

# همیشه با تو...

مقاله‌ها و مطالب چاپ نشده  
زندگی‌نامه، نظرات و بررسی‌ها، برگزیده اشعار  
و یادها

«شاعر انسانیت»

فریدون مشیری

## فهرست مطالب

- ۱۱ یادداشت
- ۱۳ پیشگفتار - شاعر، شعر، فریدون مشیری
- ۲۳ بیوگرافی
- ۲۷ بخش هایی از یک مصاحبه
- ۷۳ متن سخنرانی خانم خورشید تاج اعظم السلطنه
- مطالب و مقاله هایی از فریدون مشیری**
- ۷۹ خاطره ای از مادر؟
- ۸۱ یادی از خانم صدیقه نصر (کوثر)
- ۸۵ یاد یک دوستدار هنر موسیقی
- ۹۹ درباره کتاب خانم «ایران درودی»
- ۱۰۵ پروین، عدالتخواه، حق طلب
- ۱۰۹ نگاهی کوتاه به نقش پیشه‌وران و اصناف در ادب پارسی (۱۳۳۲)
- ۱۲۷ نکته ای چند درباره کلمه باغ در ادب پارسی
- ۱۳۹ مطلبی درباره ملک الشعرا بهار
- ۱۵۹ تعریف شعر
- ۱۶۷ پایگاه شعر امروز در ادب پارسی



۳۴۱	شاعری که «خود» را سرود به او فکر می‌کنم - علی دهباشی	۲۹۲
۳۴۳	پیام پرویز مشکاتیان برای فریدون مشیری	۲۹۲
۳۵۰	شعری از فریدون مشیری برای برادرش منصور	۱۱۲
۳۵۴	شعری از منوچهر مشیری برای برادرش فریدون	۹۹۲
۳۵۵	بی‌دشمن زیستن! علی هاشمی	۸۹۲
۳۶۰	شعری از فریدون مشیری برای علی هاشمی	۲۷۲
۳۶۲	شعری از فریدون مشیری برای فرهاد فخرالدینی	۹۷۲
۳۶۵	شاعری توانا و هنرمندی گرانبایه - دکتر بهروز برومند	۷۷۲
۳۶۹	بزرگداشت فریدون مشیری	۸۷۲
۳۷۵	مشیری در یک نگاه - نصرت کریمی	۲۷۲
۳۷۹	خاطره و شعری از خانم افخم راه‌دوست	۲۸۲
۳۸۵	متن سخنرانی سرکار خانم دکتر روان‌پور	۲۸۲
۳۹۱	به سخاوت چمنزار - بهار مشیری	۲۸۲
۳۹۷	پیام پائولو کوئیلو نویسنده برزیلی	۵۸۲
۴۰۷	یادآوری و درد دل صمیمانه هوشنگ ابتهاج «سایه»	۸۸۲
۴۱۷	فریدون جان سلام... - «سروش حبیبی»	۱۲۲
۴۲۵	«دوستداران شعر مشیری در کوچه نایستند» - بابک مشیری	۲۸۲
۴۲۹	جایزه بنیاد ادبی محمود افشار	۲۸۲
۴۴۱	<b>گزیده اشعار</b>	۲۸۲
۴۴۳	زندگی	۹۲۲
۴۴۵	شعر غم‌انگیز	۷۲۲
۴۴۷	اشک شوق	۲۲۲
۴۵۰	آینه شکسته	۱۱۵
۴۵۲	قربانی عشق	۲۱۵
۴۵۷	چشم به راه	۸۱۵

۱۷۵	درباره نیما
۱۸۷	ویژگی‌های شعر امروز ایران (سخنرانی در کشمیر)
۱۹۳	هنرمند و فضای بیرونی او
۱۹۹	سیری در بوستان سعدی
۲۱۵	درباره مولوی
۲۲۵	حرف آخر درباره فردوسی و شاهنامه
۲۲۹	درباره عشق
۲۴۵	<b>مطالب و نظرات دیگران درباره فریدون مشیری</b>
۲۴۷	فریدون مشیری و شعر او - دکتر محمدامین ریاحی
۲۵۳	زبان شعر مشیری... - دکتر عبدالحسین زرین‌کوب
۲۵۹	این جان پاک، این سرشت زلال - ایرج پارس‌نژاد
۲۶۱	تنها میان جمع... - فرخ تمیمی
۲۷۵	چکاوک نافرمان - بخشی از نوشته صدرالدین الهی
۲۸۱	مطلبی از خانم سیمین بهبهانی
۲۸۷	با نخل‌های سترون - سیمین بهبهانی
۲۸۹	اشاره‌ای به کتاب چهل سال شاعری - دکتر مهشید مشیری
۲۹۵	کوچه مشیری - دکتر هوشنگ رهنما
۳۰۵	نامه فریدون توللی
۳۰۹	شعر هم شفاف‌هنده روان است و... - شاهرخ تویسرکانی
۳۱۵	مشیری، شاعر ستایش از ارزش‌های ایرانی - مرتضی کاخی
۳۱۹	شعر و علم برادرند - خانم شهیندخت خوارزمی
۳۲۳	خاطره‌ای از - ابوالفتح قهرمانی
۳۲۷	از رگ امیرکبیر - علی موسوی گرمارودی
۳۳۱	مطلبی از کتاب چهره‌ها و یادها - محمود طلوعی
۳۳۹	در سالروز تولد مشیری - نسرین تاج‌بخش (پورتراپ)



