

شماره نخست

مجموعه اشعار

حافظ موسوی



مؤسسه انتشارات نگاه

«تاسیس ۱۳۵۲»

فهرست

دستی به شیشه‌های مه‌گرفته دنیا

۲۱	پنجرة فردا.....
۲۲	بانوی من (۱).....
۲۴	بانوی من (۲).....
۲۵	تابستان.....
۲۶	ارابه‌ها.....
۲۹	صبح که می‌روید.....
۳۰	برف.....
۳۲	چال سرا.....
۳۴	دریایی.....
۳۷	اما همیشه عشق.....
۳۹	این سوی پنجره.....
۴۱	بلا تکلیفی.....
۴۲	گلابی.....
۴۳	رؤیای پنهان.....

سطرهای پنهانی

۱۰۷	در سطرهای بعدی.....
۱۱۱	از این راه‌ها.....
۱۱۳	کودکی‌هایم.....
۱۱۵	کودکان نیستند.....
۱۱۷	من زیبایی ندارم.....
۱۱۹	حریر نازک مه.....
۱۲۱	فانوس را.....
۱۲۳	خانه.....
۱۲۶	و بعد.....
۱۲۹	از ستاره‌ها.....
۱۳۱	عید که آمد.....
۱۳۳	سیب.....
۱۳۵	این سطرها.....
۱۳۷	دعا.....
۱۳۸	به رویای پرنده‌ها.....
۱۴۰	تو اینجا یی.....
۱۴۳	خیال می‌کنم.....
۱۴۴	دست در دست ماه.....
۱۴۵	تأمل فصل.....
۱۴۶	بر خلاصه برگ.....
۱۴۷	حتی نگاه تو را.....
۱۴۸	پس حرف‌هایم را.....
۱۵۱	فصل پنجم.....
۱۵۴	گزارش.....
۱۵۶	گاهی وقت‌ها.....

۴۵	ابر.....
۴۶	مثل همین.....
۴۸	بر شانه‌ام که می‌نشیند.....
۵۰	حالا که رفته‌ای.....
۵۲	نه صدای پرنده.....
۵۳	و ساعتی که.....
۵۵	باید نگاه کنی.....
۵۷	ردّ پا.....
۵۹	و ناگهان.....
۶۱	انگار برف و.....
۶۴	تا سیب از کفم.....
۶۶	حالا که یاد.....
۷۰	غمگین که می‌شوی.....
۷۲	دیگر نه آفتاب.....
۷۶	کی رفته‌ای تو؟.....
۷۸	دنبال تو.....
۸۰	این اسب رم کرده.....
۸۲	انتظار.....
۸۴	باران.....
۸۷	نوروز.....
۸۹	شهرزاد.....
۹۰	شاید.....
	پیوست
۹۵	کودکان غایب.....
۹۸	نفرین بر تو زمین!

۲۱۳	دیر است
۲۱۷	آخرین خطابه
۲۱۹	سه‌شنبه‌ها
۲۲۰	احضار
۲۲۷	زمانی برای مستی اسب‌ها
۲۲۹	خواب و بیداری
۲۳۱	این خانه
۲۳۲	انسان و زمین
۲۳۶	آخر این راه

با شما

۲۴۱	با شما
۲۴۳	حالا خیال خواب خراسان چشم تو
۲۴۵	ساعتش که فرق نمی‌کند
۲۴۷	کمی زودتر
۲۴۹	حکایت
۲۵۱	اول، بعد

کافه

۲۵۵	کافه
۲۵۷	مهمانی در رستوران ژاپنی
۲۵۹	سفر خیالی
۲۶۲	سبک سنگین
۲۶۴	شعر کجا، بز کجا

۱۵۸	نام‌های شما
۱۶۱	شعری خواهم نوشت
۱۶۴	نه این حرف‌ها
۱۶۶	پاییز
۱۶۷	دیوار شیشه‌ای
۱۶۸	چطور بگویم
۱۶۹	زمین را
۱۷۱	دنیا کوچک است
۱۷۲	در کهنه
۱۷۴	آسیابخانه
۱۷۵	ناتمام
۱۷۶	ما راوی جهان نیستیم
۱۷۸	فرض
۱۸۰	بر بال پروانه‌ای
۱۸۱	به من گفته‌اند
۱۸۳	مثل پاییز
۱۸۷	هی کن
۱۸۹	با نام تو
۱۹۱	تا فرصتی هنوز
۱۹۳	جزیره

