

یغما گلرویی

# من روئایی دارم

گزینهای هفت دفتر ترانه:

پرنده بی پرنده ■ زندگی به شرط چاقو ■ چشمای تو یعنی وطن  
زیر سبیل میرغضب ■ رقص در سلول انفرادی ■ تصور کن ■ شام آخر

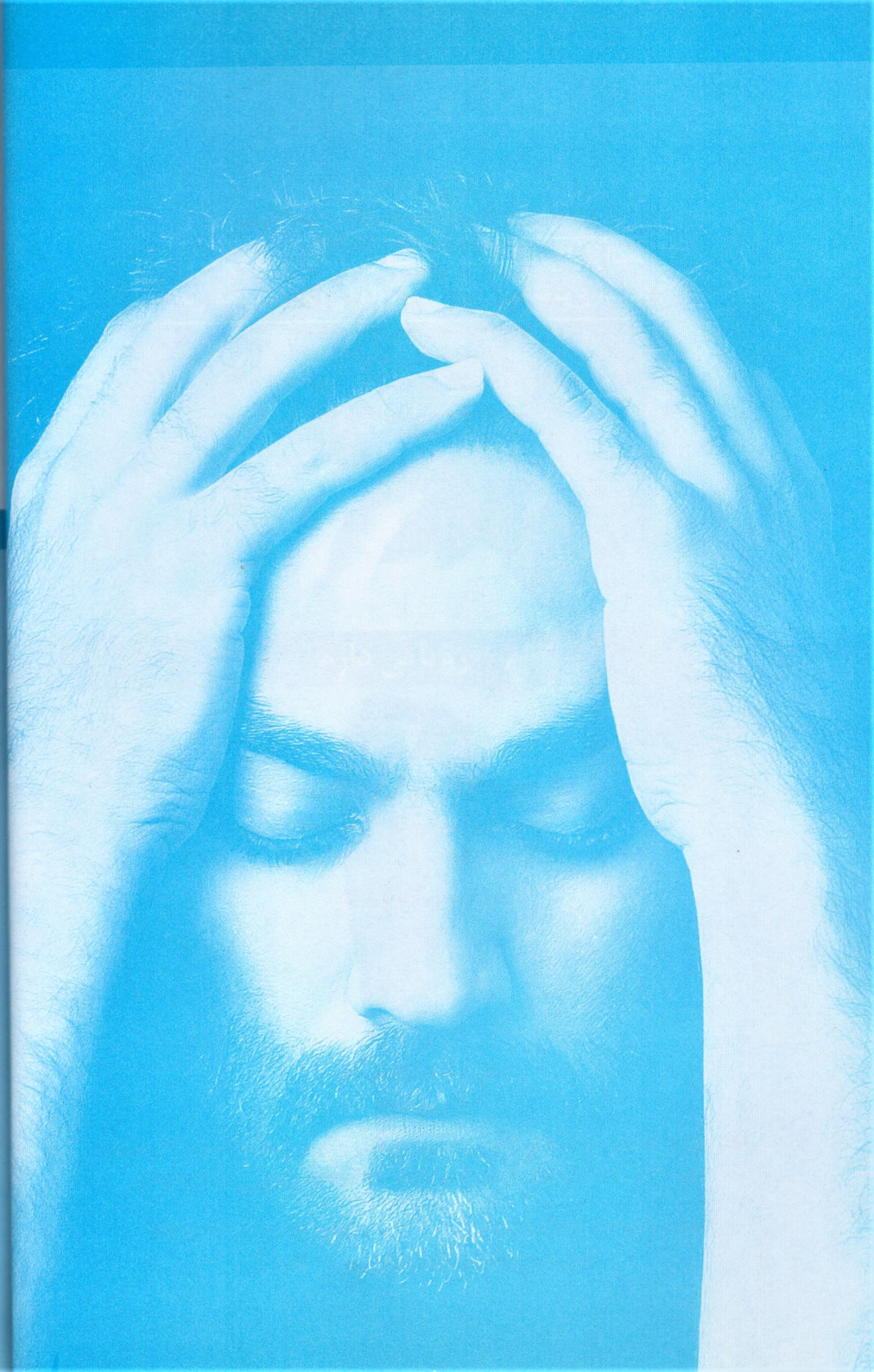


مؤسسه انتشارات نگاه

## فهرست

### دفتر اول: پرنده بی پرنده

باده‌ک‌ها	۴۵	■	۱۵	بابا انار نداره
خسته شدم	۴۷	■	۱۷	قصه‌ی کهنه دروغ بود
فاصله	۴۹	■	۱۹	باغ وحش
زخم یادگار جنگ	۵۱	■	۲۱	نقطه چین وحشت
عطش شکن	۵۳	■	۲۳	نقاب
سطری از همین ترانه	۵۵	■	۲۵	شهر خواب
آواز دزد	۵۷	■	۲۷	با من باش!
مشق نانوشته	۵۹	■	۲۹	پرنده بی پرنده
ضیافت	۶۱	■	۳۱	چهارراه
آدم برفی	۶۲	■	۳۳	پل عابر پیاده
لاله‌زار	۶۴	■	۳۵	می‌دونم
سینما رکس	۶۶	■	۳۷	نمایش
برج	۶۸	■	۳۹	ستاره
تمام من	۷۰	■	۴۱	ترانه‌ی سکوت
مادر بزرگ! کجایی؟	۷۲	■	۴۳	مش رمضون



### دفتر سوم: چشمای تو یعنی وطن!

شمال	۱۵۹	■	۱۹۴	رؤیای فرسوده
دوست دارم	۱۶۱	■	۱۹۶	سجده بر سراب
قهر	۱۶۳	■	۲۰۲	قصه‌ی عاشق فقیر
نانوشته	۱۶۵	■	۲۰۰	بوف کور
بی خطر	۱۶۷	■	۲۰۲	ده درجه زیر شب
تلفن	۱۶۹	■	۲۰۴	در ساعت پنج عصر
کتک خورده	۱۷۱	■	۲۰۶	عکاس باشی
عسل بانو	۱۷۲	■	۲۰۸	زندگی نامه
داغ	۱۷۴	■	۲۱۰	مرثیه
بکر	۱۷۶	■	۲۱۲	جُردن
