

گام، آرپژو  
و  
آکوردهای شکسته

برای پیانو

Scale, Arpeggio  
and  
Broken Chord

نوشته

اسکار برینگر - ت. ف. دانهیل

انتشارات سرود



## رَمینور (هارمونیک) حرکت موازی

انگشت چهارم } دست راست روی دودیز  
دست چپ روی می

در فاصله اکتاو

در فاصله سوم یا دهم

در فاصله ششم

## رَمینور (هارمونیک) حرکت مخالف

انگشت چهارم } دست راست روی دودیز  
دست چپ روی می

شروع از نزدیکترین فاصله (همصدا)

شروع بانٹ تونیک در دست چپ و درجه سوم گام در دست راست

شروع بانٹ تونیک در دست راست و درجه سوم گام در دست چپ