

فهرست

۶	چگونه از این کتاب استفاده کنیم.....
۲۳	کندوکاو # ۱: درست همانجایی که نشسته‌اید.....
۲۵	کندوکاو # ۲: بایگانی تجربیات من.....
۲۷	کندوکاو # ۳: نور.....
۳۹	کندوکاو # ۴: پیاده‌روی روزانه.....
۴۱	کندوکاو # ۵: نخستین چیزی که مشاهده می‌کنید.....
۴۵	کندوکاو # ۶: حفاری خاطرات کودکی.....
۴۷	کندوکاو # ۷: دنیای رنگ.....
۴۸	کندوکاو # ۸: ناهمواری.....
۵۱	کندوکاو # ۹: جعبه کنجکاو.....
۵۲	کندوکاو # ۱۰: یک شیء.....
۵۵	کندوکاو # ۱۱: تفاوتها.....
۵۷	کندوکاو # ۱۲: پنجاه شیء.....
۵۹	کندوکاو # ۱۳: شیوه جمع‌آوری.....
۶۱	کندوکاو # ۱۴: نقشه صدا.....
۶۳	کندوکاو # ۱۵: مصرف‌کننده.....
۶۵	کندوکاو # ۱۶: تحقیق و بررسی.....
۶۶	کندوکاو # ۱۷: مجسمه‌سازی فوری.....
۶۸	کندوکاو # ۱۸: ساختمان.....
۷۱	کندوکاو # ۱۹: در جستجوی رنگ.....
۷۳	کندوکاو # ۲۰: ریز فکرها.....
۷۴	کندوکاو # ۲۱: خیابان مورد علاقه شما.....
۷۶	کندوکاو # ۲۲: تماشا کردن مردم.....
۷۹	کندوکاو # ۲۳: چگونه قفل یک راز را بگشایید.....
۸۱	کندوکاو # ۲۴: ترکیب و تلفیق.....
۸۲	کندوکاو # ۲۵: آب.....
۸۵	کندوکاو # ۲۶: می‌توانید لئونارد کوهن باشید.....
۸۷	کندوکاو # ۲۷: هنر فی البدیهه.....
۸۹	کندوکاو # ۲۸: مشاهده با چشمان بسته.....
۹۱	کندوکاو # ۲۹: حس لامسه.....

- ۹۳ کدوگاو # ۳۰: تاریخچه سفر.....
- ۹۴ کدوگاو # ۳۱: صداها را پیدا کنید.....
- ۹۷ کدوگاو # ۳۲: دنیای معجزه.....
- ۹۹ کدوگاو # ۳۳: چیدمان.....
- ۱۰۱ کدوگاو # ۳۴: زباله‌های جالب توجه.....
- ۱۰۲ کدوگاو # ۳۵: شهر نامرئی.....
- ۱۰۵ کدوگاو # ۳۶: واقعیتی در باره اشیاء بی‌جان.....
- ۱۰۷ کدوگاو # ۳۷: مشاهده زمان.....
- ۱۰۹ کدوگاو # ۳۸: خرید از خواروبارفروشی با جان کیج.....
- ۱۱۱ کدوگاو # ۳۹: غذا از چشم انداز هنر.....
- ۱۱۲ کدوگاو # ۴۰: تغییر شرایط.....
- ۱۱۵ کدوگاو # ۴۱: تصویر اشیا.....
- ۱۱۷ کدوگاو # ۴۲: آموزش رایگان.....
- ۱۱۹ کدوگاو # ۴۳: یافتن کاغذ باطله.....
- ۱۲۰ کدوگاو # ۴۴: کدوگاو در کتابخانه.....
- ۱۲۲ کدوگاو # ۴۵: ذره‌بین خودشناسی.....
- ۱۲۵ کدوگاو # ۴۶: یافتن طرح‌ها و الگوها.....
- ۱۲۷ کدوگاو # ۴۷: اشکال لکه‌ها و گل و لای.....
- ۱۲۹ کدوگاو # ۴۸: یابنده.....
- ۱۳۰ کدوگاو # ۴۹: استراق سمع.....
- ۱۳۳ کدوگاو # ۵۰: به بوها بی‌تفاوت نباشید.....
- ۱۳۵ کدوگاو # ۵۱: زندگی غیرخطی.....
- ۱۳۹ کدوگاو # ۵۲: محیط زیست مینیاتوری.....
- ۱۴۱ کدوگاو # ۵۳: نوشت افزارهای نوظهور.....
- ۱۴۳ کدوگاو # ۵۴: زبان درختان.....
- ۱۴۴ کدوگاو # ۵۵: روشهای تغییر تجربیات روزانه.....
- ۱۴۷ کدوگاو # ۵۶: چطور ناشناخته‌ها را با هم ترکیب کنیم.....
- ۱۴۸ کدوگاو # ۵۷: آزمون‌های فکری.....
- ۱۵۱ کدوگاو # ۵۸: خلاقیت‌تان را با اشیاء دور ریختنی بیازمایید.....
- ۱۵۳ کدوگاو # ۵۹: چگونگی بی‌هدف پرسه بزنیم.....
- ۱۵۵ دفتر تمرین.....
- ۱۷۶ موزه شخصی‌تان را به نمایش بگذارید.....

نباید از اکتشاف باز ایستیم، غایت همه
اکتشاف‌هایمان رسیدن به همانجایی خواهد بود
که از آن آغاز کرده‌ایم، تا برای نخستین بار آنجا
را بشناسیم.

تی.اس. الیوت^۱

چگونه از این کتاب استفاده کنید؟

- ۱- هر طور که دوست دارید آن را مطالعه کنید. با انجام بخش «دفتر تمرین» در انتهای کتاب یافته‌هایتان را ثبت و نگهداری کنید.
- ۲- تمام تمرین‌ها قابل تعبیر و تفسیر هستند.
- ۳- شما برای افزودن، تغییر دادن یا حذف کردن هر مطلب اختیار تام دارید.
- ۴- این مطالب صرفاً پیشنهاد است و قاعده خاصی را نمی‌توان برایش متصور شد.
- ۵- طوری با مطالب این کتاب برخورد کنید که گویی یک آزمایش است.
- ۶- با کارهایی که در شما شور و هیجان بر می‌انگیزد آغاز کنید.

اغلب مطالب در درزها و شکافها از چشمان ما مخفی می‌ماند.



چگونه کاشف دنیا باشید

موزه سیار زندگی

کری اسمیت

مونا آل یاسین