

هوشنگ مرادی کرمانی

مربای شیرین



انتشارات معین

زبانش را درآورده بود، یکوری کجش کرده بود. دندان‌هایش را فشار می‌داد روی زبان. هی زور می‌زد. هی زور می‌زد. سرخ شده بود؛ چه جورا! وانمی‌شد. هرچه زور می‌زد باز نمی‌شد. عجب! «بالاخره واخت می‌کنم».

زانو زد کف آشپزخانه. شیشه را گذاشت بین دو تا پاش. با دست چپش شیشه را قایم چسید. انگشت‌های دست راستش را گذاشت دور شیشه، هرچه زور داشت آورد تو بازوهاش، در شیشه را پیچاند، نه نشد! «یعنی چه؟»

— در شیشه‌ی مربا وانمی‌شود. خیلی سفت است.

— حالا ولش کن. دیرت می‌شود. الان زنگ مدرسه‌تان می‌خورد.

جلال همان‌جور که زور می‌زد تا در شیشه‌ی مربا را باز کند،

گفت:

— مربا را خریده‌ام که بخورم. تا درش را وانکنم ول کن نیستم.

مادر آمد تو آشپزخانه:

— چه کار می‌کنی؟ بدء من، پسر به این گندگی نمی‌تواند در

– نه، نمی‌شود، می‌بینی چه جور با این شیشه‌ی مربا وقت را گرفتی! مثلاً امروز مرخصی گرفتم که به کارهای برسم، بروم اداره بیمه.

نه، نشد. نه با پارچه در شیشه باز شد، نه بدون پارچه. جلال شیشه را گرفت، در آپارتمان را باز کرد و رفت طبقه پایین؛ پیش همسایه.

آقای زینلی داشت لباس می‌پوشید که برود اداره. جلال شیشه را داد دستش:
– بی‌زحمت در این را واکنید.

– یعنی تو مرد به این گندگی نتوانستی در این شیشه را واکنی؟
قد تو که بودم دیوار راست را می‌گرفتم می‌رفتم بالا. چند سال داری؟

– دوازده سال و شش ماه.

آقای زینلی پارچه‌ای از زنش گرفت، انداخت روی در شیشه، چشم‌هاش را تنگ کرد، زبانش را یک وری درآورد. با دندان‌هایش فشار آورد روی زبانش. سرخ شد، زور زد.

– نمی‌شود، باید بگیریش زیر آب گرم.
جلال گفت:

– گرفتیم، نشد. لابد قلقمی دارد که ما نمی‌دانیم.

– چه قلقمی؟ مثل در هر چیزی، به سمت راست می‌بیچانیم باز می‌شود. به سمت چپ، بسته می‌شود.
صدایش را بلند کرد:

شیشه مربا را باز کند. فقط بلدی هی آلدورم بُلدرم کنی. هی خیال بیافی. زورت را به رخ بکشی... اهه، در این شیشه هم که باز نمی‌شود.

جلال خندید. مادر حرف زد و زور زد که در شیشه را باز کند، نشد.

– حالا نمی‌شود امروز مربا نخوری؟ لجباری، لجبار.
مادر در شیشه‌ی مربا را زیر شیر آب گرم گرفت؛ گرداند. آب داغ انگشت‌هایش را سوزاند، به روی خودش نیاورد. دست‌هایش به گرمی و سردی عادت داشت. پوست‌شان کلفت شده بود، بخار از سر شیشه بلند شد. پارچه‌ای را برداشت، انداخت روی در شیشه، خواست بپیچاند، جلال گرفتش و گفت:

– حالا که درش گرم شده، راحت و امی‌شود.
– بله، باز کردن در شیشه عقل می‌خواهد نه زور. همیشه که زور به درد نمی‌خورد.

جلال پارچه را گرفت دور در شیشه و زور زد. لب و لوجه‌اش رفت تو هم، مادر نگاهش کرد.

– باز هم که نتوانستی، بدء من.
مادر باز در شیشه را زیر شیر سماور گرفت. جلال گفت:
– بدء به من.

– نه، خودم بازش می‌کنم. تو برو کتاب و دفترت را جمع کن، لباست را پوش که تا صبحانه خوردی، راه بیفتی.
مادر حرف زد و با در شیشه ور رفت.

گفت:

— من رفتم مامان.

شیشه‌ی مری با را گذاشت تو کیفشن، راه افتاد. صدای مادر آمد:

— شیشه را کجا می‌بری؟ عجب بچه‌ای!

— هم کلاسی هام خیلی زور دارند. بازش می‌کنند.

— یک وقت شیشه می‌شکند و دست و بال تان را می‌برد.

معركه‌ای درست می‌کنی و مرا می‌کشانی تو مدرسه، نمی‌توانم هر روز راه و نیم راه مدرسه باشم. نَبَّر آن شیشه را. منی ترسم...

— نترس مامان.

جلال با عجله از پله‌های آپارتمان پایین رفت. صدای مادر

پشت سرش آمد:

— اگر از مدرسه آمدی من نبودم، کلید دست خانم زینلی است.

جلال تو کوچه بود و می‌دوید.

— خانم! یک کارد به من بده.

جلال گفت:

— رویش هم چیزی ننوشته، علامتی هم ندارد که بعد از گلی علافی، به علامتش نگاه کنیم و راحت واشود.

صدای بوق ماشینی از خیابان بغلی آمد. آقای زینلی شیشه و کارد را گذاشت زمین. کتش را پوشید، کیفشن را ورداشت:

— ببخشید، سرویس اداره آمد. سر کارد را بکن زیر درش. با دسته‌ی کارد بزن روش. درش و امی شود؛ به نظرم هواگرفته. شاید هم پیچ رو پیچ افتاده باشد یا خیلی مانده، زنگ زده. از کی گرفتی؟

— از همین احمد آقا، بقال سر کوچه.

صدای بوق آمد، این بار طولانی‌تر بود. آقای زینلی تندي کفش‌هایش را پوشید. از پله‌ها پرید و رفت پایین. صدای زنش، پشت سرش، تو پله‌ها پیچید:

— از فروشگاه تان ژن ماهی بخر!

آقای زینلی صدا را نشنید. تو کوچه دوید. جلال برگشت خانه‌شان. کاردی برداشت و سرش را کرد زیر لبه‌ی در شیشه، چرخاند. صدای مادر آمد. داشت ملافه‌ی تشک را باز می‌کرد:

— سر کارد را می‌شکنی، از شش تا کارد همین یکی مانده.

جلال حرص می‌خورد، با دسته‌ی کارد چند بار محکم زد روی در شیشه که لقش کند. لق نشد، باز نشد. در شیشه قُر و کج شد، اما باز نشد. با دستپاچگی لقمه‌ای نان و پنیر گذاشت تو دهانش، لقمه دهانش را پر کرد. از گوشه‌های دهانش، از بغل لقمه