

تنهای بزرگ

«آلاسکا»

نویسنده: کریستین هانا

مترجم: آفاق زرگران



measuring and defining the firm's value.

... una storia di un paese che ha sempre creduto nel MISTERO.

Digitized by srujanika@gmail.com

کتابسرای تندیس

Journal of Clinical Endocrinology and Metabolism, Vol. 103, No. 3, March 1994, pp. 631-635.



۱۹۷۴

یک

آن بهار، باران با چنان شدتی بارید که پشت بام خانه ها را لرزاند. آب باران به کوچک ترین درزها راه یافته و تا محکم ترین شالوده‌ی ساختمان ها رسخ کرد. قطعه زمین هایی که نسل ها پابرجا مانده بودند، مثل توده هایی پس مانده روی جاده ها راه افتادند و خانه ها و ماشین ها و استخر های شنا را با خود برداشتند. درخت ها از جا کنده شدند، روی سیم های برق افتادند؛ برق قطع شد. رودخانه ها از بستر خود جاری شدند، حیاط ها را شستند، خانه ها را ویران کردند. همین طور که آب بالا آمد و باران ادامه داشت، مردمی که همیگر را دوست داشتند، سر هم فریاد زندند و جنگ و دعوا بالا گرفت.
لنی^۱ هم کلافه بود. او تازه به این مدرسه آمده بود، دختری بود بین بچه های یک مدرسه؛ با موهای بلندی که از وسط باز کرده بود. هیچ دوستی نداشت و باید تنها ی می رفت مدرسه.

نهایی بزرگ «آلaska» / ۱۱

گفت: «من... من باید برم مدرسه.»

مامان دستش را تویی حیب پیش‌سینه‌ی یونیفرم پیشخدمتی صورتی خود برد و سیگارش را بیرون آورد. به نظر خسته می‌آمد؛ شیفت آخر دیشب را کار کرده بود و امروز هم باید در شیفت ظهر کار می‌کرد.

مامان گفت: «تو برو لی. نباید دیر بررسی.» تن صدایش آرام و ملایم بود، به طرفات خودش.

لنی می‌ترسید برود و می‌ترسید بماند. احساس احمقانه‌ای بود، ولی بیشتر اوقات فکر می‌کرد تنها بزرگ خانواده‌ی خودش است، طوری که انگار او تنها وزنه‌ای بود که کشتی شکسته‌ی خانواده‌ی آبرایت^۱ را روی ستون ثابت نگه داشته بود. مامان مدام در جستجوی «یافتن» خودش بود. طی چند سال گذشته آموزش سینه‌واره‌ای و زنر ارهاد^۲ و جنبش استعداد بشری^۳ و آموزش معنوی و توحیدگرایی^۴ را امتحان کرده بود. حتی آسین بودایی^۵ را دوره‌ای از هر کدام از آن‌ها را گذرانده بود و از هر کدام نقل قول‌ها و چیزهایی را که به نظرش مهم آمده بودند، یاد گرفته بود. لنی فکر کرده، مامان در نهایت به چند تی شرت و چند جمله‌ی قصار رسیده بود، چیزهایی مثل هر چیزی که

1. Allbright

۲. آموزش سینه‌واره‌ای EST سازمانی بود که توسط ورنر ارهارد در ۱۹۷۱ تأسیس شد و یک دوره دو هفته‌ای (۶۰ ساعته) به طور رسمی به عنوان استاندارد آموزش استاندارد راهه شد. هدف این سینه‌واره تبدیل توائی فرد در زندگی است تا شرایطی که سعی در تغییر آن داشته، تعقی یابد و فقط در فرآیند زندگی خود روش شود. سینه‌واره‌ای سنتی از اواخر سال ۱۹۷۱ تا اوخر سال ۱۹۸۴ برگزار شد و تعدادی از کتاب‌ها را از ۱۹۷۶ تا ۲۰۱۱ به وجود آورد.

۳. جنبش استعداد بشری Human Potential Movement=HPM یکی از جنبش‌های پرخاسته از ساختارشکنی فرهنگی دمه ۱۹۶۰ است. اصطلاحی برای طبقی گسترش از گروههایی است که عقاید و اعمال شان برای ارتقا بخشیدن به جزئی از کل بودن، خودآگاهی، خودپروری و خودشناسی فرد تنظیم شده است. برخی از این گروه‌ها مدعی اند که به انسان کمک می‌کنند تا خدای درون را کشف کنند و از این رهگذر اصطلاح «خودُدین‌ها» را پدید آوردنند.

۴. یونیتاریسم یا توحیدگرایی Unitarism یکی از جنبش‌های مذاهب مسیحیت است. طرفداران این جنبش بر این باورند که وجود خدا واحد است و از این نظر دیدگاه متفاوتی با تثلیث مقدس یعنی خدای پدر، خدای پسر و خدای روح القدس دارند. آنان همچنین معتقدند که باید به آمیزه‌ای از اصول دین یهودی و دین مسیحی عمل کرد.

