

خلیل ملکی

سیمای انسانی
سوسیالیسم ایرانی
هماییون کاتوزیان
ترجمه‌ی عبدالله کوثری



فهرست

یادداشت نویسنده بر ترجمه‌ی فارسی	هفت
سپاسگزاری	نه
مقدمه:	خلیل ملکی و زمانه‌ی او
فصل اول:	خلیل ملکی و پنچاوه سه نفر
فصل دوم:	حزب توده
فصل سوم:	مبارزه بر سر قدرت و ملی کردن نفت
فصل چهارم:	حزب رحمتکشان
فصل پنجم:	نیروی سوم
فصل ششم:	کودتای ۱۳۳۲ و بعد
فصل هفتم:	مبارزه بر سر قدرت. ۱۳۴۲-۱۳۳۹
فصل هشتم:	ملکی: مرحله‌ی آخر
توفیق و شکست ملکی	۲۲۷
کتاب‌شناسی	۲۶۵
یادداشت‌ها	۲۶۹
نمايه	۲۹۷

مقدمه

خلیل ملکی و زمانه‌ی او

خلیل ملکی در سال ۱۲۸۰ هشتم، چند سالی پیش از انقلاب مشروطه‌ی سال ۱۳۲۴ هجری قمری / ۱۲۸۵ هشتم زاده شد و در ۱۳۴۸، هفت سال بعد از انقلاب سفید شاه (۱۳۴۱) درگذشت. او در سال ۱۳۵۶ که جنبش اعتراضی منجر به انقلاب بهمن ۱۳۵۷ آغاز شد، اگر بود، ۷۶ ساله می‌بود. باری، چنین بود که ملکی، این روش‌فکر و متفسکر سیاسی، فعال و سازمانده، کمونیستی سوسیالیست شده، با اعتقاد به آزادی و دموکراسی و عدالت اجتماعی و پی‌گیری این اهداف از راه‌های مسالمت‌آمیز، توانست در بخش اعظمی از این دوران طولانی و پرتبوتاب نقشی اثرگذار در سیاست و جامعه‌ی ایران بازی کند. او از سال ۱۳۲۶ که از حزب توده انشعاب کرد همواره آماج دشناک و افترا از جانب آن حزب بود و بعدها هم سایر سازمان‌های انقلابی روش حزب توده را دنبال کردند. بدین‌سان ملکی شخصیتی بی‌همتا بود در گیرودار دورانی بیگانه با مدارا، که گاه اسیر بند حاکمان بود و گاه آزرده از گزند زبان مخالفان حکومت. تنها در این ایام اخیر است که عقاید و رویکردهای او رفته‌رفته در نگرش و رفتار سیاسی برخی ایرانیان، خاصه جوانان، از مرد و زن، راه یافته است. ملکی از دهه‌ی ۱۳۴۰ (۱۹۶۰) تا اوایل قرن بیست‌ویکم، یعنی عصر آرمان‌گرایی انقلابی و انقلاب، حتی در ایران چهره‌ی شناخته‌شده‌ای برای عموم مردم نبود.

انقلاب مشروطه بیش از هر چیز در پی استقرار حکومتی قانونمند در

عوامل گوناگونی در برآمدن رضاخان مؤثر بود، اما او همین که پای بر صحنه نهاد نشان داد که همان «منجی»‌ای است که بسیاری از ایرانیان فرهیخته در آرزویش بودند. حتی زمانی که در پی استقرار دیکتاتوری برآمد، در گام‌های نخست کارش به‌آسانی پیش رفت، تا بدان حد که وقتی در سال ۱۳۰۴ مدعی پادشاهی شد، علمای نجف هم به حمایت از او برخاستند. رضاخان چیزی نگذشته امنیت و ثبات عمومی را به کشور بازگرداند و فرایند مدرن‌سازی را آغاز کرد، اما درواقع آنچه کرد شبه‌مدرن‌سازی بود، چراکه یکسره از غرب تقلید شده بود.

