به شما تقدیم می‌کنم و امیدوارم با خود، آرامش و آمرزش و شادمانی و خرسندی و زیبایی بیشتر به زندگیتان آورد. بادا نور درون شما را پیروراند و بازتاباند. کامروا باشید!

شاکتی گواين