

ISBN 978-964-380-160-3
9 789643 801603
www.ashmity.com
www.ashmity.com



انجیل‌های من

اریک - امانوئل اشمیت
ترجمه‌ی قاسم صنعوی

فهرست

کیست این... اریک امانوئل اشمیت؟

- اریک امانوئل اشمیت در بازار بین‌المللی به صورت مروج آلبی فرانسوی در آمده
کیست این... اریک امانوئل اشمیت؟
۷
پیشگفتار
۱۱
شب باغ زیتون
۱۵
انجیل به روایت پیلاطس
۶۱

اریک امانوئل اشمیت در ۲۸ مه ۱۹۰۰ در مینسترا، آلمان، در خانواده‌ای
بیگانه با هر گونه اعتقاد مذهبی زاده شد. در دوران کودکی، سوازده‌می موسیقی بود
(از نه سالگی آموختن پیانو را آغاز کرد). زمانی هم در نظر گرفت که آهنگساز شود.
ولی مطمئنش او را از این کار بازداشتند تا فریاد می‌نویسد که او را که در همان
زمان آشکار و مسلم شده بود گسترش دهد.

نخستین کتابش را در یازده سالگی نوشت و نخستین نمایشنامه‌اش (گروه‌گرار)
یا چرا نقره فرنگی سوزست؟ را که هم‌زمانی در باب آموزش مسائل جنسی بود
در شانزده سالگی به رشته‌ی تحریر درآورد. ولی او که سوازده‌می ماجراجوی آرسن

کیست این... اریک امانوئل اشمیت؟

اریک امانوئل اشمیت در بازار بین‌المللی به صورت مرجع ادبی فرانسوی در آمده است. ناقدان زبان به تمجیدش گشوده‌اند و خوانندگان تأییدش کرده‌اند، حتی با افتخار سینمایی شدن آثارش آشنایی یافته؛ او در سطح جهانی سیمای پرخواننده‌ترین نویسنده‌ی معاصر فرانسوی را عرضه می‌کند.

اریک امانوئل اشمیت در ۲۸ مه ۱۹۶۰ در سنت - فوا - له - لیون^۱ در خانواده‌ای بیگانه با هر گونه اعتقاد مذهبی زاده شد. در دوران کودکی، سودازده‌ی موسیقی بود (از نه سالگی آموختن پیانو را آغاز کرد). زمانی هم در نظر گرفت که آهنگساز شود. ولی معلمانش او را از این کار بازداشتند تا قریحه‌ی نویسندگی‌اش را که در همان زمان آشکار و مسلم شده بود گسترش دهد.

نخستین کتابش را در یازده سالگی نوشت و نخستین نمایشنامه‌اش (گره‌گوار^۲ یا چرا نخود فرنگی سبزااست؟) را که هجویه‌ای در باب آموزش مسایل جنسی بود در شانزده سالگی به رشته‌ی تحریر در آورد. ولی او که سودازده‌ی ماجراهای آرسن

۱ - Sainte - Foy - les - Lyon، بخشی از توابع لیون (م)