

سیمین بهبهانی

مجموعه اشعار



مؤسسه انتشارات نگاه

تأسیس: ۱۳۵۲

فهرست

۲۴۲.....	سفره‌ی رنگین
۲۴۳.....	زنگیر
۲۴۵.....	درخت تشنۀ
۲۴۶.....	کل زهر
۲۴۸.....	تاریکی شب
۲۴۹.....	بهانه
۲۵۰.....	بی‌شکیب
۲۵۳.....	من و دیگران
۲۵۵.....	هوو
۲۵۹.....	شب و نان
۲۶۱.....	پیک بهار
۲۶۴.....	درد نیاز
۲۶۷.....	فریاد می‌پرست
۲۷۰.....	مرگ ناخدا
۲۷۲.....	صبر کن ماه دگر
۲۷۵.....	فریاد!
۲۷۷.....	بادردم بسان
۲۸۰.....	جواب
۲۸۲.....	در آفتاب پُشت پرچین
۲۸۴.....	ترانه‌ها
۱۳۴۱-۱۳۴۶	مرمر
۲۹۶.....	یک دامن گل
۲۹۸.....	پیچک
۳۰۰.....	دیوانگی
۳۰۲.....	شب
۳۰۳.....	کل رویا
۲۰۸.....	غبار ماه
۲۰۹.....	نوازش‌های چشمان کبودش
۲۱۱.....	خورشید در آب افتاده
۲۱۳.....	مشعل
۲۱۴.....	موج
۲۱۵.....	یار گسته
۲۱۸.....	شور نگاه
۲۱۹.....	سبزه‌ی گمشده
۲۲۰.....	چشم شوم
۲۲۳.....	ای خوش آن روز
۲۲۵.....	شعله
۲۲۶.....	تکاپو
۲۲۹.....	کل بیخ
۲۳۰.....	سایه‌ی دیوار
۲۳۲.....	عود
۲۳۳.....	نسیم
۲۳۵.....	کل خشک
۲۳۷.....	دیوانه‌پسند
۲۳۸.....	چرا؟
۲۴۰.....	غنچه‌ی راز
۲۴۱.....	آتش تمنا

۱۵۰.....	شب صحراء
۱۵۱.....	فریاد شکسته
۱۵۲.....	لاله‌های سرخ
۱۵۳.....	پیمان‌شکن
۱۵۴.....	خيال منی!
۱۵۵.....	شمع جمع
۱۵۷.....	ستاره‌در ساغر
۱۵۸.....	باز هم
۱۶۰.....	آیینه‌ی دل
۱۶۱.....	کلاه نرگس
۱۶۳.....	ودر پایان
۱۶۵.....	خورشید دیگر
۱۶۹.....	با خود بودن‌ها
۱۷۱.....	چلچراغ
۱۷۲.....	دل آزده
۱۷۵.....	گفتی که
۱۷۶.....	غرور
۱۷۸.....	یار نداری
۱۷۹.....	مهتاب خزان
۱۸۱.....	ای آشنا
۱۸۲.....	دختر ترنج
۱۸۵.....	چه عالمی دارم
۱۸۶.....	نگاه دار
۱۸۷.....	اخگر

چلچراغ ۱۳۴۶-۱۳۴۵

۱۸۸.....	نیلوفر آبی
۱۹۰.....	دریا
۱۹۲.....	هنوز
۱۹۳.....	هرچند رفته‌ای
۱۹۴.....	کله
۱۹۶.....	آتش نهفته
۱۹۹.....	افسون
۲۰۰.....	رهگذر نغمه‌ساز
۲۰۲.....	حسود
۲۰۳.....	شراب
۲۰۵.....	خطاکن!
۲۰۶.....	نگاه بی‌گناه

