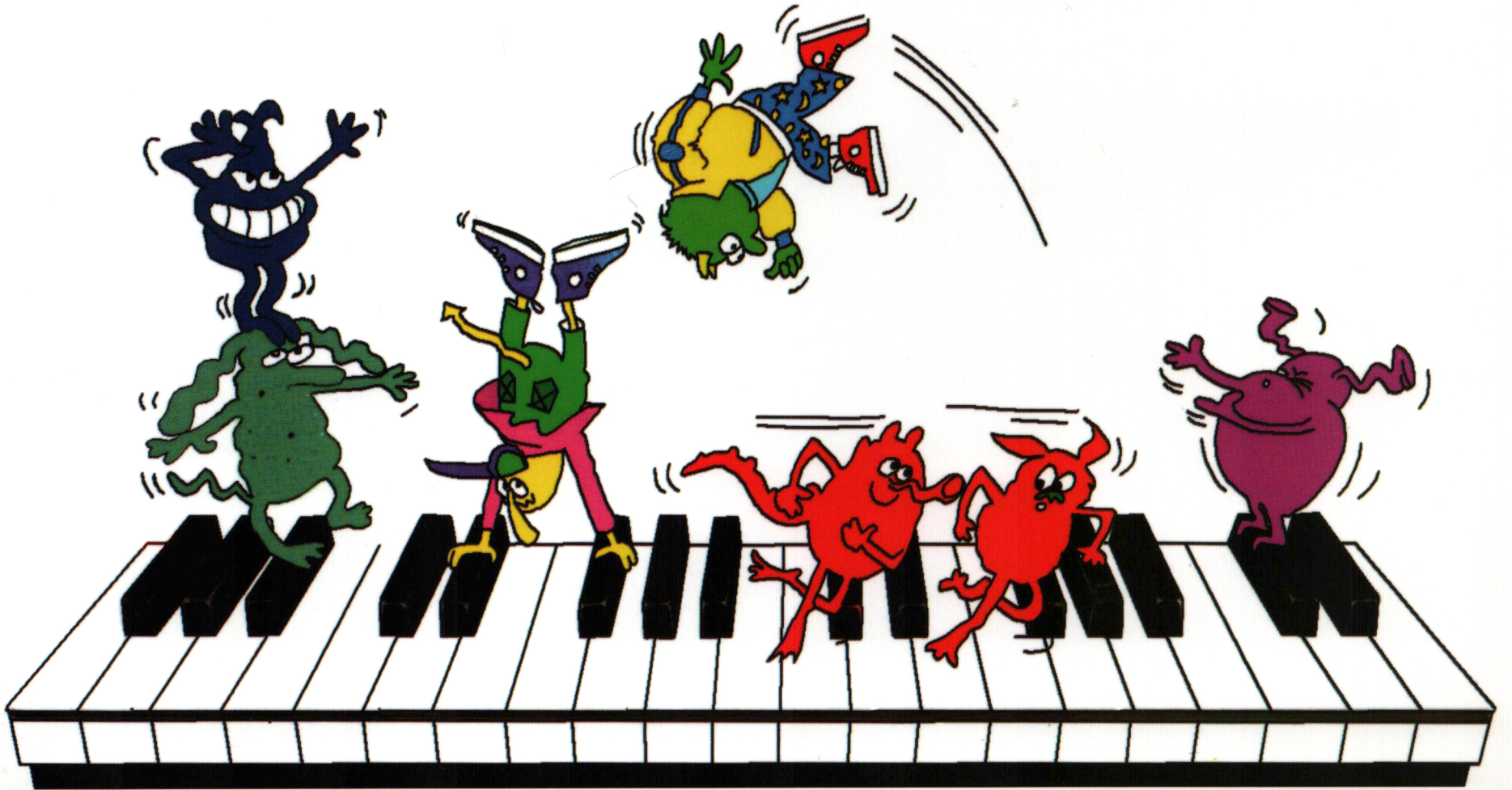


جان تامسون

دوره آسان آموزش پیانو و ارگ

جلد سوم



فهرست مطالب

۲۴	آکسان‌ها و اتصال‌ها - رقص قبیله‌ای *	۲	سحنی با مریبان و والدین
۲۶	دو نواری برای مری و شاگرد - رقص کیک *	۴	حمله (فرار) - ملودی *
۲۸	ساحتار آکورد (آکوردهای سه تایی ماژور)	۵	سه حمله‌ای - زنبور عسل *
۲۹	آکوردهای معکوس	۶	چهار حمله‌ای - هیاهوی بسیار برای هیچ *
۳۰	آکوردهای سه تایی با هر دو دست - پرش آکوردها *	۷	استاکاتو موج - نعضی‌ها این طور عمل می‌کند* (استفان فوستر)
۳۱	تمرین آکوردهای شکسته	۸	تمرین - بت‌های باس جدید
۳۲	نمونه‌های مختلف آکورد - آهنگی قدیمی و محلی *	۸	مطالعه استاکاتو موج - در نمایشگاه حیوانات *
۳۳	آکوردهای شکسته - تمرین با دست به حالت صریدر *	۱۰	تغییر وضعیت دست - زوی اسکله *
۳۴	دیروناس - تأثر چینی *	۱۱	علائم جدید - طلوع آفتاب *
۳۵	گام ر ماژور - رقص دهقان *	۱۲	اتصال
۳۶	گام سی بمل - تمرین در سی بمل *	۱۳	اتصال‌های دو صدایی - نام، حر می‌گیرد *
۳۷	آکوردهای شکسته دست چپ - ای حورشید من	۱۴	اتصال‌های دو صدایی، دست چپ - برنامه بوگی ووگی *