شعرهای جمهوری

۱۹۷	به جای مقدمه
۲۰۱	جمهوری
۲۰۶	جنگ بود
۲۰۹	سرود بامداد

زن، تاریکی، کلمات

زن

- زن، تاریکی، کلمات ۲۷۱
 و بعد ۲۷۵
 نیلوفر کی بود ۲۷۷
 غزالی در خانه سالمندان ۲۷۸
 توت فرنگی وحشی ۲۸۰
 [...] تمام این مسافر خانه ۲۸۲
 [...] می دانستم که تو می آیی ۲۸۳
 [...] بنفش ها را کنار زد ۲۸۴
 [...] گنجشک ها با تو دوستند ۲۸۵
 [...] گاهی فرشته ها هم عکس می گیرند ۲۸۶
 [...] تو نیستی ۲۸۸
 [...] قطاری که تو را برد ۲۹۰
 صندلی ۲۹۱
 فرصت ها ۲۹۲

تاریکی

- این مرده ۲۹۵
 سوختن، ساختن ۲۹۷
 باید پناه بگیریم ۲۹۹
 دوقلوها ۳۰۲
 نمایش ۳۰۶
 صدا گذاری ۳۰۸
 میدان «و» ۳۱۰
 پیکره ۳۱۲

کلمات

- بیا سوار شویم ۳۱۵
 توفان به پا مکن، الهه بازیگوش ۳۲۱
 یک تصویر، در دو زمان ۳۲۴
 حفره ای در من است ۳۲۵
 نامش را نمی دانم ۳۲۶
 گفتیم، گوش نکردند ۳۲۸
 باید شروع کنیم ۳۳۰
 شعر پلیسی ۳۳۲
 ماجرای یک قتل ۳۳۴
 زلزله ۳۳۷
 منشی ۳۳۹
 پروانه / موریانه ۳۴۰
 وقت طلاست ۳۴۲
 نه عمو، نه پدر ۳۴۴
 حیاط خانه پدری ۳۴۵
 ۳۴۷
 باد و پرندگان ۳۴۹
 مسافران ۳۵۰

خرده ریز خاطره ها و شعرهای خاورمیانه

- درآمد ۳۵۵

خرده ریز خاطره ها

۱. هنوز هم ۳۵۹
 ۲. ساندنیست ها سلاح هایشان را زمین گذاشته بودند ۳۶۱

۳. امامزاده ای که ۳۶۲
۴. تو از مدرسه برمی گشتی ۳۶۳
۵. جوانی خجالتی و بی تجربه. ۳۶۴
۶. برای خاتم معلم جوانی که عاشقم شده بود. ۳۶۵
۷. برای او نوشته بودم. ۳۶۶
۸. شاهزاده رؤیاهایم بود. ۳۶۷
۹. از روی ناامیدی و بی حوصلگی ۳۶۹
۱۰. نامت را در هیچ یک از شعرهایم نمی نویسم ۳۷۱
۱۱. ماده پلنگی زخمی. ۳۷۲
۱۲. ساعت ها به آسمان خیره می شوم ۳۷۳
۱۳. قالیچه ام را در آسمان پهن کرده بودم ۳۷۵
۱۴. باران باریده بود بر پیاده رو. ۳۷۶
۱۵. بزرگراه / باید از روی استخوان های خانه ما می گذشت. ۳۷۷
۱۶. پیاده روی های طولانی من پایانی نداشت ۳۷۸
۱۷. ماجراجوی جوانی بود دوست من ۳۷۹
۱۸. ما فقط سرمان بالا بود ۳۸۰
۱۹. نخستین بار بود که محمد مختاری را می دیدم ۳۸۱
۲۰. پاییز ۶۸ ۳۸۲
۲۱. ما به رنج های انسان فکر کردیم ۳۸۴
۲۲. کره را چون بادکنکی بر انگشت سیاه اش می چرخاند چارلی ۳۸۵
۲۳. دنیا به طرز عجیبی زیبا بود ۳۸۷
۲۴. خواب دیدم که اسب شده ام. ۳۸۹
۲۵. از ما پنج نفر ۳۹۰

