

کتابخانه ملی ایران - تهران  
کتابخانه تخصصی زبان و ادبیات فارسی  
کتابخانه تخصصی لغت و معنی  
کتابخانه تخصصی تاریخ و جغرافیا  
کتابخانه تخصصی فلسفه و حقوق  
کتابخانه تخصصی علوم پایه  
کتابخانه تخصصی علوم انسانی  
کتابخانه تخصصی علوم اجتماعی  
کتابخانه تخصصی علوم پزشکی  
کتابخانه تخصصی علوم ریاضی و فیزیک  
کتابخانه تخصصی علوم مهندسی  
کتابخانه تخصصی علوم کامپیوتر و فناوری اطلاعات  
کتابخانه تخصصی علوم نجوم و فضا  
کتابخانه تخصصی علوم ورزش و تفریح  
کتابخانه تخصصی علوم هنر و معماری  
کتابخانه تخصصی علوم باستان‌شناسی و میراث فرهنگی  
کتابخانه تخصصی علوم کشاورزی و دامپزشکی  
کتابخانه تخصصی علوم منابع طبیعی و محیط زیست  
کتابخانه تخصصی علوم دامپزشکی و دامپروری  
کتابخانه تخصصی علوم دامپروری و دامپزشکی  
کتابخانه تخصصی علوم دامپروری و دامپزشکی  
کتابخانه تخصصی علوم دامپروری و دامپزشکی

---

---

## فرهنگ واژگان و اصطلاحات طنز

---

---

همراه با نمونه‌های متعدد برای مدخل‌ها

ویرایش جدید

دکتر محمدرضا اصلانی (همدان)



انشارات فرارید



## آدمک ← کاریکاتور

## آرلوکن Arlequin

مختلف و لوزی شکل رنگارنگ می پوشید و نقش های خنده داری را اجرا می کرد.  
← کمدی دل آرته

شخصیتی حيله گر، زرننگ و پرجنب و جوش که در نمایش های قرن هفدهم میلادی لباس هایی چهل تکه با پارچه های

## آکروئیکوس ← هالو

## آلازون Alazon

معادل های دیگر: خودفريب، سرباز لاف زن  
آلازون همراه با آيرون و لوده، جزوسه شخصیت قراردادی کمدی های قدیم یونان است. آلازون مردی بلوف زن، ترسو و خودفريب است که در تقابل با آيرون قرار می گیرد. Braggadaccio معادل انگلیسی آلازون یونانی است. Braggadaccio از واژه ی brag به معنی لاف زدن یا braggart به معنی لاف زن، همراه با پسوند اضافی (augmentative) ایتالیایی occio- ساخته شده است.  
این شخصیت اولین بار در نمایشنامه ی پهلوان پنبه اثر پلاتوس، نمایش نامه نویس روم باستان، ظاهر شد. نیکولا اودال اولین نمایش نامه نویس انگلیسی بود که در

نمایش نامه ی رویستردویسترازان استفاده کرد. بعدها ویلیام شکسپیر در هنری ششم با شخصیت فالستاف و بن جانسن در هرکس سرخاقت خویش با شخصیت بوداریل، آلازون را دوباره خلق کردند. در مملکت هی پریان ادموند اسپنسر هم شخصیتی با همین نام وجود دارد. پهلوان پنبه، دانشمند عوضی، سرباز لاف زن، آدم فضول فروش و فیلسوف مالیخولیایی، نمونه های رایج آلازون هستند. سنکس ایراتوس (Senex Iratus) یا پدر ظالم سردسته ی آلازون ها است. او با خشم، تهدید، وسوسه ی دائمی ذهن و ساده لوحی اش به پولیفموس شخصیت دوزخی رمانش شبیه است.

معادل های دیگر: خودفريب، سرباز لاف زن  
آلازون همراه با آيرون و لوده، جزوسه شخصیت قراردادی کمدی های قدیم یونان است. آلازون مردی بلوف زن، ترسو و خودفريب است که در تقابل با آيرون قرار می گیرد. Braggadaccio معادل انگلیسی آلازون یونانی است. Braggadaccio از واژه ی brag به معنی لاف زدن یا braggart به معنی لاف زن، همراه با پسوند اضافی (augmentative) ایتالیایی occio- ساخته شده است.  
این شخصیت اولین بار در نمایشنامه ی پهلوان پنبه اثر پلاتوس، نمایش نامه نویس روم باستان، ظاهر شد. نیکولا اودال اولین نمایش نامه نویس انگلیسی بود که در