اما چندی نگذشته آن دیکتاتوری به حکومت استبدادی دیرین بدل شد، یعنی شکل جدیدی از آنچه خود شاه «رژیم یکنفره» می‌خواند و این نظام حکومتی روز به روز همه‌ی طبقات اجتماعی را از او دور کرد، آنچنان‌که وقتی متفقین ایران را اشغال کردند، در سراسر این ملک جز چند تن دوست برای او نمانده بود. یکی از اصلاحات رضا شاه اعزام دانشجویان ایرانی به دانشگاه‌های اروپا (بیشتر آلمان، فرانسه و بلژیک) به هزینه‌ی دولت بود و ملکی از دانشجویانی بود که از این امتیاز برخوردار شد، اما پیش از اتمام تحصیل به اتهام واهی کمونیست بودن بمناچار به ایران بازگشت. نمونه‌ای از سلطه‌ی استبدادی شاه نیز بازداشت و به زندان انداختن گروهی از جوانان (مشهور به پنجاه و سه نفر) در سال ۱۳۱۶ بود. اتهام این گروه که ملکی هم در میان آنها بود عضویت در سازمانی کمونیستی بود که البته پایه و اساسی نداشت (رک. فصل اول).

کمی بعد از استعفای رضا شاه، برخی از اعضای گروه پنجاه و سه نفر و تنی چند از افراد دموکرات و ضدفاشیست (اغلب جوان) حزب توده را بنیان نهادند. این حزب شبیه جنبش‌های مقاومتی بود که در جبهه‌های مردمی اروپای اشغال شده پدید آمد. طیف وسیعی از مارکسیست‌ها، سوسیال‌دموکرات‌ها و دموکرات‌ها و لیبرال‌ها در حزب توده عضویت داشتند. ملکی برای عضویت در حزب توده یکی دو سال درنگ کرد، بیشتر از آن روی که به برخی

تقابل با حکومت استبدادی بود، هرچند این جنبش سیل آسا برنامه‌های ثانوی دیگری نیز به همراه داشت که مهم‌ترین آنها مدرن‌سازی بود. این انقلاب از حمایت همه‌ی طبقات اجتماعی شهرنشین برخوردار بود (در آن زمان جماعت روستاوی هنوز سیاسی نشده بود). آن طبقات عبارت بودند از بازرگانان، کسبه‌ی خردپا، پیشه‌وران، روشنفکران، روحانیان، شاهزادگان قاجار، و اعیان و اشراف و سران عشایر وغیره. اگرچه انقلاب مشروطه از بسیاری جنبه‌ها با انقلاب بهمن ۱۳۵۷ تفاوت داشت، شباهتی شگفت‌انگیز میان این دو انقلاب می‌یابیم و آن وفاق همه‌ی طبقات اجتماعی بر سر براندازی شاه (و بدین‌سان، برانداختن حکومت استبدادی) است.

اما همین که محمدعلی شاه از سلطنت خلع و به تبعید فرستاده شد، اختلاف و آشوب و هرج و مرج جای حکومت او را گرفت و این پدیده‌ای است که در سراسر اعصار بعد از سقوط حکومت استبدادی رخ نموده است. مداخله‌ی کشورهای درگیر در جنگ جهانی اول در امور ایران، اوضاع را وخیم‌تر کرد، زیرا پیش از این مداخله هم آشوب و هرج و مرج در پایتخت و ولایات آغاز شده بود. در پایان جنگ، ایران به راستی از پا درآمده بود و بیم آن می‌رفت که چون ادوار گذشته تجزیه شود. بسیاری از کوشندگان در انقلاب مشروطه آنچنان از کرده‌ی خود پشیمان بودند که یکی از رهبران تندرو انقلاب، سید محمد رضا مساوات، در سال ۱۲۹۹ در نامه‌ای به سید حسن تقی‌زاده که خود از رهبران افراطی بود، از آنچه بر سر مملکت آورده بودند ابراز نداشت کرد. شماری اندک از مردم، از جمله شاعرانی مثل میرزاوه‌ی عشقی و ابوالقاسم لاهوتی، خواهان انقلابی دیگر بودند، اما اگر نگوییم اغلب، دست کم بسیاری از روشنفکران و نخبگان ناسیونالیست و تجدیدطلب به حکومتی قدر قدرت امید بسته بودند که آشوب و هرج و مرج را در هم بکوید و یکشیه مملکت را به شاهراه تجدید اندازد. چنان‌که خواهیم دید خلیل ملکی جوان از کسانی بود که آرزوی استقرار جمهوری مدرن را در سر می‌پروردند (رک. فصل اول).