۵۱۱	داس مرگ و تیر عشق!	۴۵۵
۵۱۴	خشم	۴۵۵
۵۱۶	بی‌گفت و گو	۴۹۵
۵۱۷	شکار	۴۹۵
۵۲۰	زبان معیار	۴۹۵
۵۲۱	آن سوی مرز بهت و حیرت	۴۹۵
۵۲۴	فرمان نهانی	۴۹۵
۵۲۵	نام تو	۴۹۵
۵۲۶	هم آوای برف...	۴۹۵
۵۲۸	آب و خاک، باد و آتش...	۴۹۵
۵۳۰	خواب	۴۹۵
۵۳۲	بهار سپید	۴۹۵
۵۳۳	بر بام هفت گنبد گردون	۴۹۵
۵۳۶	خواب ارغوان	۴۹۵
۵۳۷	نوازش استاد	۴۹۵
۵۴۱	پرنندگان باغ‌های نور	۴۹۵
۵۱۲	بوی «محبوبه شب»	۴۹۵
۵۴۴	روح باران را بگو	۴۹۵
۵۴۵	با من چکار داری	۴۹۵
۵۴۶	بیشه؟ کندو؟	۴۹۵
۵۴۷	یادها	۴۹۵
۵۴۹	شهر	۴۹۵
<b>نمونه‌ای از اشعاری که در شب‌های شعر</b>		
۵۵۳	<b>خارج از کشور خوانده شده است</b>	
۵۵۵	همیشه با تو...	

۴۶۰	اسیر عشق	۴۹۵
۴۶۲	دیدار	۴۹۵
۴۶۴	خزان جاودانی	۴۹۵
۴۱۱	بعد از من	۴۹۵
۴۶۶	دیوانه	۴۹۵
۴۶۸	افسانه باران	۴۹۵
۴۷۳	سرودی در بهار	۴۹۵
۴۷۶	غریبه	۴۹۵
۴۷۷	بیگانه	۴۹۵
۴۷۸	هنگامه	۴۹۵
۴۷۹	برده رنگین	۴۹۵
۴۸۲	شکوفه‌ای بر شراب	۴۹۵
۴۸۳	سیاه	۴۹۵
۴۸۴	تر	۴۹۵
۴۸۵	نه خون، نه آب، نه آتش	۴۹۵
۴۸۸	مسیح بردار	۴۹۵
۴۹۰	بسته...	۴۹۵
۴۹۱	دام	۴۹۵
۴۹۳	پاسخ	۴۹۵
۴۹۴	فلسفه حیات!	۴۹۵
۴۹۶	زبان نگاه	۴۹۵
۴۹۷	سراب	۴۹۵
۴۹۹	صبح است	۴۹۵
۵۰۱	دو گلوآزه	۴۹۵
۵۰۳	در گذرگاه جهان	۴۹۵
۵۰۸	تو را که دارم	۴۹۵



۱۱۵	دست‌ها مان نرسیده‌ست به هم...	۵۵۶
۲۱۵	تشنه در آب	۵۶۰
۹۱۵	گرگ	۵۶۴
۷۱۵	انسان باشی	۵۶۶
۰۲۵	جادوی بی‌اثر	۵۶۹
۱۲۵	آزادگی	۵۷۱
۲۲۵	آخرین جرعه این جام	۵۷۳
۵۲۵	غزلی در اوج	۵۷۶
۹۲۵	کوچه	۵۷۹
۸۲۵	دلاویزترین	۵۸۲
۰۲۵	نیایش	۵۸۶
۲۲۵	ریشه در خاک	۵۸۸
۲۲۵	خروش فردوسی	۵۹۱
۹۲۵	بگو به آن‌که، دل از بار غم گران دارد	۵۹۷
۲۲۵	...	۲۸۵
۱۲۵	...	۲۸۸
۲۱۵	...	۲۹۰
۲۲۵	...	۲۹۱
۵۲۵	...	۲۹۳
۹۲۵	...	۲۹۲
۷۲۵	...	۲۹۴
۲۲۵	...	۲۹۷
۲۲۵	...	۲۹۹
۲۵۵	...	۵۰۱
۵۵۵	...	۵۰۲
۵۵۵	...	۵۰۸