شعرهای خاورمیانه

۱. کشتی های عتیق شما. ۳۹۵

۲. با جهانی که مرا بیگانه خود می بندارد ۳۹۷
۳. در کشور من شهر کوچکی ست ۳۹۹
۴. چیزی حدود هشت قرن و ۴۰۰
۵. در پایتخت قصه های هزار و یک شب ۴۰۲
۶. اینجا / خاورمیانه است ۴۰۴
۷. شقیقه ام را جانب تان می گیرم. ۴۰۶
۸. سرباز زردموی ناتو ۴۰۷
۹. از قول من ۴۰۹
۱۰. پرزیدنت قول داده است ۴۱۱
۱۱. مارک پسر خاورمیانه نبود ۴۱۲
۱۲. پشت وانت ۴۱۳
۱۳. ابر افتاده توی سرم. ۴۱۴
۱۴. امروز ۴۱۵

و ...

- حالا خیال کن ۴۲۱

مادیان سیاه

- (...) تو مفهوم زمان بودی ۴۲۵
- اما ۴۲۸
- او می گوید ۴۳۰
- هراس ۴۳۳
- فراموشی ۴۳۵
- سرانجام ۴۳۷
- فال ۴۳۹
- سدرة المنتهی ۴۴۱

۴۹۰	ظهور
۴۹۱	سفرنامه
۴۹۲	(...) خوابیده‌ای
۴۹۳	(...) تو کاغذی سفید بودی
۴۹۴	اعتراف

حالا حکایت هدهدها

۴۹۷	هددها
۵۰۰	و دوست
۵۰۲	قتل
۵۰۳	خاکسپاری
۵۰۵	برای زخم‌های محمد عبدی فولادکلایی
۵۰۸	سایه‌ها
۵۰۹	عکس‌های سفید
۵۱۲	افسانه هفت برادر و هفت خواهر
۵۱۵	مشتی برنج (۱)
۵۱۶	شعر
۵۱۷	بعضی شعرها
۵۱۹	مربع
۵۲۱	فوت و فن
۵۲۲	سایه از آن ماست
۵۲۳	غروب نیست
۵۲۵	بیا به خانه برگردیم
۵۲۷	[...] پیراهنی سفید به تن داری
۵۲۸	[...] مانده‌ام
۵۲۹	آسان نبود

۴۴۳	ستمگری تو
۴۴۵	داستان غیر معمولی مردی معمولی
۴۴۷	کروکی
۴۴۹	سه شنبه بود
۴۵۱	چهاربار
۴۵۳	از آنجا
۴۵۶	از رنگ‌های مرگ
۴۵۹	وقت درون
۴۶۱	زمان چگونه
۴۶۳	سیبی پر از سبذ
۴۶۵	روستای من
۴۶۷	برای همین است که
۴۶۹	هندوستان
۴۷۱	استعاره در بزرگراه همت ۱
۴۷۳	استعاره در بزرگراه همت ۲
۴۷۵	من از سکوت
۴۷۷	کو؟ کو؟
۴۷۸	آیا دوباره ...
۴۸۰	انتظار
۴۸۱	از نام‌های ...
۴۸۲	عبث
۴۸۴	ناخن بر شقیقه ماه
۴۸۵	وضع حمل
۴۸۶	سایه‌ها
۴۸۸	طرح
۴۸۹	ورودی یا خروجی؟

۵۶۶	۱۵. نه
۵۶۷	۱۶. ترکت کردم
۵۶۹	۱۷. محبوب من!
۵۷۰	۱۸. زمستان بود
۵۷۲	۱۹. در ساحل ایستاده بودند
۵۷۳	۲۰. مرد
۵۷۴	۲۱. موهایشان را باد پریشان کرده است
۵۷۵	۲۲. رنگ را بهانه،
۵۷۶	۲۳. در بادهای ولرم تابستان
۵۷۸	۲۴. در آسمان پلیزی
۵۷۹	۲۵. تمام فرصت‌ها را از دست داده‌ایم
۵۸۰	تو / من
۵۸۱	قایق
۵۸۲	دانش گیاهی

