

آموزش کامل خط تحریری

شامل پنج خط

دستعلیق، شکسته دستعلیق، سح، فائری، لائیر

خط و تألیف

شهرام ستاره



فهرست مطالب

۶	مقدمه
۷	آمورش خط تحریری دستعلیق
۴۷	آمورش خط تحریری شکسته
۷۱	آمورش خط تحریری سح
۹۱	آمورش خط تحریری فائتری ستاره
۱۰۳	آمورش خط تحریری لاتین

۱) خط تحریری مستعلق

حرف خط رسمی مایه‌ایان، خط مستعلق است لدا روی آموزش این خط که مورد اسفاده اکثر افراد جامعه می‌باشد، تأکید بیشتری شده است به اصطلاحات و قواعد کلی این خط می‌پردازیم - خط ریمه به خطی که حروف و کلمات روی آن قرار میگیرد، خط ریمه ماکرئی یا خط منظر میگویم العباى خط مستعلق بر اساس نحوه جایگیری حروف روی خط ریمه

خط ریمه - ا ب ح د ر س ک ص ط ع ف و گ ل م ن ده ی - نصف حروف دایره‌ای، مالای خط ریمه و نصف دیگر آنها، یائین خط ریمه نوشته می‌شود - سر حروف (م)، مالای خط ریمه و دم آن، یائین خط ریمه می‌باشد

قواعد حروف (الف)

- حرف (الف)، روی خط ریمه قرار میگیرد و به شکل خط راست و محکم نوشته می‌شود بلکه ابتدای آن اندکی سمت راست و انتهای آن اندکی به چپ مایل دارد $\frac{1}{1} \frac{1}{1} \frac{1}{1}$ - حرف (الف)، پس از اتصال به حروف دیگر باید کمی کوتاه تر نوشته شود و جهت آن، اندکی به سمت راست مایل داشته باشد با، حا، سا، ما، کا، مسا، حا - حرف (الف) اگر قبل از کشیده قرار گیرد، بهتر است کوچکتر نوشته شده و ریکشیده قرار گیرد حشیم رصع الهی بازگش لب را صد همرا و حوا د ل نود د ل خط استاد را که کوچکتر

قواعد حروف (ح، ج، ح، ح)

این حروف در ابتدای کلمه به سه شکل نوشته می‌شوند $\left. \begin{array}{l} \text{دخان معمولی} \\ \text{دخان سسته} \\ \text{دخان مار} \end{array} \right\}$ ح ص ه ح - اتصال حروف "ح" ماحروف (ح، م، ه، ی)، دگان معمولی است ح، حم، جهاد - اتصال حروف "ج" ماحروف (ا، د، ر، شتیری، گ، ل)، دگان سسته است حا، حد، حو، حل - اتصال حروف "چ" ماحروف (ر، م، و، سایر حروف)، دگان مار است حر، حو، حس، خط - اتصال حروف "چ" ماحروف (ه، آ، ع)، دگان سسته و مار است حه، حه

این حروف در وسط کلمه به دو شکل نوشته می‌شوند $\left. \begin{array}{l} \text{قوس بالا} \\ \text{قوس پایین} \end{array} \right\}$ ح ح ح - اتصال حروف "ج" ماحروف (ح، ر، م، ی)، در وسط کلمه بصورت قوس بالا نوشته می‌شود کح، تحر، بحر، ححر، ححج، مححه، محح، محح، محح، مححود، مححوه، مححی، مححی - اتصال حروف "ج" ماحروف، در وسط کلمه بصورت قوس پایین نوشته می‌شود سحار، سحت، سحده، سحش، سحش، قحطی، محفوط، محقق، محک، محل، محس، محوا، محه - اتصال حروف "چ" در آخر کلمه بصورت دگان معمولی نوشته می‌شوند

رح، راح، رح، کح، مح، شح

قواعد حروف (د، د)