۴۰۲	تا بمانیم.....	۲۸۷
۴۰۵	دوست، دوست دلتگم.....	۲۸۲
۴۰۶	کفتند یا با خموشی.....	۲۸۶
۴۰۸	بر من گذشتی.....	۲۸۹
۴۰۹	دگر چه با تو گویم.....	۲۸۷
۴۱۱	در تنگنای پله.....	۲۸۹
۴۱۲	دل دریغ.....	۲۹۱
۴۱۵	چه گرم دوست می دارم.....	۲۹۳
۴۱۷	گر دوست دست گیرد.....	۲۹۵
۴۱۹	میان هر رکم از عشق.....	۲۹۷
۴۲۱	به جرم دلشدگی.....	۲۹۹
۴۲۲	عشق دوباره می رسد.....	۴۰۱
۱۳۵۲-۱۳۴۱	رستاخیز	۵۸۷
۴۴۵	خون مسموم شقایق.....	۴۲۷
۴۴۶	شکوه نور در آویزه بلون.....	۴۲۹
۴۴۸	آهوی دست هایت.....	۴۳۰
۴۴۹	تصویری از «ما».....	۴۳۲
۴۵۰	شهربند سکوت.....	۴۳۳
۴۵۲	گفت و گو.....	۴۳۴
۴۵۳	غرور آینه‌ی چشم من.....	۴۳۶
۴۵۴	تاول اندیشه.....	۴۳۷
۴۵۵	فراموشت نمی کردم.....	۴۳۸
۴۵۶	زبان اندیشه‌ها.....	۴۳۹
۴۵۸	تکشاخه‌ها.....	۴۴۰
۴۵۹	بن بست.....	۴۴۱
۴۶۰	پایان انتظار.....	۴۴۲
۴۶۱	مرگ پیش از مرگ.....	۴۴۳

۲۲۸	دام فریب.....	۲۰۵
۲۲۹	معبد متروک.....	۲۰۷
۲۴۰	بی خبری.....	۲۰۹
۲۴۱	شبگرد.....	۲۱۰
۲۴۲	من و تو.....	۲۱۱
۲۴۳	دور نگی.....	۲۱۲
۲۴۴	عطر پراکنده.....	۲۱۳
۲۴۵	ساق فریب‌زن.....	۲۱۴
۲۴۶	آشفتگی.....	۲۱۵
۲۴۷	صفد.....	۲۱۷
۲۴۸	خاکستر خیال.....	۲۱۸
۲۴۹	دیشب.....	۲۱۹
۲۵۰	آشتنی.....	۲۲۰
۲۵۱	بهار بی کل.....	۲۲۱
۲۵۲	توفان.....	۲۲۲
۲۵۳	نازکتن.....	۲۲۴
۲۵۴	خون سبز.....	۲۲۵
۲۵۵	فریاد.....	۲۲۶
۲۵۶	جامه‌ی عید.....	۲۲۷
۲۵۹	نیاز.....	۲۲۸
۲۶۲	در آشیان.....	۲۲۹
۲۶۴	گره کور.....	۲۳۱
۲۶۶	عروسک مومی.....	۲۳۲
۲۶۸	کل صحرایی.....	۲۳۳
۳۷۱	اندوه.....	۲۳۴
۳۷۲	برای چشم‌هایت.....	۲۳۵
۳۷۵	چوب دار.....	۲۳۶
۳۷۷	رقص شیطان.....	۲۳۷

تردید، تردید، تردید.....	۵۹۹
کویر بی برگ را.....	۶۰۱
زمان، زمان خواب است.....	۶۰۲
ای کودک امروزین!.....	۶۰۵
مرگت زوال شتاب است.....	۶۰۷
خشک، خشک، بی جان خشک.....	۶۰۹
می روی، شاد باد پروازت.....	۶۱۱
مانی خواستیم، اما هست.....	۶۱۳
بنویس! بنویس! بنویس!.....	۶۱۸
غبار خشک خون بر نخل.....	۶۲۰
بروید تا بمانم.....	۶۲۱
عشق، آمد چنین سرخ.....	۶۲۲
تیک... تاک! تیک... تاک!.....	۶۲۵
بر صفحه‌ی ژرفای کبود.....	۶۲۷
سیاه پر خشم کوفی.....	۶۲۹
خطی ز سرعت و از آتش.....	۶۳۱
نگاره‌ی گلگون.....	۶۳۲