۵. بودیسم یا بوداگرایی دین و فلسفه‌ای مبتنی بر آموزه‌های سیدارتارا گوتاما است که در حدود ۵۶۶ پیش از میلاد می‌زیسته. آین بودایی به عنوان دین پاکان در نظر گرفته می‌شود و بیشتر بر کردار نیک، پرهیز از کردار بد و ورزیدگی ذهنی تأکید دارد.

او روی تختن نشسته، پاهای لاغرش را جمع کرده و به سینه‌ی صافش چسبانده بود، کتاب تپه‌ی واترشیپ^۱ با ورق‌های کهنه‌ی برگشته جلوی رویش باز بود. از پشت دیوارهای نازک صدای مادرش را شنید که می‌گفت، ارنت، عزیزم، نکن، گوش بله... و صدای عصبانی پدرش که می‌گفت، ولم کن. تنها مبارز باز هم شروع کردند. جنگ و دعوا. دادوفریاد. بعد صدای گریه شروع شد.

چنین هوایی برای پدرش تاریکی و ظلمت را به همراه می‌آورد. لنی به ساعت کنار تخت نگاه کرد. اگر همین حالا بیرون نمی‌رفت تا خودش را به مدرسه برساند، بدتر از شاگرد جدید بودن توی کلاس اول دیبرستان، کشیده شدن همه‌ی نگاه‌ها به طرف خودش بود. او این حقیقت را با تجربه‌ی بدی فهمیده بود؛ طی چهار سال گذشته به پنج مدرسه‌ی مختلف رفته بود. راستش هیچ‌کدامشان مناسب نبودند، با این حال با سرسرخی امیدوار مانده بود. نفس عمیقی کشید، پاهایش را دراز کرد و از تخت کوچک یک نفره‌اش پایین آمد. پاورچین از اتاق خالی بیرون آمد و به راهرو رفت، سر راه آشیزخانه مکث کرد.

پدر گفت: «کورا^۲، لعنت بر شیطون. تو که می‌دونی چهقدر برام سخته.» مامان یک قدم به طرف او رفت، دستش را جلو برد. «عزیزم، تو کمک لازم داری. تقصیر تو نیست. کابوس‌ها...»

لنی گلویش را صاف کرد تا توجه آن‌ها را جلب کند. گفت: «سلام.» پدر او را دید و یک قدم از مامان فاصله گرفت. لنی دید که پدر چهقدر خسته، چهقدر از پا افتاده و مغلوب به نظر می‌آید.

۱. تپه واترشیپ Watership Down یک رمان فانتزی ماجراجویی توسط نویسنده‌ی انگلیسی ریچارد آدامز است که کمپانی رکس کالیز لندن در ۱۹۷۲ منتشر کرده است و داستان یک گروه کوچک از خرگوش‌هاست. گرچه آن‌ها در محیط طبی خود زندگی می‌کنند، ولی فرهنگ، زبان، ضربالمثل، شعر و اسطوره خود را دارند. رمان به دنبال خرگوش‌هایی است که از نابودی جنگجویان خود فرار می‌کنند و به دنبال راهی برای ایجاد یک خانه جدید هستند و در معرض خطر و سوء‌سوزه‌ها قرار دارند. این رمان اولین رمان ریچارد آدامز بود. گرچه چندین ناشر پیش از آنکه کالینگر آن را پذیرد، رشد کرده بودند، ولی مдал کارنگی، جایزه گاردن سالانه و دیگر جوایز کتاب را به دست آورد.

2. Ernt

3. Cora

نهایی بزرگ «آلaska» / ۱۳

عبوس شده بود. به نظر می‌رسید از همه‌چیز جامعه‌ی اشتراکی متنفر بود و به همین دلیل از آنجا رفتند. بعد از آنچا هم رفته و باز جابه‌جا شدند. هیچ‌چیزی مطابق میل پدر پیش نمی‌رفت.

پدر نمی‌توانست بخوابد. حتی با اینکه مامان قسم می‌خورد او بهترین مکانیکی است که در عمرش دیده، نمی‌توانست شغلی را حفظ کند. امروز سر همین موضوع داشتند با هم بحث می‌کردند، پدر باز اخراج شده بود.

لنی کلاهش را روی سرش پایین کشید. سر راهش به سمت مدرسه از جلوی بلوكهایی با خانه‌ها و حیاطهای آراسته، از درختکاری‌های تاریک از آنجا فاصله بگیر، از جلوی رستوران غذاهای فست‌فودی که بچه‌های دیبرستانی آخر هفته‌ها آنجا جمع می‌شدند و از پمپ بنزین که ماشین‌ها توی صفحه منتظر بودند تا با پنجاه و پنج سنت باک ماشینشان را پر کنند، رد شد. مردم آن روزها به خاطر قیمت بنزین عصبانی بودند.