این حروف به دو شکل نوشته می‌شوند $\left. \begin{array}{l} \text{د} \\ \text{ر} \end{array} \right\}$

مکہ حرکت قبل از اتصال "ر، تمیزی" بصورت کج و مائل میماند و افعی یا عمودی است
 کج، مبره، پیره، مبر، میراث، میراب، مسر، کبیر، صبر، میره، میتزه
 قواعد حروف (س، ش)

"س، کوتا" یاد دانه دار سائل قواعد در میانند

تیب دندانه ماراسب و افعی میت بلکه اندکی سبب پائین مایل است شش شش
 دندانه کوتا و کم عن میانند و فاصله دندانه ۱ و ۱ کمر از فاصله دندانه ۲ و ۳ اسب ۲۱

س، کوتا نه دو شکل نوشته میشود $\left\{ \begin{array}{l} \text{موس دار} \\ \text{بدون قوس (تیر)} \end{array} \right.$

اتصال حرف "س" کوتا "ما حروف (ا، ب، ح، گ، ل، م، ه، ی)، بصورت قوس در میانند
 سنا، سبت، سح، سحک، سطل، ستم، سته، سخی، سنام، اسب، سبح، شک، سسل

اتصال حرف "س" کوتا "ما حروف (ص، ط، ع، ف، ق، ک، ن، و)، بدون قوس یا بر میانند
 سصل، سبط، سع، سف، سق، سکا، سس، سوس، نصت، سسط، مسعول، سساق، سسکار

اتصال حرف "س" کوتا "ما حروف (ر، ز)، سر، مسرف، تیر، تمیزی

اتصال حرف "س" کوتا "ما حروف (س، ش) سس، سش

"سس" ملد یا کتیده تیب "س" کتیده باید بطور صحیح شروع و یاباں یابد و لطافت و العطف
 خود را درست بدید $\left\{ \begin{array}{l} \text{سسس} \\ \text{سسس} \\ \text{سسس} \end{array} \right.$

— (د) جدا بشکل مدور نوشته می شود و رادیه دار مسد $\left(\begin{array}{l} \text{دود} \\ \text{دات} \end{array} \right)$ دم

— (د) متصل سه حرف (درعی) نوشته میشود سد سد، عدا عدا

مکہ حرف (د) وقتی قبل از حروف (ر، ز) قرار گیرد، اندکی برگزودار تر از حد معمول
 نوشته می شود و حروف (ر، ز)، اندکی کوچکتر و شکل (درجی) قرار میگیرد

مادر $\left(\begin{array}{l} \text{مادر} \\ \text{مادر} \end{array} \right)$ درجی، مادد، دریا، درد، آدریاچان، درر
 قواعد حروف (ر، ز)

این حروف بسته شکل نوشته میشود $\left\{ \begin{array}{l} \text{درعی} \\ \text{در تمیزی} \\ \text{درجی} \end{array} \right.$ برادر، برادرگ
 مراد، مرما
 در، آدر

اتصال حروف العا حروف (ر)

— اتصال حروف (ب، گ، ل، ن، ی) ما حروف (ر، ز)، بصورت "درعی" میمانند
 بر، کر، لر، بر، بر، تزد، برادر، اگر، سکرانه، کردار، گلزار، دیرانه

— اتصال حروف (س، ص، ط، ع، م، ه) ما حروف (ر، ز)، بصورت "ر، تمیزی" میمانند
 سر، صر، طر، عر، مر، بر، هر، تراب، مصروف، مصطرب، لغره، لمرد، بهره

— اتصال حروف (ج، ف، ن) ما حروف (ر، ز)، در هر دو حالت "درعی و تمیزی" میمانند
 حر، حر، حر، حر، جبر، جبر، حرگوش، حراد، حرمان، لغره، لهما

— اتصال (ه کتیده) ما حروف (ر، ز)، بصورت "ر، تمیزی" میمانند هر، هر