

نجیب محفوظ

# ندای درون

(مجموعه داستان کوتاه)

گردآوری و ترجمه:

حیدر شجاعی

ISBN 978-600-178-104-1

۸۷۱	لهبایه	۸۷۱	مدانیه و تنایله	۸۷۱
۸۷۲	زبانیه و زلمه عصبه	۸۷۲	لکاشیه	۸۷۲
۸۷۳	زبانیه	۸۷۳	منرا	۸۷۳
۸۷۴	بیمه آوازیه و زبانه	۸۷۴	نایله	۸۷۴
۸۷۵	زبانیه و زبانه و زبانه	۸۷۵	زبانیه و زبانه	۸۷۵
۸۷۶	زبانیه و زبانه و زبانه	۸۷۶	زبانیه و زبانه	۸۷۶
۸۷۷	زبانیه و زبانه و زبانه	۸۷۷	زبانیه و زبانه	۸۷۷
۸۷۸	زبانیه و زبانه و زبانه	۸۷۸	زبانیه و زبانه	۸۷۸
۸۷۹	زبانیه و زبانه و زبانه	۸۷۹	زبانیه و زبانه	۸۷۹
۸۸۰	زبانیه و زبانه و زبانه	۸۸۰	زبانیه و زبانه	۸۸۰
۸۸۱	زبانیه و زبانه و زبانه	۸۸۱	زبانیه و زبانه	۸۸۱
۸۸۲	زبانیه و زبانه و زبانه	۸۸۲	زبانیه و زبانه	۸۸۲
۸۸۳	زبانیه و زبانه و زبانه	۸۸۳	زبانیه و زبانه	۸۸۳
۸۸۴	زبانیه و زبانه و زبانه	۸۸۴	زبانیه و زبانه	۸۸۴
۸۸۵	زبانیه و زبانه و زبانه	۸۸۵	زبانیه و زبانه	۸۸۵
۸۸۶	زبانیه و زبانه و زبانه	۸۸۶	زبانیه و زبانه	۸۸۶
۸۸۷	زبانیه و زبانه و زبانه	۸۸۷	زبانیه و زبانه	۸۸۷
۸۸۸	زبانیه و زبانه و زبانه	۸۸۸	زبانیه و زبانه	۸۸۸
۸۸۹	زبانیه و زبانه و زبانه	۸۸۹	زبانیه و زبانه	۸۸۹
۸۹۰	زبانیه و زبانه و زبانه	۸۹۰	زبانیه و زبانه	۸۹۰

### فهرست

۷۴	بهبشت کودکان	۷	زندگی و آثار
۸۱	سفارش تاکسی رانان	۱۵	ندای درون
۸۵	مال حرام	۲۳	نصف روز
۸۷	حق سکوت	۲۸	جنگلی جن زده
۸۹	شادی دروغ	۳۱	مستی
۹۰	مست و دیوانه	۳۵	بیماری یک پزشک
۹۲	خیر و شر	۴۰	در یک چشم بر هم زدن
۹۴	مرد غریبه!	۴۴	در شهر
۹۶	سرنوشت	۴۷	مرض خوشبختی
۱۰۱	هنوز جای امیدواری هست	۵۰	فلفل
۱۰۲	زن آواره	۵۳	روز خدا حافظی
۱۱۱	قلاب همیشه خالی	۶۰	فردا خورشید غروب می کند
۱۱۳	مکر و فریب	۶۴	وجدان بیدار
۱۱۹	نفقه	۶۶	هدیان
۱۲۴	زنی که می آید	۷۳	کوچک ترین فیلسوف

۱۲۸	خیانت در نامه	۱۸۶	خواب‌ها
۱۳۳	فراموشکار	۱۹۴	صحنه‌های تکراری
۱۳۴	آینه	۱۹۶	گرسنگی
۱۳۶	عبدون	۱۹۷	آوای جنون آمیز
۱۴۱	درباره‌ی عشق	۱۹۹	وقتی که بلبل «نه» بگوید
۱۴۵	درباره‌ی زندگی	۲۰۱	زندگی برای دیگری
۱۵۱	درباره‌ی مرگ	۲۰۲	عدالت
۱۵۳	وعده‌ی ملاقات	۲۰۳	زمین خدا
۱۵۶	زنگ به صدا درآمده است	۲۰۵	بازسازی یک قبر
۱۶۱	پس از مراسم خاکسپاری	۲۰۹	بهشت موعود
۱۶۶	مُرده نیز ترانه می‌خواند	۲۱۰	از دفتر خاطرات دوران جوانی
۱۷۲	صدایی از جهان دیگ	۲۱۱	بیماری مسری
۱۷۹	هذیان انقلاب	۲۲۳	تفاوت
۱۸۰	کلمات قصار	۲۲۵	زندگی یک دلقک
۱۸۳			نزول خوار

## زندگی و آثار

نجیب محفوظ، نویسنده‌ی معاصر و طراز اول عرب، در سال ۱۹۱۱ در مصر متولد شد و در محله‌های فقیر و قدیمی قاهره پرورش یافت. بافت قدیمی و فرهنگ سنتی این محله‌ها در داستان‌های او تأثیر بسزایی داشت. وی درباره‌ی کشورش چنین می‌گفت: «مصر، محل تولد، محل بزرگ شدن، محل زندگی من است. مصر فقط کشوری مشخص شده با مرزها نیست. مصر، تاریخ انسانیت است و من عاشق زندگی در آن هستم. و امیدوارم که مصر را ترک نکنم مگر اینکه ترکم کنند، یا تبعیدم کنند... من فرزند دو تمدنی هستم که در زمانی خاص در طول تاریخ با هم امتزاج شادمانه‌ای داشته‌اند. اولین تمدن که هفت هزار ساله است تمدن مصری است؛ و دومین تمدن که هزار و چهار صد ساله است تمدن اسلامی است...».