

هانری کربن

جلد دوم

چشم اندازهای معنوی فلسفی اسلام ایران

سهروردی و فلاطونیان پارس

تحقيق و ترجمه بریلیه متن فرانسوی

• دکتر انشاء الله رحمتی •

و فیما

۰۱۱ - ۰۷۵ - ۰۷۷۷۷۷۷۷۷

ریاست مجلس شورای اسلامی

فهرست مطالب

| عنوان | صفحه |
|--------------------------------------|------|
| پیشگفتار مترجم | ۱ |
| ۱- درآمد | ۱ |
| ۲- سنت سینایی- اشراقی | ۱۵ |
| ۳- نظریه امامت در سنت سینایی- اشراقی | ۳۷ |
| ۴- واقع‌گرایی معنوی | ۵۰ |
| چکیده دفترهای اول و دوم | ۶۹ |
| دفتر دوم: سهروردی و افلاطونیان پارس | ۷۷ |

فصل اول: طرح عظیم همه عمر سهروردی

| | |
|----------------------------------|----|
| ۱- زندگی و شهادت | ۷۹ |
| ۲- تبار اشراقیان یا حکماء اشراقی | ۸۹ |

فصل دوم: حکمت اشراقی

| | |
|-------------------------|-----|
| ۱- حکمت قدسی | ۱۱۷ |
| ۲- معرفت مشرقی | ۱۲۶ |
| ۳- سلسله اهل معنا و قطب | ۱۴۹ |

فصل سوم: نور جلال (خورنہ) و فرشته شناخت مزدیسنا

| | |
|---------------------------------|-----|
| ۱- نور جلال به منزله منبع اشراق | ۱۶۷ |
| ۲- مکاشفات کیخسرو و زردشت | ۱۸۶ |

| | |
|-----|---|
| ۴۴۹ | دو- «طبعات» به عنوان تصور هرمسی از فرشته شخصی..... |
| ۴۶۵ | سه- تقریرهای گنوستیک مختلف از مضمون دیدار با فرشته..... |
| ۴۶۵ | (الف) انجیل و «اعمال» گنوستیک |
| ۴۷۰ | (ب) گنوس مندایی |
| ۴۷۲ | (ج) مناسک میترایی |
| ۴۷۳ | (د) کیمیا |
| ۴۷۵ | (ه) گنوس مانوی و مزدایی |
| ۴۸۷ | (و) مکتب سویدنبرگ |
| ۴۹۰ | - راز شهرستان جان |

فصل هفتم: سنت اشرافی

| | |
|-----|--|
| ۵۰۵ | ۱- دستیابی به میراث معنوی با پیمودن شاهراه |
| ۵۲۰ | ۲- اعقاب حکمت اشراق در ایران و هندوستان |
| ۵۳۷ | ۳- دینِ عشقِ تحول یافته |

پی‌نوشت‌های فصول

| | |
|-----|-------------------------------|
| ۵۶۷ | پی‌نوشت فصل یک |
| ۵۷۶ | پی‌نوشت فصل دو |
| ۵۸۴ | پی‌نوشت فصل سه |
| ۶۰۰ | پی‌نوشت فصل چهار |
| ۶۱۴ | پی‌نوشت فصل پنج |
| ۶۲۰ | پی‌نوشت فصل شش |
| ۶۳۵ | پی‌نوشت فصل هفت |
| ۶۴۷ | واژه‌نامه خارجی - فارسی |
| ۶۵۷ | نمایه |

| | |
|-----|---------------------------------------|
| ۱۹۶ | ۳- انوار قاهره و مُثُل افلاطونی |
| ۲۱۹ | ۴- سلسله‌های انوار قاهره |
| ۲۲۸ | ۵- دعای هورخش و دعای طبعات |

فصل چهارم: نورجلال و جام مقدس

| | |
|-----|--|
| ۲۵۳ | ۱- هرمتیکا و میتریا کا [سنت هرمسی و سنت میترایی] |
| ۲۷۴ | ۲- مظاہر و تبار خورنه و جام مقدس |
| ۲۸۵ | ۳- کیخسرو و پارسیفال |
| ۳۰۷ | ۴- غایت مشرقی به منزله ختم شدن حماسه پهلوانی به حماسه عرفانی |
| ۳۳۲ | ۵- حکایت جام یک عارف خسروانی |