تا جایی که لنی می‌توانست بگوید، بزرگ‌ترها در کل عصبانی و کلافه بودند و تعجب هم نداشت. جنگ ویتنام کشور را از هم پاشیده بود. روزنامه‌ها هر روز اخبار بد را جار می‌زدند؛ بمباران‌ها توسط ورمن^۱ یا آی‌آی؛ هواپیماهایی که دزدیده می‌شدند؛ ربوده شدن پتی هرست^۲. واقعه‌ی کشتار دسته‌جمعی المپیک مونیخ^۳ تمام دنیا را

۱. ورمن Weatherman یک سازمان تروریستی چپ آمریکایی بود که یک سری از بمب‌گذاری‌ها و شورش‌ها را از ۱۹۶۹ تا ۱۹۷۰ انجام داد.

۲. ارتش جمهوری خواه ایرلند IRA هریک از چند جنبش شبه نظامی را در ایرلند در قرن ۲۰ و ۲۱ به جمهوری خواهی ایرلند اختصاص داده است، با این اعتقاد که باید تام ایرلند باید یک جمهوری مستقل باشد. در ضمن با اعتقاد به اینکه خشونت سیاسی برای رسیدن به این هدف ضروری است، مشخص می‌شود.

۳. پتی هرست Patty Hearst متولد ۲۰ فوریه ۱۹۵۴ هنریه و دختر ویلیام راندولف هرست عضو مجلس نمایندگان آمریکا بود که با ریوede شدنش توسط سازمان ارتش آزادی‌بخش همزیست به شهرت رسید.

۴. کشتار مونیخ حمله‌ای بود که به وسیله اعضای گروه ورزشی اسرائیل انجام و به گروگان‌گیری و کشن آنها و یک پلیس آلمانی مونیخ در آلمان غربی علیه اعضای گروه ورزشی اسرائیل انجام و به گروگان‌گیری و کشن آنها و یک پلیس آلمانی انجاید. اندکی پس از آغاز حمله، فلسطینیان خوانان آزادی ۲۳۴ زندانی از زندان‌های اسرائیل و مجنین آزادی بینان گذاران ارتش سرخ آلمان (آندره آس بادر و اولریکه ماینهوف) از زندان‌های آلمان شدند. سپتمبر سیاه این عملیات را به یاد دو روزتای فلسطینی مسیحی که ساکنانشان در ۱۹۴۸ به وسیله هاگانا تبعید شده بودند، «یکریت و بیرام» نامیده بود.

هست، هست و هر چیزی که نیست، نیست. هیچ‌کدام از آن‌ها چندان ارزشمند به حساب نمی‌آمد. پدر گفت: «برو.»

لنی کوله‌پشتی خود را از روی صندلی پشت میز آشپزخانه برداشت و به سمت در خانه رفت. به محضی که در پشت سرمش بسته شد، صدای آن‌ها را شنید که دوباره شروع کردند.

لعت بر شیطون، کورا...

ارزت خواهش می‌کنم، فقط گوش کن...

اوپاع همیشه این طور نبود. دست کم این حرفی بود که مامان می‌گفت. آن‌ها قبل از جنگ خوشحال بودند؛ برمه گشت به آن زمانی که در یکی از خانه‌های سیار پارک در کنت^۱ زندگی می‌کردند و پدر به عنوان مکانیک شغل خوبی داشت و مامان در حال درست کردن غذا همیشه می‌خندید و با آهنگ «تکه‌ای از قلب من»^۲ می‌رقصید. راستش لنی از تمام آن سال‌ها فقط رقصیدن مادرش یادش می‌آمد. بعد پدر به ویتنام فرستاده شد و در آنجا زخمی و اسیر شد. مامان بدون او خرد شد؛ آن موقع بود که لنی برای اولین بار شکنندگی مادرش را احساس کرد. تا مدتی آن‌ها دستخوش اتفاقات شدند، لنی و مامان، از شغلی به شغل دیگر و از شهری به شهر دیگر رفتند تا اینکه سرانجام در یک جامعه‌ی اشتراکی^۳ در اورگان^۴ خانه‌ای پیدا کردند. آنجا مشغول زبورداری شدند و کیسه‌های سنبل کوچک برای لای حوله و ملافه درست کردند تا در بازار روز کشاورزان بفروشند و به جنگ اعتراض کردند. مامان شخصیت خود را تا حدی تغییر داد تا با این کارها سازگاری داشته باشد.

وقتی سرانجام پدر به خانه برگشت، لنی به سختی او را شناخت. آن مرد جذاب و خنده‌روی توی خاطراتش تبدیل به مردی سرد و بی‌روح، عصبی و زورنج، بداخلاق و

1. Kent

۲. تکه‌ای از قلب من Piece of My Heart آهنگی عاشقانه که در ۱۹۶۷ توسط ارما فرانکلین اجرا شد.

3. commune

۴. اورگان Oregon یکی از ایالت‌های غرب آمریکاست که در کناره اقیانوس آرام واقع شده است.