۳۸	مرور درس‌های گذشته - آوار گاوچران *	۱۵	اتصال‌های دو صدایی، دست راست - سینه سح *
۳۹	سکوپ - کمی شوخی *	۱۶	بیم پرده‌ها
۴۰	گام لا ماژور - آهنگ تعطیلات *	۱۷	پرده‌ها
۴۱	میران $\frac{۶}{۸}$ - صدای پا (حرف ف روت)	۱۸	اتصال‌های سه صدایی - رقص پای کشان (بوگی ووگی)
۴۲	گام سی بمل - مهتاب *	۱۹	قطعه‌ای با دست به حالت صریدر - رقص سایه *
۴۳	میران $\frac{۶}{۸}$ - حال شما چگونه؟ *	۲۰	گام‌های ماژور
۴۴	گام‌ها و آکوردها	۲۱	گام به عنوان ملودی - تردست *
۴۶	واژه نامه	۲۲	گام فا ماژور - بندارها *
۴۸	گواهی نامه	۲۳	سکوپ (صدصرب) - ریتم را دوست دارم *

4 2

old ra - coon by the light of the moon was comb - ing his au - burn hair The

2 5 3 5

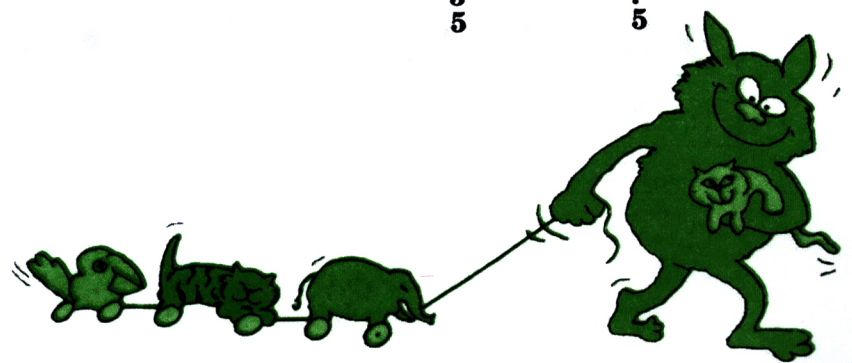
2

mon - key went ker - plunk, Fell o - ver the el - e - phant's trunk The

4 2 3 5

el - e - phant sneezed, Fell down on his knees, So what be - came of the monk! G



2 5 3 5 5



طلوع آفتاب



شانه‌های بیانی یا توصیفی جدید

 صدا به تدریج قوی می‌شود
 صدا به تدریج ضعیف می‌شود

Andantino

5 3 2 1