

دید اقتصادی

داستانی جذاب
برای آموختن اقتصاد

نویسندگان: پیتر دی شیف، اندرو جی شیف

مترجم: سهند حمزه‌ئی



گروه پژوهشی صنعتی‌آریانا
انتشارات آریانا‌اقلیم

فهرست

یادداشت نویسنده ۱۱

مقدمه ۱۳

فصل ۱ تولد یک ایده ۲۵ ✓

فصل ۲ تسهیم ثروت ۳۹ ✓

فصل ۳ کاربردهای مختلف اعتبار ۵۷ ✓

فصل ۴ گسترش اقتصاد ۶۹ ✓

فصل ۵ کامیابی در پی شراکت ۷۹ ✓

فصل ۶ بگذار توی گاومندوق ۹۵ ✓

فصل ۷ زیرساخت و تجارت ۱۱۱ ✓

فصل ۸ ظهور یک جمهوری ۱۲۷ ✓

فصل ۹ دولت خلاق می شود ۱۳۷ ✓

فصل ۱۰ ماهی آب رفته ۱۵۵ ✓

فصل ۱۱ شاه‌رگ حیات از دور دست ۱۶۵ ✓

قطعاً نیاز به شفافیت در اقتصاد هیچ وقت به این اندازه نبوده و بهترین ابزار برای آشنا کردن مردم با مبانی آنچه که اقتصاد را جلو می برد داستان است.

این نسخه از آنچه که اروین ۳۰ سال پیش نوشته بود مفصل تر است. ما حوزه وسیع تری را پوشش دادیم و تلاش کردیم توالی تاریخی ماجرا را بیشتر رعایت کنیم. در واقع داستان، نمایشی است از آنچه که اتفاق افتاده.

اگر جزء آن دسته از افرادی هستید که وقتی اقتصاددان ها در مورد یک واقعه اقتصادی صحبت می کنند احساس می کنید که حرف های آنها با واقعیت ها جور در نمی آید، این کتاب مناسب شما نوشته شده است. ما می خواهیم نشان بدهیم مدلی که کینزین ها پیشنهاد می دهند اشتباه و خطرناک است و بر اساس این مدل دولت ها بدون هیچ عواقبی هزینه می کنند با پشتوانه این عقیده که پول بی ارزش روان کننده موثری برای اقتصاد است.

خبر بد این که وقتی عینک خوش خیالی را که اقتصاددان ها فراموش کرده اند بر چشم دارند بر می داریم، به وضوح می بینیم که مردم با مشکلات بزرگی درگیر هستند که نه تنها بهبود نمی دهیم بلکه داریم به آنها دامن هم می زنیم. خبر خوب این که اگر مسائل را شفاف کنیم، آن وقت حداقل می توانیم سعی کنیم مشکلات را حل کنیم.

با توجه کامل به اینکه موضوع کتاب کاملاً جدی است، می خواستیم به آن کمی چاشنی طنز بدهیم، چرا که لازمه شرایط پراسترس کنونی است، درست همان طور که اروین می خواست.

روزی روزگاری سه نفر به نام‌های آبل^۱، بیکر^۲ و چارلی تنها در جزیره‌ای زندگی می‌کردند. این جزیره دور از بهشت استوایی، جای پر از پستی و بلندی و بی هیچ ناز و نعمتی بود، به ویژه اینکه تنوع غذایی نداشت و فقط یک نوع خوراکی در منو بود: ماهی.

-
1. Able
 2. Baker