

از سالها پیش ساختن اشیاء با کاغذ و بازی با آن بین بچه ها مرسوم بوده است. اوریگامی فن و هنری کامل است که زادگاهش سرزمینهای خاور دور بوده است. هنری است که موجب سرگرمی و خلاقیت می شود.

اوریگامی یا هنر (کاغذ و تا) بازی دست، ذهن و چشم است. هنری است که در آن خوب دیدن، تمرکز ذهن و بکارگیری ظرافت دستان بسیار مهم و مورد توجه است. هدف این هنر، خلق طرحهای جالب با کاغذ به کمک تاهای هندسی است. نوعی پرورش و هماهنگی ذهن و دست می باشد. معنای لغوی اوریگامی به زبان ژاپنی (تا کردن کاغذ) است. اوریگامی امروزه در سراسر جهان طرفداران زیادی دارد. در نقاط مختلف دنیا، انجمن های بزرگی تشکیل شده است که در این زمینه فعالیت می کنند. این طرحها با یک برگ کاغذ مربع شکل آغاز می شود که بهتر است هر روی آن رنگ متفاوت داشته باشد. در هنر اوریگامی از برش استفاده نمی کنند. البته بر خلاف باور عمومی، اوریگامی های باستانی ژاپن کمتر این سخت گیری را داشتند. آن ها گاهی بریدن کاغذ یا شروع کردن با کاغذهای غیر مربع را جایز می دانستند. اوریگامی به غیر از جنبه ی هنری از جنبه ی علمی نیز برخوردار است که موجب رشد فکری و افزایش دقت و مهارت می شود. هر ساله در کشور ژاپن جشنواره ها و نمایشگاههای متعددی در این زمینه بر پا می شود.

از اهداف هنر اوریگامی می توان به بالا بردن خلاقیت و تواناییهای ذهن، تجسم سازی فضایی، رشد بهینه فکری، تقویت تمرکز در یادگیری اشاره کرد.

این هنر در مراحل بالاتر و پیشرفته تر به سطحی می رسد که فرد قادر به طراحی شکل های اوریگامی خواهد بود. در این زمینه، افسانه های کهنی نیز وجود دارد که نشان دهنده ی قدمت و اهمیت موضوع است.

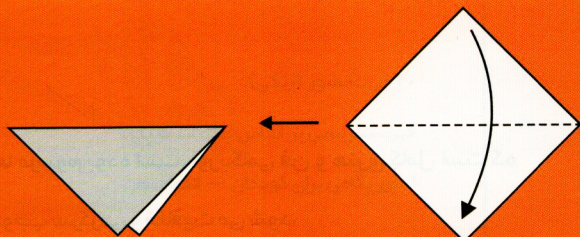
افسانه های ژاپنی نقل می کند که اگر کسی هزار درنا بسازد خدایان یک آرزوی او را بر آورده می کنند. کتاب هزار درنای کاغذی درباره کودکی است به نام (ساداکو) که در زمان انفجار بمب اتمی هیروشیما نوزادی بیش نبوده است. او در سن دوازده سالگی از سرطان خون که به دلیل اثر تشعشعات رادیواکتیو به وجود آمده بود از بین می رود. او این افسانه را شنیده بود. او شروع به ساختن می کند اما پیش از اتمام هزار درنا می میرد. پس از مرگ وی دوستانش هزار درنای کاغذی ساخته و با او دفن می کنند.

امروزه بچه های سراسر کره زمین هر روز با امید جهانی شدن صلح به تا کردن کاغذ و ساختن درناهای کاغذی ادامه می دهند.

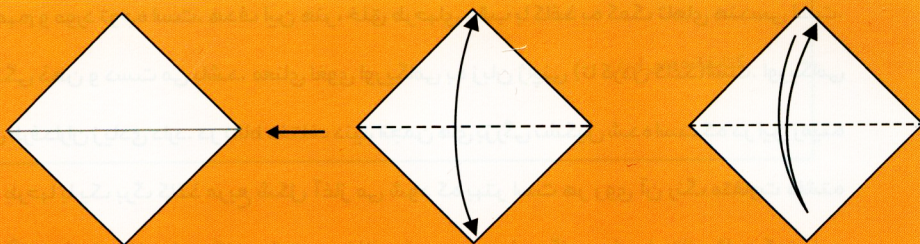


# راهنمای استفاده از نقشه

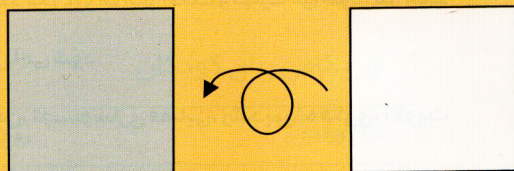
کاغذ را مطابق شکل از روی خط چین تا کنید.