دشت اوزن ۱۳۶۰-۱۳۶۲

کولی واره (۹).....	۶۵۵
کولی واره (۱۰).....	۶۵۷
کولی واره (۱۱).....	۶۵۸
کولی واره (۱۲).....	۶۶۰
کولی واره (۱۳).....	۶۶۲
کولی واره (۱۴).....	۶۶۴
کولی واره (۱۵).....	۶۶۶
کولی واره (۱۶).....	۶۶۸
کولی واره کن دلت را.....	۶۳۷
کولی واره (۱).....	۶۳۹
کولی واره (۲).....	۶۴۱
کولی واره (۳).....	۶۴۳
کولی واره (۴).....	۶۴۵
کولی واره (۵).....	۶۴۷
کولی واره (۶).....	۶۴۹
کولی واره (۷).....	۶۵۱
کولی واره (۸).....	۶۵۳

پستان خشک شب.....	۴۶۲
از بوته‌ی خوشبوی کلپر.....	۴۶۳
عطر نرگس‌های چشم.....	۴۶۴
قندیل سرخ سیب‌ها.....	۴۶۶
فریاد و کوه.....	۴۶۷
غبار سرب.....	۴۶۸
ایق سربی.....	۴۷۰
حصار بلورین.....	۴۷۲
در کارگاه.....	۴۷۳
روح زمهریری.....	۴۷۵
دویتی‌ها.....	۴۸۱
فعل مجھول.....	۴۸۲
درس تاریخ.....	۴۸۷
مرگ قهرمان.....	۴۹۱
مردگان خاموشند.....	۴۹۴
بی سرنوشت.....	۴۹۶

خطی ز سرعت و از آتش ۱۳۵۲-۱۳۶۰

تاجمهعه‌ی سیاه.....	۵۰۲
چون سایه‌ی زلف سیاه.....	۵۲۶
سژو سیز شکیب‌آموز.....	۵۲۸
آه این چه پیوند است؟.....	۵۴۰
دانم ای دل!.....	۵۴۲
درخت ارغوان.....	۵۴۴
دوستت می‌دارم.....	۵۴۶
من روح می‌فروشم.....	۵۴۸
هنوز موی بسته را.....	۵۵۰
ز شب‌خستگان یاد کن!.....	۵۵۲
سر در نشیب حضیضم.....	۵۵۴
صورتگر چیره‌دست.....	۵۵۶
در کبود بی‌انتها.....	۵۵۸
باز بهار است.....	۵۵۹
بس که در این دیر کهنه.....	۵۶۱
دانه‌دانه، سرخی و سبزی.....	۵۶۲
شعله نگفته با تو اگر.....	۵۶۵
شاید که مسیحاست.....	۴۶۲
خوابدانه.....	۴۶۳
عطر نرگس‌های چشم.....	۴۶۴
قندیل سرخ سیب‌ها.....	۴۶۶
فریاد و کوه.....	۴۶۷
غبار سرب.....	۴۶۸
ایق سربی.....	۴۷۰
حصار بلورین.....	۴۷۲
در کارگاه.....	۴۷۳
روح زمهریری.....	۴۷۵
خارهای زشت.....	۵۱۱
جامی گناه خواهم.....	۵۱۲
نیزارها.....	۵۱۵
ای جهانی سوگوار.....	۵۱۷
با چنین قانون سربی.....	۵۱۹
در خانه نشستیم.....	۵۲۱
مخمل مژگان مشکین.....	۵۲۲
ای بسته تو در تو!.....	۵۲۴
شبی همراه گذر.....	۵۲۶
ای عشق!.....	۵۲۸
مسخ آن چنان شدیم.....	۵۲۰
ای پرده برگرفته زرخ.....	۵۲۲
شبی به امن حریم تو.....	۵۲۴

