

هدیف تتکر بور

مجموعه شعر شاعران جهان
کلاسیک تا معاصر

فارسی - انگلیسی

برگردان: ملک تاج طهرانی



فهرست

- ۱۴..... جلوه‌ی خداوندی (ویلیام بلیک)
- ۱۵..... the divine I mage
- ۱۸..... سرود بچه‌ها
- ۱۹..... Nurse's song
- ۲۰..... برف نرم
- ۲۱..... soft snow
- ۲۲..... آه گل آفتاب گردان
- ۲۳..... Ah sun Flower
- ۲۴..... گلزارعشق
- ۲۵..... the Garden of love
- ۲۶..... درخت زهراکین
- ۲۷..... A poison Tree
- ۲۸..... بیر
- ۲۹..... The Tyger
- ۳۲..... سرخ گل بیمار
- ۳۳..... the sick Rose
- ۳۴..... کلوخ و ریگ
- ۳۵..... the clod And the pebble
- ۳۶..... انسان انتزاعی
- ۳۷..... the Human Abstract
- ۴۰..... در ساحل فوتتانا (جیمز جویس)
- ۴۱..... on the Beach At Fontana
- ۴۲..... سرتاسر روز می‌شنوم

- ۴۳ all Day I Hear
- ۵۰ آینه (سیلویا پلت)
- ۵۱ Mirror
- ۵۴ کلمات
- ۵۵ words
- ۵۶ استعاره‌ها
- ۵۸ راهی ناپیموده (رابرت فراست)
- ۵۹ The Road Not Taken
- ۶۲ خانواده رُز
- ۶۳ the Rose family
- ۶۴ توقفی در جنگل در یک شب برفی
- ۶۵ stopping by woods on a snowy Evening
- ۶۶ گرد برف
- ۶۷ dust of snow
- ۶۸ دو رگه (لنکستون هیوز)
- ۶۹ cross
- ۷۰ رویاها
- ۷۱ Dreams
- ۷۲ نکته
- ۷۳ Epigram
- ۷۴ روای قدیمی
- ۷۵ Dream deferred
- ۷۶ دیروز دنیایی را از دست دادم (امیلی دیکنسون)
- ۷۷ I lost a world
- ۷۸ هیچ قایق باد پایی مثل کتاب نیست
- ۷۹ There is no frigate like a book
- ۸۰ ظاهراً - بی هیچ تعجبی
- ۸۱ Apparently with no surprise
- ۸۲ پیانو (دی اچ لارنس)

۸۳	piano
۸۶	زندگی شهری
۸۷	city life
۸۸	طبیعی
۸۹	Elemental
۹۰	او این جا آرمیده (رابرت لوئیز استیونسن)
۹۱	Here he lies
۹۲	دنیا چنان سرشار از نعمت است
۹۳	The world is so full...
۹۴	پژواکِ غم یک نرگس (بن جانسون)
۹۵	Echoes lament of narcissus
۹۶	ساعت شنی
۹۷	the hour glass
۹۸	ستاره‌ها - سرودها - چهره‌ها (سند برگ)
۹۹	stars - songs - faces
۱۰۰	پول
۱۰۱	Money
۱۰۲	خرد و زمان هم گامند (ویلیام باتلر ییتس)
۱۰۳	the coming of wisdom with time
۱۰۴	نزدیک باغ‌های بید
۱۰۵	down by the salley Garden
۱۰۶	دسامبر ۱۹۱۹ (کلود مک کی)
۱۰۷	DECEMBER 1919
۱۰۸	درجاده
۱۰۹	on the Road
۱۱۰	به‌گره پیری که میان دست‌هایم روبه مرگ می‌رود (جوئیس کرول اوتس)
۱۱۱	to an Aged cat Dying in my Arms
۱۱۲	من کریشنا هستم ناوشکن دو دنیا
۱۱۳	I Am krishna Destroyer of worlds

۲۷۶	ناوگان سنگین
۲۷۷	The Armada
۲۸۰	جزر و گنجشک
۲۸۱	Ebb Tide and the sparrow
۲۸۲	اشتباه
۲۸۳	The Mistake
۲۸۶	کابوس طراح
۲۸۷	The projectionist's Nightmare
۲۸۸	کاذب
۲۸۹	LETHARGY
۲۹۰	در رنگ آمیزی گورستان
۲۹۱	In Tintagel
۲۹۴	وصله شب
۲۹۵	Night PIECE
۲۹۶	سرخ گل صحرا (استینگ)
۲۹۷	Desert Rose
۳۰۲	شکننده
۳۰۳	Fragile
۳۰۴	صد سال بعد (بُن جووی)
۳۰۵	Next too years
۳۰۸	بانوی اردیبهشت (فانوس بهادرند، ترجمه ملک تاج طیرانی)
۳۰۹	May Lady
۳۱۰	چشم آبی (شعراى گمنام)
۳۱۱	Little Boy Blue
۳۱۶	آرام و آهسته بود... (علیرضا آدینه، ترجمه ملک تاج طیرانی)

ویلیام بلیک

۱۷۵۷-۱۸۲۷

از دهه‌ی ۱۹۲۰ به عنوان هنرمندی اصیل، مبتکر و شگفتی‌آفرین مطرح شد. تنها تحصیلات رسمی او نقاشی بود. در جوانی ازدواج کرد و با تدریس نقاشی روزگار گذرانید.

جلوه‌ی خداوندی

طلب می‌کنیم در اضطرار
آرامش و بخشش، شفقت و عشق
و شاکریم
داشتن این حسن‌های شادی‌آفرین را.
زیرا، آرامش و بخشش، شفقت و عشق
از آن اوست

و آرامش و بخشش، شفقت و عشق
اندیشه‌ی بنده او
زیرا که قلبِ انسان مکانِ آرامش
چهره‌ی او سرشار از بخشش
تن‌پوشِ او آسایش
و عشقِ او شکوه اولوهیت خداوندی‌ست
و هر جنبه‌ای به هر اقلیم،
که طلب می‌کند از او در اضطرار

The Divine Image

To mercy, pity, peace and love.

All pray in their distress

And to these virtues of delight

Return their thankfulness

For mercy pity peace and love

Is God our father Dear

And mercy pity peace and love

Is man his child and care

For mercy has a human heart

Pity a human face

And peace the human dress

And love the human form divine

Then every man of every clime

That prays in his distress