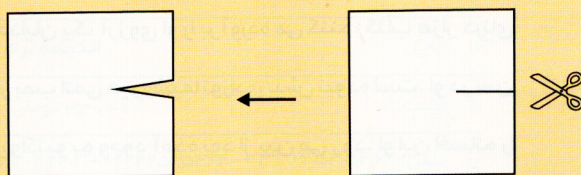
کاغذ را از روی خط چین تا کرده سپس باز کنید تا در شکل خط تا بیافتد.



شکل را برگردانید.



شکل را از محل مشخص شده ببرید.



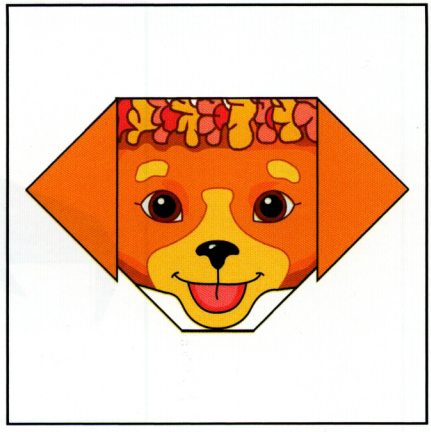
به سمت داخل یا به رو (به همان سمت که دیده می شود) تا کنید.

به سمت بیرون یا به پشت (به همان سمت که دیده نمی شود) تا کنید.

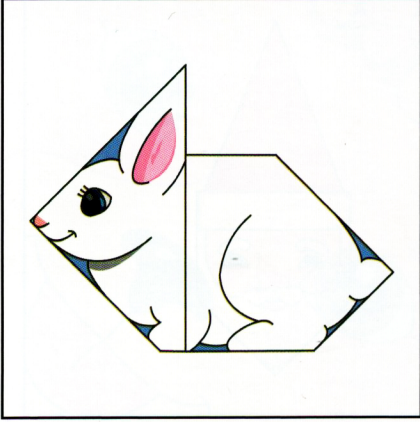




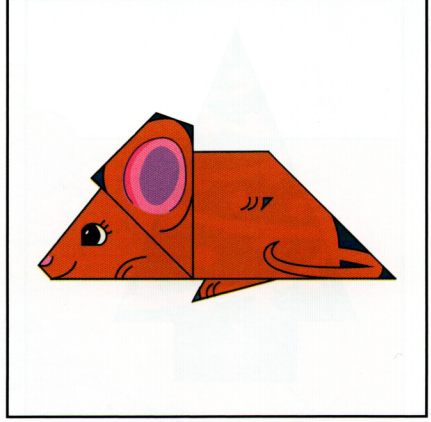
۲۴ ..... گربه



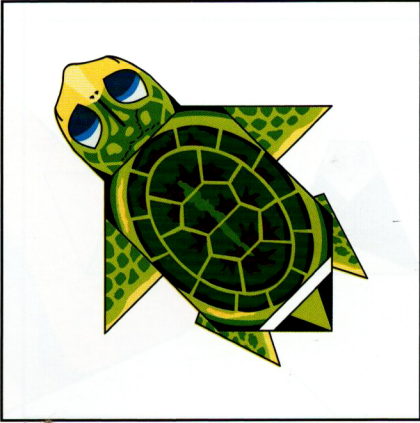
۲۳ ..... سگ گچولو



۲۶ ..... خرگوش



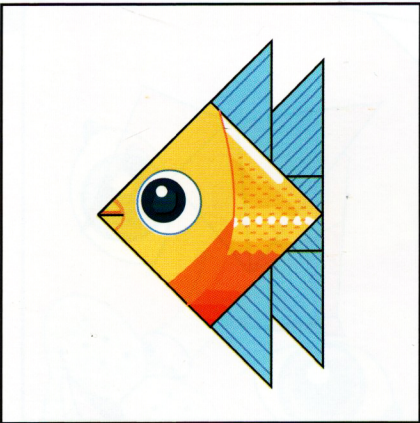
۲۵ ..... موش



۲۸ ..... لاگ پشت



۲۷ ..... پری



۳۱ ..... ماهی



۳۰ ..... قورباغه