عشق خطای موازی	۱۷۸	■	۲۱۴	خوش خیال
لعنت	۱۸۰	■	۲۱۶	حرف بی حرفی
بندر	۱۸۲	■	۲۱۸	پیشونی نوشت
دل	۱۸۴	■	۲۲۰	آواز خون
بن بست	۱۸۶	■	۲۲۲	وحشی ترین
پرسه	۱۸۸	■	۲۲۴	چشمای تو یعنی: وطن!
محکوم	۱۹۰	■	۲۲۶	به خواب من سر بزن!
کارتون	۱۹۲	■		

### دفتر چهارم: زیر سیل می‌ریخت

بعد از این	۲۳۱	■	۲۳۵	بیا خوابت نبره
شهر من	۲۳۳	■	۲۳۷	اتوبوس

غزلک	۷۴	■	۸۰	سرنگ خالی
آجُر پز	۷۶	■	۸۲	پریا!
کودکی	۷۸	■	۸۴	بی خیالی

### دفتر دوم: زندگی به شرط چاقو

دروغای قشنگ	۸۹	■	۱۲۲	کتاب ما بسته شده!
کافه نادری	۹۱	■	۱۲۴	غیر مجاز
کلاغ	۹۳	■	۱۲۶	نبض دُهل کوب سکوت
با تو، تا تو!	۹۵	■	۱۲۸	هشتمین رنگ
مشقای من جریمه نیست!	۹۷	■	۱۳۰	مرثیه‌ی خروس
هف سین گمشده	۹۹	■	۱۳۲	آوازه خون ما کجاست؟
جای تو خالی!	۱۰۱	■	۱۳۴	دنیای وارونه!
یاد تو سبزه!	۱۰۳	■	۱۳۶	دو چرخه سه تفنگی
مثل معجزه	۱۰۵	■	۱۳۸	صفرخان
زندگی به شرط چاقو!	۱۰۷	■	۱۴۰	نرده‌های سرخ
آخرین خدانگهدار!	۱۰۹	■	۱۴۲	حراج
بهار زرد	۱۱۱	■	۱۴۸	عاشق تر
خواستگاری	۱۱۳	■	۱۴۶	به شب بگو آفتابی شه
سروده‌های ناسرود	۱۱۵	■	۱۴۸	خونه یعنی...
یه موتور می‌خوام، یه جاده...	۱۱۷	■	۱۵۰	همیشگی
مشق تاریخ	۱۱۸	■	۱۵۲	قصه‌ی عشق شب و روز
قبیله‌ی بی مست	۱۲۰	■	۱۵۴	حنجره‌ها رو خبر کن!

