

سه گانه دونده هزار تو

دشت جهنم

(كتاب دوم)

نوشته:

جيمز دشنر

ترجمه:

آيدا کشوری



فصل اول

قبل از سقوط دنیا در تاریکی، دختر در سرشن حرف زد.
آهای، هنوز خوابی؟

توماس در تخت جایه جا شد، تاریکی اطرافش به گونه‌ای بود که انگار هوا منجمد شده است و فشار می‌آورد. ابتدا وحشت کرد؛ با تصور کردن دوباره‌ی خودش در جعبه، چشمابنش فوراً باز شد؛ همان مکعب فلزی سرد و وحشتناک که او را به بیشه^۱ و هزار تو رسانده بود. اما نوری اندک ایجاد و توده‌هایی از سایه‌های مهم به آرامی در سراسر اتاق بزرگ ظاهر شد. تخت‌های دو طبقه. کمدهای لباس. نفس‌های آرام و خروپف‌های غیرغیرمانند پسراهی که در خواب عمیق بودند.

غرق آرامش شد. حالا دیگر جایش امن بود، نجات یافته و به این خوابگاه منتقل شده بود. دیگر جای نگرانی نبود. دیگر گریوری وجود نداشت. مرگی نبود.
تام؟

صدایی در سرشن. صدایی دخترانه. نه شنیدنی و دیدنی. اما به هرحال آن را می‌شنید، گرچه هرگز نمی‌توانست برای کسی توضیح بدهد چطور کار می‌کند. بازدمی طولانی بیرون داد، خودش را روی بالشش رها کرد، اعصاب آشفته‌اش از آن وحشت گذرا آرام شد. کلمه‌ها را در ذهنش شکل و پاسخ داد.
تریسیا؟ ساعت چنده؟

¹ Glade