دفتر دوم: انباری

۵۸۷	انباری
۵۸۹	پیشنهاد
۵۹۱	نام
۵۹۳	نمای کوهستان
۵۹۵	تمام آن جسدها

دفتر سوم: این شهر

۵۹۹	این شهر
۶۰۴	او شهر را سیاه نمی خواست
۶۰۷	واژه‌های من

۵۳۱	زبان
۵۳۳	اعتراف
۵۳۴	در باغ سیب
۵۳۵	دزدان دریایی
۵۳۷	یاس‌ها
۵۳۸	چشم‌های مادرم
۵۳۹	مشتی برنج (۲)

واژه‌های من

۵۴۳	و شعر ... (به جای مقدمه)
-----	--------------------------

دفتر اول: چیزی بگو، از عشق ...

۵۴۷	۱. من زاده زیتون زارتم
۵۴۹	۲. ما روزهای سیاهی را پشت سر گذاشته‌ایم
۵۵۱	۳. به زبان تن همان گوش فرادهم
۵۵۲	۴. بر نرمای سینه‌ات گوش می‌خوابم
۵۵۳	۵. به این زربین‌ها نگاه کن!
۵۵۴	۶. شب را روی شانه‌های خودت حمل می‌کنی
۵۵۵	۷. در شعر،
۵۵۷	۸. گاه از سیاره‌ای دیگر می‌آیند
۵۵۸	۹. من آفریدگار توام
۵۵۹	۱۰. به بیداری‌هایت اعتماد کن پسرم!
۵۶۱	۱۱. در باگرد خانه ایستاده‌ام
۵۶۲	۱۲. در زیتون زار می‌خرامند دختران دیرستانی
۵۶۳	۱۳. تاریکی همان را به هم نشان می‌دهیم
۵۶۵	۱۴. ازنی / زیباتر از نخل و

روزنامه.....	۶۱۰
دکل های برق - ۱.....	۶۱۲
دکل های برق - ۲.....	۶۱۴
این دارکوب.....	۶۱۶
بازرسی.....	۶۱۸
لکنت.....	۶۲۰
شبی عمیق.....	۶۲۲
همدستی شاعر با زندانی فراری.....	۶۲۴
برای زیتون زارهای آفت زده رودبار.....	۶۲۵
واژه های گم شده.....	۶۲۸

محاكمه در سكوت و مكالمه غيابه

محاكمه در سكوت.....	۶۳۳
مكالمه غيابه.....	۶۳۷

فهرست الفبای سطر اول شعرها.....	۶۵۱
---------------------------------	-----

دستی به شیشه های مه گرفته دنیا

پنجره فردا

مثل صدای رود

در گوش من همیشه زمزمه می‌کرد:

شاعر!

از نردبان رؤیاهایت

بالا برو!

و خانه خیالت را

بر بلندای قلّه بنا کن

آنگاه

پنجره را باز کن

صندلی دیروزت را کنار پنجره بگذار

سیگار امروزت را دود کن

در تماشای وسوسه‌انگیز کوچه‌های روشن فردا...

خرداد ۶۶

بانوی من

هنوز

در هر بهار

می جوید آن جوانی از دست رفته را *بستان*

در لابه لای گل ولای *(۲) زهره های*

در بچار

بانوی من

جوانی خود را

آه!

خرداد ۶۶

در هر بهار

تسار و پخته می جوید

در لابه لای گل

ولای

در بچار

آه!

بهاره زلفش زلفش زلفش زلفش

زلفش زلفش زلفش

زلفش زلفش زلفش

در هر بهار

تسار و پخته می جوید

در لابه لای گل

بانوی من (۱)

که زلفش زلفش

بانوی من

زنی است میانسال

که رد پای خورشید و

رنج و

کار

بر چهره اش

خطوط متانت را

ترسیم کرده است.

بانوی من

جوانی خود را

گم کرده است.