

آنچه واقعاً اتفاق افتاد

دونالد ترامپ
برگردان: فاطمه قربانیپور



فهرست

- ۷ / تقدیر و تشکر /
۹ / باید باور کنید /
۱۷ / دوباره پیروزی /
۲۳ / رسانه‌ی سیاسی «بی غرض» ما /
۳۵ / مهاجرت: همسایگان خوب نتیجه‌ی دیوارهای خوب هستند /
۴۷ / سیاست خارجی: مبارزه برای صلح /
۶۳ / آموزش: نمره‌ی ردی /
۷۳ / مذاکره‌ی انرژی: حرف‌های پوچ و بی‌معنی /
۸۱ / طرح بیمه سلامت حال همه‌ی ما را بد می‌کند /
۸۹ / مسئله هنوز اقتصاد است نادان /
۹۹ / آدم‌های خوب اول از همه به خط پایان می‌رسند /
۱۱۱ / خوش اقبالی آمریکایی بودن /
۱۱۹ / حق حمل اسلحه /
۱۲۷ / شالوده‌ی ما در حال فروپاشی است /
۱۳۵ / ارزش‌ها /
۱۴۱ / یک بازی جدید در شهر /
۱۴۹ / تدریس کتاب منطق و پول به رسانه /
۱۵۵ / یک قانون موفق مالیاتی /
۱۶۳ / اعتلای دوباره‌ی آمریکا /
۱۷۳ / تصاویر /
۱۷۹ / اموال شخصی من /

باید باور کنید!

شاید برخی خوانندگان برایشان سوال به وجود بیاید چرا تصویری که برای روی جلد این کتاب انتخاب کردیم آنقدر عصبانی و بدخلق است. عکس‌های زیادی داشتیم که در آنها لبخند بزرگی به لب داشتیم. خوشحال بودم، خشنود بودم، شبیه یک انسان بسیار خوب که اساساً همین‌طور هستم. خانواده‌ام آن عکس‌ها را دوست داشتند و می‌خواستند من یکی از آنها را استفاده کنم. عکاس کارش را عالی انجام داد. اما من به این نتیجه رسیدم که مناسب نیست. در این کتاب درباره‌ی آمریکایی صحبت می‌کنیم که فلج شده - این عنوان ناخوشایندی است. متأسفانه خیلی خوب نیست. بنابراین عکس روی جلد هم نتیجه‌ی آن است.

بنابراین عکسی می‌خواستیم که در آن خوشحال نبودم، عکسی که خشم و ناراحتی‌ای که حس می‌کردم منعکس کند نه شادی. دلیلی برای خوشحالی وجود ندارد. چرا که اکنون در شرایطی خجسته نیستیم. در شرایطی هستیم که باید تلاش کنیم تا دوباره آمریکا را متعالی کنیم. همه‌ی ما. به همین خاطر است که این کتاب را نوشته‌ام. مردم می‌گویند از خود راضی هستم. کسی چه می‌داند؟ وقتی شروع به اظهار نظر کردم یک واقع‌گرا بودم. می‌دانستم که منفی‌باف‌های بی‌رحم و بی‌صلاحیت شرایط موجود با عصبانیت علیه من جبهه می‌گیرند و هنوز هم گرفته‌اند:

سیاستمدارانی که در کمپین‌ها برنامه‌های خوبی ارائه می‌کنند - و وقتی