



این اثر تحت پوشش قانون حمایت از مؤلفان و مصنفان ایران قرار ندارد





جمعه هفدهم ژوئیه

## درباره‌ی نویسنده

بی. ای. پاریس، نویسنده‌ی رمان پرفروش «پشت درهای بسته» است که در سطح جهان با استقبال بی‌نظیری روبه‌رو شد. او در انگلستان بزرگ شده اما بیش‌تر سال‌های عمرش را در فرانسه گذرانده است. او هم در زمینه‌ی امور مالی، هم در مقام آموزگار فعالیت داشته و صاحب پنج فرزند دختر است. رمان «فروپاشی» دومین رمان او است.

1. Connie
2. John
3. Mathew

## جمعه هفدهم ژوئیه

غرش رعد زمانی شروع می‌شود که در آغاز تعطیلات تابستانی، خداحافظی می‌کنیم تا از هم جدا شویم. صدای غرش بلندی در فضا طنین می‌افکند و کُنّی<sup>۱</sup> را از جا می‌پراند. جان<sup>۲</sup> در هوای گرم و مرطوبی که ما را احاطه کرده، می‌خندد و به صدای بلند می‌گوید:

- بهتره عجله کنی.

شتاب‌زده، دستی تکان می‌دهم و به سمت ماشینم می‌دوم. همین که به ماشین می‌رسم، تلفن همراهم شروع به زنگ‌زدن می‌کند، گر چه داخل کیفم، صدای خفیه‌ی دارد. از روی صدای زنگ، می‌دانم که متیو<sup>۳</sup> است.

همان‌طور که در تاریکی کورمال‌کورمال دنبال دستگیره‌ی در ماشین می‌گردم، به او می‌گویم:

- دارم راه می‌افتم. همین الان دارم سوار ماشین می‌شم.

صدایش از آن سوی خط می‌آید:

- جدی؟ فکر می‌کردم می‌خواهی بری خونه‌ی کُنّی.

- 
1. Connie
  2. John
  3. Mathew