کتاب «همیشه با تو»...  
 کتاب «همیشه با تو»...  
 کتاب «همیشه با تو»...

مجموعه‌ای از مقالات و دست‌نوشته‌ها، یادها و مطالبی از شاعر گرانقدر ایران، فریدون مشیری همراه با گفته‌ها و نظراتی از بزرگان ادب ایران می‌باشد و بررسی شعرها و شناخت مضامین انسانیت و مهر، همچنین دریافت مفاهیم عشق در شعر او است. در این کتاب بعضی از مطالبی را که در چند سال گذشته در مجلات و روزنامه‌ها و کتاب‌ها راجع به شاعر صمیمی عصر ما مطرح شده گردآوری کرده‌ایم و در عرضه مستند آنها برای آشنایی نسل جوان با گوشه‌ای از اندیشه‌های انسان‌دوستانه او - همین‌طور موضوعاتی که در طول دوره‌هایی نوشته شده و یا بعضی، در مجلات به چاپ رسیده بود سعی نموده‌ایم. به نظر می‌رسد همانند شخصیت خود شاعر که همیشه از نکات خاص و مضامین بدیع سخن می‌گفت و دیگران را به شنیدن اشعار، ابیات نغز و معانی پرمحتوا توجه می‌داد، شکل این کتاب نیز هم‌صحبتی با آن شاعر فرزانه را تداعی می‌کند و از هرکجای «کتاب همیشه با تو»... که آن را بگشایی، می‌توان به مطلبی قابل



توجه، نکته‌ای تاریخی و یا توصیف و تفسیری از آن یادها رسید.

برگزیده شعرهای این کتاب که نگاهی از دوره‌های مختلف شعر مشیری را در بر دارد به اضافه تعدادی از آن اشعار که بیشتر در شعرخوانی‌های خارج از کشور خوانده شده و نام مشیری با یاد آن‌ها همراه است به مردم عزیز و گرامی تقدیم می‌گردد.

در اینجا از همکاری خانم اکرم زنوبی، خانم تینا حسامی و آقایان حسن نیک‌بخت و جمشید قهرمانی و یادآوری‌ها و توجه خواهر عزیز و گرامی ام بهار مشیری به فصل‌های مختلف این کتاب سپاسگزاری می‌نمایم. امید است این کتاب که نامش از شعری برای ایران گرفته شده است، بتواند گوشه‌ای از خصوصیات شاعر بزرگ و میهن‌دوست را برای عزیزان این مرزوبوم به عرصه‌اشنایی و تفکر بگذارد و کتابی باشد، همیشه با تو...

بابک مشیری

## پیشگفتار

شاعر، شعر، فریدون مشیری

سخن گفتن از چگونگی و چرایی پیدایش شعر و شاعری کار دشواری است. تبلور مکنونات قلبی یک انسان با احساس، در قالب کلمات و با رعایت قواعد خاص، آن هم متأثر از حوادث زمان سُرایش.

«شاعر اگر زخم‌های درون را با مرهم شعر مداوا نکند، دود دلش زمانه را تاریک می‌کند. به راستی اگر شعر هم نباشد آدمیزاد از غصه می‌ترکد.» در تذکره دولت‌شاه سمرقندی آمده که اولین سراینده شعر آدم(ع) بوده که در سوگ هابیل فرزندش شعر گفته و به باور حقیر هم بهترین راه را برای تسلائی دلش برگزیده.

از زمان پیدایش شعر پارسی و ظهور نخستین سخن‌سرایان و پس از آنان پیدایش عروض مستقل برای ادبیات فارسی، روز به روز شاهد تکامل و اعتلای این فن بوده‌ایم تا جایی که قله‌هایی ماندگار و جاودان به ادبیات جهان معرفی کردیم. پس از به وجود آمدن مکاتب و سبک‌های مختلف شعر فارسی اعم از: سبک خراسانی یا ترکستانی