۳۵۹	■	۳۲۷	مُشتو گره کن
۳۶۱	■	۳۲۹	کافه گودو
۳۶۳	■	۳۳۱	من و پنجره
۳۶۵	■	۳۳۳	یاد من باش
۳۶۷	■	۳۳۵	آقای زمستون مُرد
۳۶۹	■	۳۳۷	لیلی گشنه
۳۷۱	■	۳۳۹	قرقی فروش
۳۷۳	■	۳۴۱	نگو ما نبودیم
۳۷۵	■	۳۴۳	پوپک
۳۷۷	■	۳۴۵	یازده سپتامبر
۳۷۹	■	۳۴۷	خورشیدک ناپاک
۳۸۱	■	۳۴۹	رقص در سلول انفرادی
۳۸۳	■	۳۵۱	الف. بامداد
۳۸۵	■	۳۵۳	نقاش تماشایی
۳۸۷	■	۳۵۵	کافه فیروز
	■	۳۵۷	ترانه

### دفتر ششم: تصور کن

۴۰۳	■	۳۹۱	حوای بی حواس
۴۰۵	■	۳۹۳	غریبه
۴۰۷	■	۳۹۵	کتاب
۴۰۹	■	۳۹۷	تصور کن
۴۱۱	■	۳۹۹	روشن
۴۱۳	■	۴۰۱	لب ریز

۲۶۵	■	۲۳۹	طرح
۲۶۷	■	۲۴۱	مثل فانوس توی آفتاب
۲۶۹	■	۲۴۳	مانکن
۲۷۱	■	۲۴۵	مرثیه‌ی فرهاد مهرداد
۲۷۳	■	۲۴۷	پرونده‌سازی
۲۷۵	■	۲۴۹	لهجه‌ی گیتار
۲۷۷	■	۲۵۱	آهو خانوم
۲۷۹	■	۲۵۳	تکسوار
۲۸۱	■	۲۵۵	آخرین ترانه‌بانو
۲۸۳	■	۲۵۷	شبم بیداری
۲۸۵	■	۲۵۹	نُت آخر
۲۸۷	■	۲۶۱	آغاز سفر
	■	۲۶۳	ترانه‌ی زارع

### دفتر پنجم: رقص در سلول انفرادی

۳۰۹	■	۲۹۱	دنباله‌دار
۳۱۱	■	۲۹۳	کبوتر
۳۱۳	■	۲۹۵	خاکستر ققنوس
۳۱۵	■	۲۹۷	سپور
۳۱۷	■	۲۹۹	پُل سرخ
۳۱۹	■	۳۰۱	آتش فشان
۳۲۱	■	۳۰۳	آواز خاک
۳۲۳	■	۳۰۵	بانوی آسایش
۳۲۵	■	۳۰۷	چپ

۵۳۲	■	۵۰۸	رییس / تیتراژ پایانی
۵۳۴	■	۵۱۰	باید برم لاله زار
۵۳۶	■	۵۱۲	سینما
۵۳۸	■	۵۱۴	به یاد من باش
۵۴۰	■	۵۱۶	اوج پروانه
۵۴۲	■	۵۱۸	روشنفکر
۵۴۴	■	۵۲۰	علی کوچولو دیگه کوچیک نیست
۵۴۶	■	۵۲۲	سمت هفت ساله گی
۵۴۸	■	۵۲۴	پیکان
۵۵۱	■	۵۲۶	من رؤیایی دارم
۵۵۳	■	۵۲۸	کوچه ملی
	■	۵۳۰	حس تاریخ