یک دریچه آزادی

عید پول زرد و عروسک.....	۷۷۱
پاک به هم نهم.....	۷۷۲
برواز نیش بود به اوج.....	۷۷۵
آیا بهار جاویدم؟.....	۷۷۷
آیا کدامین آبی.....	۷۷۸
درخت نارنج شیراز.....	۷۸۰
میوه‌های خارپشتی.....	۷۸۲
چگونه دست دهد آیا؟.....	۷۸۴
شب، لا جورد و خامشی.....	۷۸۶
در ناگزیر خاموشم.....	۷۸۸
سخت به جوشی، دلا!.....	۷۹۰
این شاخه‌های خشک زمستانی.....	۷۹۲
خط به آخر آمده است.....	۷۹۴
در کاسه‌ای سرم، مفرزی.....	۷۹۶
من با صدای تو می‌خوانم.....	۷۹۸
به چانه‌اده ز پی.....	۸۰۰
می‌رقصد از نشاط بهاری.....	۸۰۲
دو ردیف برگ ااقاقی.....	۸۰۴
ز شاخه باز بیالم.....	۸۰۶
صدای پای که می‌آید.....	۸۰۸
رنگدانها بیارید.....	۸۰۹
دلم دارد سر بازی.....	۸۱۱
برای خدا کمک کن.....	۸۱۲
شکسته در من چیزی.....	۸۱۵
هرچه کردم نتوانستم.....	۸۱۷
می‌آمدی و سینه برافروخته بودی.....	۸۱۸
ای شاه سواران.....	۸۱۹
خورشید زلف نارنجی.....	۸۲۳

دوباره باید ساخت.....	۷۱۷
کدام ابر زهرآگین؟.....	۷۱۹
بار، بردوش آنهاست.....	۷۲۱
هی‌ها... هی‌ها... ره بگشا!.....	۷۲۳
پای در چشم، بر ختنگی.....	۷۲۵
سار! چه شادمان بودی.....	۷۲۷
من: گنگ خوابیده.....	۷۲۹
دوازده خوش با من.....	۷۳۱
به دشت‌های برفی.....	۷۳۳
من آن روز می‌گفتم.....	۷۳۵
به لطف می‌آمد از دور.....	۷۳۷
اسب می‌نالید، می‌لرزید.....	۷۳۹
گفتی که انگور است.....	۷۴۱
خفاش یا مرغ دیگر.....	۷۴۳
خوش بود، خوشی طلا.....	۷۴۵
خاکی که بخش او کردند.....	۷۴۶
وقت دروکردن گل شد.....	۷۴۸
آبی است این جگر، آبی.....	۷۵۰
بزن!.....	۷۵۲
ذهن، دود حلقه حلقه.....	۷۵۴
بین چگونه می‌پرسد.....	۷۵۶
طلب بی مرگی.....	۷۵۹
فارغ ز «من» چگونه شوم؟.....	۷۶۱
برآمده از آبنوس و شب.....	۷۶۳
کجاست آن که به آکاهی.....	۷۶۵
بین به هیئت نیلوفر.....	۷۶۷
برفشنان گل، صفیر باد.....	۷۰۵
این کجا سپیدهست!.....	۷۰۷
تن کشیده زیر بال شب.....	۷۰۹
دوباره می‌سازمت، وطن!.....	۷۱۱
حمدی آزاد شد.....	۷۱۳
باید چیزی نوشت.....	۷۱۵

