



تهران، تابستان ۱۳۹۵

۱۳	از مقدمهٔ محمد گلندام
۱۷	مقدمه
۵۳	فهرست الفبای قافیه و مطلع
۷۵	نشانهٔ نسخه‌ها
۷۷	غزل‌ها
۵۶۳	مستیده‌ها
۵۷۹	مشنوی‌ها
۵۹۳	مطلع‌ها
۶۰۵	غزل‌های مشکوک
۶۲۳	خریجی‌ها

دل سودازده از غصه دو نیم افتادست
 لیکن این هست که آن نسخه سقیم افتادست
 نقطه دوده که در حلقه جیم افتادست
 چیست طاووس که در باغ نعیم افتادست
 خاک راهی ست که در دست نسیم افتادست
 از سر کوی تو زان رو که عظیم افتادست
 عکس روحی ست که بر عظم رمیم افتادست
 بر در میکده دیدم که مقیم افتادست

تا سر زلف تو در دست نسیم افتادست
 چشم جادوی تو خود عین سواد سحر است
 در خم زلف تو آن خال سیه دانی چیست
 زلف مشکین تو در گلشن فردوس عذار
 دل من از هوس بوی تو ای مونس جان
 همچو گرد این تن خاکی نتواند برخاست
 سایه قد تو بر قالبم ای عیسی دم
 آنکه جز کعبه مقامش نبُد از یاد لب

حافظ گمشده را با غمت ای جان عزیز
 اتحادی ست که در عهد قدیم افتادست

خبرِ دلِ شنفتمِ هوس است	حالِ دلِ با تو گفتمِ هوس است
از رقیبانِ نهفتمِ هوس است	طمعِ خامِ بینِ که قصه فاش
با تو تا روزِ خفتمِ هوس است	شبِ قدریِ چنینِ عزیز و شریف
در شبِ تارِ سفتمِ هوس است	وهِ که دُرْدانه‌ایِ چنینِ نازک
که سحرگه شگفتمِ هوس است	ای صبا امشبِ مدد فرمای
خاکِ راهِ تو رُفتمِ هوس است	از برایِ شرفِ به نوكِ مژه

همچو حافظ به رغمِ مدعیان
شعرِ رندانه گفتمِ هوس است