۴۱۵	■	۴۴۸	بی تو نمی مونم
۴۱۷	■	۴۵۰	دروازه غار
۴۱۹	■	۴۵۲	محلله‌ی ما
۴۲۱	■	۴۵۴	سنگ
۴۲۴	■	۴۵۶	رئیس / بخش اول
۴۲۶	■	۴۵۸	رئیس / بخش دوم
۴۲۸	■	۴۶۰	اسلحه‌ساز
۴۳۰	■	۴۶۲	آقازاده
۴۳۲	■	۴۶۴	چه می کنی؟
۴۳۴	■	۴۶۶	نیایش
۴۳۶	■	۴۶۹	بیدار شو
۴۳۸	■	۴۷۱	فیلم هندی
۴۴۰	■	۴۷۳	زخمای زنجیره‌ای
۴۴۲	■	۴۷۵	جامعه‌ی بی طبقه
۴۴۴	■	۴۷۷	دنیا
۴۴۶	■	۴۷۹	لحظه
۴۱۵	■		باور کن
۴۱۷	■		عاشقانه
۴۱۹	■		ضامن دار
۴۲۱	■		حکم
۴۲۴	■		شبه شعر
۴۲۶	■		خط می زنی
۴۲۸	■		انقراض
۴۳۰	■		روزنامه‌ی صبح
۴۳۲	■		شریک
۴۳۴	■		خواب گرد
۴۳۶	■		سفر
۴۳۸	■		استاد
۴۴۰	■		من و رفیقام
۴۴۲	■		آزادی با مجوز
۴۴۴	■		وداع
۴۴۶	■		تو بارون که رفتی

### دفتر هفتم: شام آخر

۴۸۳	■	۴۹۵	خلاصه‌ی دنیا
۴۸۵	■	۴۹۷	بذار شاعر بشم
۴۸۷	■	۴۹۹	روی پیشخون
۴۸۹	■	۵۰۱	مرگ تدریجی رؤیا
۴۹۱	■	۵۰۳	شام آخر
۴۹۳	■	۵۰۵	دیوار
۴۸۳	■		کازابلانکا
۴۸۵	■		بوسه‌ی تو
۴۸۷	■		اسنیف
۴۸۹	■		بارونو دوست داری
۴۹۱	■		نشانی: کوچه‌ی نسترن
۴۹۳	■		جنگل بدون ریشه

قصه مکنه زینست تا دستکش شاه باده آ  
تسو مشعل و بوم و شام و لیل از رفتن زار  
و بیخود و غلام و شاه و پادشاه و پادشاه  
**لاله زار** - هفتاد و شش و هفتاد و هشتاد و نوداد  
تسنا زنده مانده ز تو ز شکر خا ز زنده مانده  
تسنا زنده مانده ز تو ز شکر خا ز زنده مانده  
لدا دلت زنده مانده ز تو ز شکر خا ز زنده مانده  
...له و پیش زنده مانده ز تو ز شکر خا ز زنده مانده

از لاله زار که می گذرم، بغض ترانه می شکنه  
تو عمق سینه‌م یه نفر باز زیر آواز می زنه  
از لاله زار که می گذرم، می شم یه بچه‌ی بلا  
عاشق فیلم جُفتی و عاشق سیبای طلا  
از لاله زار که می گذرم آکک دولکک یادم میاد  
«محمود سیاه» نمایش «مرد کلک» یادم میاد  
قصه‌ی اون یکه‌بزن تو فیلمای سیاه سفید  
قصه‌ی اون کبوتری که از رو بوم ما پرید  
دوباره هف ساله می شم از لاله زار که می گذرم  
خاطره‌های خط خطی رژه می رن توی سرم  
وقت فلک کردن عشق، زار زندای آلکی  
مزه‌ی آبنبات کشی، طعم آدامس بادکنکی

بازی لی لی و سه قاپ، بازی گرگم به هوا  
الا کلنگ سوار شدن، چرخ و فلک تو کوچه‌ها  
دشنه لوطی محل که زنگ زده توی غلاف  
چرخ کبوترای جلد تو آسمون پاک و صاف  
**لاله زار!** کاش می تونستیم، همیشه بچه بمونیم  
عمو زنجیر بافو بازم توی کوچه‌ها ت بخونیم  
لیموناد شیشه‌ای دوزار، لواشک برگی یه شاهی  
«بابا نون نداد» نوشتن توی دفترای گاهی //