یکی مثلاً این که... ۱۳۷۷-۱۳۷۴

عزیزتر ز جان، احمد!	۱۰۲۸
نفسی برون نمی‌آید.	۱۰۴۰
باید تو را دیده باشم.	۱۰۴۲
آیا قبولشان داری؟	۱۰۴۴
در انتظار تناستخ.	۱۰۴۶
خاله گردن دراز من!	۱۰۴۸
ثان و پنیر و صداقت	۱۰۵۲
صبحی بگو بدراخشد.	۱۰۵۵
با گلوگاه سرخ بخوان.	۱۰۵۷
۱/۷۰	۱۰۵۹
با شصت خوشی زرین.	۱۰۶۱
بانخلهای ستون.	۱۰۶۲
من کاملاً باز چون گل.	۱۰۶۵
نیمی از راه مانده است.	۱۰۶۷
فضا چنان حقیقی بود.	۱۰۶۹
عشق حسرتی است کنون.	۱۰۷۱
یکی مثلاً این که...	۱۰۷۳
بشار برگهای گلی را.	۱۰۷۵
چراغ... کتاب.	۱۰۷۷
آشفتگی هیولایی است.	۱۰۷۹
طاق یا جفت؟	۱۰۸۱
سبابهایم با کلیدی.	۱۰۸۳
حُب، که این طور...	۱۰۸۵
بانو...	۱۰۸۷
مجسمه‌یی در سواره رو...	۱۰۸۹
سلام، ای روشنایی!	۱۰۹۱
در واپسین هنگام	۱۰۹۳
چه پای سختی فشرده‌ام!	۱۰۹۵
گام گرد هرچه مُرواری.	۹۸۱
ای دههرا...	۹۸۳
بر بیرون ز خطا، ای «من»!	۹۸۵
وقلی که تهمت می‌گذارند...	۹۸۷
رنجیدنست از چه بود؟	۹۸۹
پسیم، ساعت...	۹۹۱
تلدیس پُر دروغ من!	۹۹۲
با تو بودن...	۹۹۵
بر بیون می‌خزد ز پوست.	۹۹۷
نوشیدنی، گرم یا سرد؟	۹۹۹
دام با تو من آید...	۱۰۰۲
پالک غرسکفروشی.	۱۰۰۵
از حُمره تا جهان...	۱۰۰۷
فلم به گلف عطارد من!	۱۰۰۹
نه، در سحر حل می‌شد...	۱۰۱۱
نهی دهان گشودگان...	۱۰۱۳
صدای کیست؟	۱۰۱۵
در زیر چادری از ابر...	۱۰۱۷
بیخش دیو خویان را...	۱۰۱۸
در هجمی از بی‌انتظاری...	۱۰۲۰
عروضی فیکارو...	۱۰۲۲
ای غزال جوان سال...	۱۰۲۴
گر زبان برآری...	۱۰۲۶
پاچی...	۱۰۲۸
در دگهای کتابفروشی...	۱۰۳۰
گل‌هات را بگذار اینجا...	۱۰۳۲
لطفی، سحر شد، برخیز!	۱۰۳۴
نسیم باش...	۱۰۳۶

با تخته‌پاره و تنها یی...	۸۷۵
زهره سازی خوش نمی‌سازد.	۹۲۹
ایلخان ستاره‌ها را...	۹۳۱
من زاده‌ام اینان را...	۸۷۹
به شب که هر مرغ و ماهی...	۸۸۲
تدنیس آهویت مبارک...	۸۸۴
میان جالیز می‌دوم...	۸۸۶
ایلخان! تحفه آوردن...	۹۴۱
کودک روانه از پی بود...	۸۸۸
۸۹۰ His Master's Vioc	
بال و خیال...	۹۴۳
من چرم زمین شکافته‌ام...	۹۴۵
وقتی که پنجه‌ی تاریکی...	۹۴۷
مُرس...	۹۴۹
خناق...	۹۵۱
از عدم آمد که پر کند...	۹۵۲
باور نمی‌کنید...	۹۵۴
نیلوفری چو حلقه‌ی دود...	۹۵۶
ای کوه...	۹۵۸
آیینه‌ها را تیره کن...	۹۶۰
سنگواره...	۹۶۲
صبح است و آسمان ابری...	۹۱۱
همیشه سبز بمان ای سرو...	۹۱۲
سلامی ز عقدی عشقی...	۹۱۵
ونگاه کن...	۹۶۹
دوازده چشمی خون...	۹۷۱
چه برف شیشه مانندی...	۹۷۳
قسم به انجیر و زیتون...	۹۷۵
گفت پروردگار است این...	۹۷۷
میان مه نهان می‌شد...	۹۲۵
بگذار اعتراف کنم...	۹۲۷
۹۰۵ ببرگ آنچه رقم کردم...	
بیار نامه که بنویسم...	۹۰۷
عزیز دور غمگین...	۹۰۹
صیبح است و آسمان ابری...	
اشارتی و گذاری...	۹۶۵
تب تب طبلی می‌کوفت...	۹۶۷
ونگاه کن...	۹۶۹
دوازده چشمی خون...	۹۷۱
چه برف شیشه مانندی...	۹۷۳
قسم که با قرص خورشید...	۹۲۳
میان مه نهان می‌شد...	۹۲۵
بگذار اعتراف کنم...	۹۲۷
۸۷۷ Caduceus	
۸۷۹ من زاده‌ام اینان را...	
۸۸۲ به شب که هر مرغ و ماهی...	
۸۸۴ تدنیس آهویت مبارک...	
۸۸۶ میان جالیز می‌دوم...	
۸۸۸ کودک روانه از پی بود...	
۸۹۰ His Master's Vioc	
۸۹۳ میاد او فتاده بمیرم...	
۸۹۵ حدیث گاو حسن...	
۸۹۷ شانه‌ی فیروزه...	
۸۹۹ مار اگر مار خانگی است...	
۹۰۱ کاج...	
۹۰۲ پاییز خسته‌ی غمگین...	
۹۰۵ به برگ آنچه رقم کردم...	
۹۰۷ بیار نامه که بنویسم...	
۹۰۹ عزیز دور غمگین...	
۹۱۱ صیبح است و آسمان ابری...	
۹۱۲ همیشه سبز بمان ای سرو...	
۹۱۵ سلامی ز عقدی عشقی...	
۹۱۷ عطر قهوه با خیالت...	
۹۱۹ می‌نویسم و خط می‌زنم...	
۹۲۱ حالی است حالم نگفتنی...	
۹۲۳ زنی که با قرص خورشید...	
۹۲۵ میان مه نهان می‌شد...	
۹۲۷ بگذار اعتراف کنم...	

