

سیهای لسان الغیب

کامل ترین دیوان حافظ

شامل: اماکن - فرهنگ لغات و کشف الایات

همراه با شرح تفأل تطبیقی

حافظ و مولانا

آفرینش

مقدمه، تصحیح و شرح تفأل

استاد سید محمد برهانی

به کوشش محمد فتحی



چاپ و انتشارات آفرینش

انتشارات آفرینش

۱۳۹۶

عناوین

سخن ناشر هفت
مقدمه نُه

بخش اول:

غزلیات ۱

بخش دوم:

قصاید - مثنوی‌ها - ساقی‌نامه - رباعیات ۵۷۹

بخش سوم:

مخمس - ترکیب‌بند - ترجیح‌بند - مفردات - معماها - هجو ۶۱۷

بخش چهارم:

اشعار پراکنده ۶۲۹

بخش پنجم:

اعلام و اماکن ۶۳۹

بخش ششم:

فرهنگ لغات ۶۹۹

بخش هفتم:

کشف‌الایات ۷۴۷

بخش هشتم:

فهرست تفصیلی ۷۵۵

منابع و مأخذ ۷۸۱

بخش جداگانه: انگلیسی، فرانسه

1-342 HAFEZ ENGLISH

343-416 HAFEZ FARANÇAIS

مقدمه

حافظ غزلسرای فرهیخته‌ی ایران زمین

بدون تردید امتیاز دیوان حافظ و غزل‌های زیبای این شاعر فرزانه، جاودانگی شاهکار اوست و در واقع عمده‌ترین ویژگی یک شاهکار ادبی و یک اثر سترگ این است که گذر زمان و عبور سال‌ها و قرن‌ها در طول تاریخ از ارزش و عظمت آن نمی‌کاهد و بلکه با گذشت فراز و نشیب‌ها و حوادث روزگار در برابر شرایط اجتماعی بر شوکت و اعتبار آن افزوده می‌شود غزلیات حافظ به زیبایی قادر است در هر دوره‌ای با شرایط اجتماعی و فرهنگی پیوندی عمیق با اندیشه و بینش انسان برقرار نماید و در بستر رموز پیام حافظ قدرت و اعتبار شگفتی ایجاد گردیده که تحول زمان در نابود ساختن این اثر سترگ هرگز تاثیری نخواهد داشت، راز ماندگاری آثار بزرگ ادبی چون شاهنامه - منطق الطیر - مثنوی معنوی - گلستان و بوستان و دیوان حافظ و غیره در همین پیام قدرتمند و اعتبار شگفت می‌باشد.

امروزه با ظهور و پیدایش نظریات محققانه و کاوشگران تحلیل ادبی باید از منظرهای گسترده‌تری به مجموعه‌ی ادبیات ایران خاصه دیوان حافظ نگریست، هر چند که تلاش‌های زیادی در این مورد صورت گرفته که از جایگاه ارزشمندی برخوردار است اگر چه ادبیات و فرهنگ هر کشوری و بلکه هر شهری و منطقه‌ای