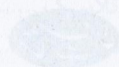


تاریخچه فراماسونری

نگاهی مختصر به شکل‌گیری، ریشه‌ها، نمادها و مراسم



نویسنده: جرمی هاروود

مترجم: علی شیعہ علی

www.likelabs.com
ISBN: 978-800-117-050-4
978-800-117-050-4

فهرست

مقدمه ناشر ۵

فصل اول: معرفی فراماسونری

- اندیشه‌ها و آرمان‌های اولیه ۸
ریشه‌ها و نشانه‌ها ۱۱
سوگندهای ماسونی ۱۳

فصل دوم: اسطوره و تاریخ

- شوالیه‌های صلیبی ۱۶
اسطوره‌ها و آئین‌ها ۲۰
اسطوره ستون‌ها ۲۰
فرامین کهن ۲۱
اسطوره هیرام ۲۳
میتراثیسم و فراماسونری ۲۴
اسطوره‌های کلاسیک ۲۶
آموختن از مصریان ۲۶
آموختن از یونانیان ۲۷
رنسانس ۲۹
علوم و کیمیا ۳۱
عصر روشنگری ۳۴
انقلاب آمریکا ۳۵
آداب و رسوم ماسونی ۳۷
حوادث گذشته و نتایج کنونی ۴۰
فراماسونری و توتالیتاریسم (تمرکزگرایی) ۴۲
فراماسونری در حال حاضر ۴۳

فصل سوم: معماری ماسونی

- معماری ۴۶
معبد سلیمان ۴۹
تأثیرات تمدن مصر ۵۲
معماری کلاسیک ۵۵
بناهای ماسونی ۵۸
طراحی داخلی لژ ۶۱
باغ‌ها ۶۴

۷۰	ابزار کار
۷۴	معبد نمادین
۷۶	هرم بزرگ
۷۸	ستون‌های سلیمان
۷۹	نمادشناسی بوآز و یاخین
۸۱	چشم همه‌چیزنگر
۸۴	خورشید و ستاره تابان
۸۷	ماه
۹۰	گوی‌ها
۹۳	کف‌پوش شطرنجی
۹۵	راه‌پله‌ها و نردبان‌ها
۹۶	نردبان یعقوب
۹۸	تابوت و جمجمه
۱۰۰	شمشیرها و خنجرها
۱۰۱	خنجر در آئین فراماسونری
۱۰۲	اشکال هندسی
۱۰۵	شهرهای نمادین
۱۰۸	کتاب، زنبورها و کندوی عسل
۱۱۱	زندگی، زمان و عدالت
۱۱۴	گندم و گیاهان
۱۱۷	جواهرات
۱۱۹	ستاره پنج رأس
۱۲۲	پیش بند
۱۲۵	الواح ترسیمی
۱۲۸	واژه نامه
۱۳۲	نمایه

مقدمه ناشر

بنام آن که جان را فکرت آموخت

سخن گفتن از فراماسونری و به خصوص تاریخچه این نحله فکری و تشکیلات مخفی و سری که چندین قرن بر تحولات اجتماعی و سیاسی بخش‌های عظیمی از ملل جهان سایه افکنده و تاثیر گذاشته است در یک کتاب یکصد و چند صفحه‌ای امکان پذیر نمی‌باشد. قصد ما نیز نه این، بلکه نگاهی گذرا و مختصر بر روند شکل‌گیری، رسوم و آیین‌ها، نمادها و همچنین تاثیرگذاری آن بر تاریخ بخشی از جهان و علی‌الخصوص اروپا می‌باشد.

این کتاب قصد موضع‌گیری ندارد، چراکه به حد کافی مردم ما، بر نقش مخرب و استعماری این تشکیلات، حداقل در تاریخ صد ساله اخیر کشورمان آگاه بوده و می‌دانند که چگونه عناصر و وابستگان این تشکیلات سری، با نفوذ در ارکان سیاسی، مالی و اجتماعی کشورمان سعی در تشدید وابستگی به قدرت‌های سلطه‌گر جهانی داشته و در این راه از هرگونه تلاش، خیانت و جنایتی فروگذار نکرده‌اند. لازم است گفته شود که نه تنها کشور ما بلکه دیگر کشورهای مسلمان نیز در معرض تهدید و تهاجم فکری این سازمان بوده و این گونه به نظر می‌رسد که تداوم جنگ‌های صلیبی ولی در قالب جدید هنوز هم ادامه دارد.

شاید با مطالعه این کتاب، خوانندگان محترم هرچه بیشتر به پوشالی بودن پوسته و ابزار بودن آن در دست سلطه‌گران غربی برای نفوذ در کشورهای دیگر آگاهی یابند و بدانند که استعمارگران چگونه برای چپاول اندوخته‌های فرهنگی، اقتصادی یک ملت و برای تحت تاثیر قرار دادن ملت‌ها و از بین بردن اعتماد به نفس آن‌ها، از هر دست‌آویزی استفاده کرده به آن جنبه‌های تاریخی، حتی باستانی می‌دهند.

لازم است به این نکته نیز توجه شود که نویسنده کتاب، از دیدگاه غربیان به نگارش این کتاب پرداخته و جالب است که آن‌ها نیز نسبت به اهداف سوء فراماسون‌ها حتی در کشورهای خود و همچنین افسانه و خیال بودن بخش زیادی از گفته‌ها و نوشته‌هایشان آگاهی داشته و معترف می‌باشند.