

قلعہ ی حیوانات

نویسنده:

جورج اورول

ترجمہ ی:

امید خواجہ محمود آبادی

سارہ حسینی عطار

فهرست

۹	بخش اول
۲۳	بخش دوم
۳۳	بخش سوم
۴۲	بخش چهارم
۴۹	بخش پنجم
۶۲	بخش ششم
۷۳	بخش هفتم
۸۹	بخش هشتم
۱۰۵	بخش نهم
۱۱۹	بخش دهم

مقدمه

همه مردم برابرند
اما برخی برابر ترند!
جورج اورول

اگر شعار عدالت خواهی و عدالت طلبی را نقطه‌ی عزیمت همه انقلاب‌ها و شورش‌های مردمی بدانیم - که به یقین چنین است - تبعیض و بی‌عدالتی نقطه شروع انحراف از آرمان هر انقلابی نیز به شمار می‌آید. اختلاف طبقاتی، فقر، تبعیض و بی‌عدالتی هر انسانی را به خشم می‌آورد و روح‌اش را می‌آزارد. رمان قلعه حیوانات، تحت تأثیر انقلاب جماهیر شوروی و حکومت کمونیستی نوشته شد. اما آینه تمام نمای همه انقلاب‌هایی شد که به امید نجات، برابری و رفاه، مردم را به میدان آوردند، اما پس از چندی آتش شوق همه آن آرزوها به خاکستر سرد و سیاه استبداد به سردی گرایید و شعله‌ی همه آن روشنی‌ها و امیدها فرو مرد و مردم چون گوسفندانی مظلوم هم در عزا قربانی شدند و هم در عروسی به خون نشستند. جالب این که گوسفندان در قلعه‌ی حیوانات نماد توده مردم هستند.

جورج اورول در قلعه‌ی حیوانات، حکومت جماهیر شوروی را به