فصل پنجم: رساله عقل سرخ و حماسه عرفانی ایران زمین

| | |
|-----|--------------------------------------|
| ۳۴۷ | ۱- غایت رساله |
| ۳۵۵ | ۲- مقدمه رساله |
| ۳۶۴ | ۳- مضامین هفت گانه این رساله |
| ۳۷۶ | ۴- از ولادت زال تامرگ اسفندیار |
| ۳۷۹ | ۵- متن رساله عقل سرخ |

فصل ششم: قصه غربت غربی و حماسه عرفانی

| | |
|-----|----------------------------------|
| ۴۰۱ | ۱- تاریخ عارف |
| ۴۱۴ | ۲- تحلیل قصه |
| ۴۳۶ | ۳- متن قصه الغربیه الغربیه |
| ۴۴۰ | ترجمه فارسی قصه غربت غربی |
| ۴۴۵ | ۴- عارف در حال دیدار فرشته |
| ۴۴۵ | یک- فرشته شخصی کیست؟ |

و پیش از آن (۱۹۷۷) روحانیت (۱) و پیش از آن (۱۹۷۶) روحانیت (۲)

و پیش از آن (۱۹۷۵) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۷۴) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۷۳) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۷۲) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۷۱) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۷۰) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۶۹) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۶۸) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۶۷) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۶۶) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۶۵) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۶۴) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۶۳) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۶۲) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۶۱) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۶۰) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۵۹) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۵۸) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۵۷) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۵۶) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۵۵) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۵۴) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۵۳) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۵۲) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۵۱) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۵۰) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۴۹) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۴۸) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۴۷) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۴۶) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۴۵) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۴۴) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۴۳) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۴۲) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۴۱) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

و پیش از آن (۱۹۴۰) اینکه اسلام را معرفتی می‌دانند

چکیده دفترهای اول و دوم

جهان اسلام، یکپارچه نیست. تصور دینی آن با تصور سیاسی جهان عرب یکسان نیست. یک نوع اسلام ایرانی وجود دارد، کما اینکه اسلام ترکی، اسلام هندی، اسلام اندونزیایی، اسلام مالزیایی و غیره موجود است.

هر چند آثار فراوانی در اختیار خواننده علاقمند به شناخت باستان‌شناسی و هنرهای ایران هم در دوره پیش از اسلام و هم در دوره پس از اسلام وجود دارد، ولی با کمال تأسف بسیار اندک است کتاب‌هایی که در عوض، پاسخگوی پرسش [ونیاز] محققی باشند که تحقیق وی درباره «انگیزه‌هایی» است که به موجب آن ذهن و ضمیر ایرانی چنین اشکال [و آثاری] را خلق کرده است.

در درون امت اسلامی، جهان ایرانی از بدوم امر، مجموعه‌ای را پدید آورده است که ویژگی‌های خاص و رسالت آن فقط و فقط در صورتی به‌وضوح می‌پیوندد که جهان معنوی ایرانی به منزله یک کل واحد [یا همیت یگانه]، پیش از اسلام و پس از اسلام، در مدنظر قرار بگیرد. ایران اسلامی به تمام معنا، دیار بزرگترین فیلسوفان و عارفان جهان اسلام بوده است. در نظر آنان تفکر نظری هرگز از ثمربخشی اش [در عمل] و از آثار عملی اش منفک نیست و آن هم نه فقط به لحاظ چیزی که از آن امروزه به محیط اجتماعی تعبیر می‌کنیم، بلکه علاوه بر این به لحاظ آن کلیت انسانی [و عینی] که آدمی از گوهر وجود خویش، در ورای مرزهای زندگی دنیوی، تغذیه‌اش می‌کند^۱ و این همان جهان روحانی است.

من مؤلف، با وفادار ماندن به این موضع گیری، بنایی را پی ریخته‌ام که در

۱- این جهان روحانی الزاماً برای همه انسان‌ها محقق نیست، انسان‌هایی که از مرتبه زندگی دنیوی فاصله گرفته باشند آن را برای خویش محقق می‌سازند یا به عبارت دیگر بدان متحقّق می‌شوند.