جای پا

1335-1325

سازار و من.....	۱۰۹۷.....	بهار! باز هم سبزی؟.....	۱۱۰۴.....
سیاه ... سفید.....	۱۱۰۶.....	در سیاهی شیب نومیدان.....	۱۱۰۶.....
نشاط صفات آرایی.....	۱۱۰۲.....	به عرش، دست و انگشت.....	۱۱۰۸.....
تازه‌ها ۱۳۷۷			
ای عشق، دیر آمده‌ای.....	۱۱۱۳.....	جامه‌دران.....	۱۱۲۰.....
سبز و بنفش و نارنجی.....	۱۱۱۴.....	وقتی زمانه جوان است.....	۱۱۳۲.....
که چی؟.....	۱۱۱۶.....	آنان که خاک را.....	۱۱۲۴.....
از عشق و سوسمه می‌سازی ..	۱۱۱۸ ..	کو آفتاب برآید.....	۱۱۳۶.....
گفت و گو.....	۱۱۲۰ ..	صدای تو	۱۱۳۸.....
به کاسه‌ی این خالی.....	۱۱۲۲ ..	با قهر چه می‌کشی مرا.....	۱۱۴۰.....
فرمان پذیر آتش باش.....	۱۱۲۴ ..	با کوله‌ی هفتاد و هشتاد	۱۱۴۲.....
ارهاب	۱۱۲۶ ..	لغت.....	۱۱۴۴.....
برای انسان این قرن	۱۱۲۸ ..	در طول راه.....	۱۱۴۵.....
نمايه.....			
افاعيل اوزان تازه	۱۱۴۷.....	آن باره	۱۱۷۵.....
کاهشمار.....	۱۱۸۹.....	ای باره	۱۱۷۵.....
۵۷-۱	خوبی بور عالمی	سترازی	۱۱۷۶.....
۷۷-۱	تصیع است و آسمان	بلد	۱۱۷۷.....
۷۷-۱	همیشه سیبریا بی تنه	شایخ	۱۱۷۸.....
۷۸-۱	همیشه سیبریا بی تنه	شایخ	۱۱۷۹.....
۷۸-۱	عذر فوره	مال	۱۱۸۰.....
۷۸-۱	می خواهم و خود من	آینه	۱۱۸۱.....
۷۸-۱	خانی است خانم تکلیف	آینه	۱۱۸۲.....
۷۸-۱	می خواهم و خود من	آینه	۱۱۸۳.....
۷۸-۱	خانی است خانم تکلیف	آینه	۱۱۸۴.....
۷۸-۱	می خواهم و خود من	آینه	۱۱۸۵.....
۷۸-۱	خانی است خانم تکلیف	آینه	۱۱۸۶.....
۷۸-۱	خانی است خانم تکلیف	آینه	۱۱۸۷.....
۷۸-۱	خانی است خانم تکلیف	آینه	۱۱۸۸.....
۷۸-۱	خانی است خانم تکلیف	آینه	۱۱۸۹.....
۷۸-۱	خانی است خانم تکلیف	آینه	۱۱۹۰.....
۷۸-۱	خانی است خانم تکلیف	آینه	۱۱۹۱.....
۷۸-۱	خانی است خانم تکلیف	آینه	۱۱۹۲.....

آه، این کیست نکه همچو تیپکه میخواهد و لب من آه بـ
ـ همسر امتنون خلیق همچو همچو اهض به رتیب همیس بـ
و ای، ای غم، ز دیگم کشیده شد و همچو ندازه
کاین زمان شادی همکار و همیزی پایی بالست

نغمه‌ی روسی

لب من - ای لب لیرنگ فرویس -
لب من لیس قدرات ع همان طرح
بر غصم پرده‌یی از راز بکش!
نمیتوانم ای همچو میسیو کیا
تل من آجند درم پیش و هند،
ای لب لیرنگ نمیتوانم همیت رسه
بده آن قوطی سرخاب مرا

تا زنم رنگ به بی رنگی خویش
بده آن روغن، تا تازه کنم
چهر پژمرده ز دلتکی خویش.
ای لب لیرنگ آن آشیانی

بده آن عطر که مشکین سازم
کیسوان را و بریزم بردوش
بده آن جامه‌ی تنگ که کسان
تنگ گیرند مرادر آغوش.
ای لب لیرنگ راه تلقحان به کیا

بده آن تور که عربانی را
در خمّش جلوه دوچندان بخشم:
هوس انگیزی و آشویگری
به سرو سینه و پستان بخشم.

به آن جام که سرمست شوم،
ب سیه بختی خود خنده زنم:
روی این چهره‌ی ناشاد غمین
چهره‌ی شاد و فریبنده زنم

ک آه، این کیست که در می‌کوید؟
ک همسر امشب من می‌آید!
من وای، ای غم، ز دلم دست بکش
ش کاین زمان شادی او می‌باید!

ن لئه مهسا

نهن، هر را نهانه نهانه

ای لب من – ای لب نیرنگفروش –
ک بر غم پرده‌یی از راز بکش!
لیک تا مرا چند درم بیش دهند،
که خنده کن، بوسه بزن، ناز بکش!...
ن شن ای پیغمون ن لسان ن هفت
مطرب دور و گردش نهاده،
نفعه‌یی خوش به یاران شان پیلزد رخانه‌له‌مه عیشه
من دوم سوی سار/کهنه‌ی خویش
که همان نفعه را به آن انتقال دسته ع ن لب و حرف لی
لیسنه همچو قسمه‌له لب بحقاء
ع نالتب و مجه ن رهیشیه ل
ع ملکه تفهیه بدن شیوه ع من ا

ه ایه رخیش ع ای ای بسته ع
د هن لیه لیه لیه لیه لیه
ن لنه رهی تضاده ب دان رهی همچه
رنه لتسه رهیت ده بان رهیه منه

وای از آن هعنفس دیشب من –
چه روانکاه و توانفرسا بود!
لیک پرسید چواز من، گفتم:
کس ندیدم که چنین زیبا بود!

لله ب لغتی رخیه ن آمد
وان دکر همسر چندین شب پیش –
او همان بود که بیمارم کرد: لک ن خیه ن آمد
آنچه پرداخت، اگر صدمی شد، همه می‌باید
درد، زان بیشتر آزارم کرد.

من لس ن پیشنهاد نهاده ن آمد
پُر کس بی کسم و زین یاران
غمگساری و هواخواهی نیست،
لاف دلجویی بسیار زنند
لیک جز لحظه‌ی کوتاهی نیست.

نه مرا همسر و هم بالینی
که کشد دست و فابر سر من
نه مرا کودکی و دلبندی
که برد زنگ غم از خاطر من.