

داسوی دانیا یعنی سلام، یعنی خدا حافظ!

حمیدرضا زاهدی



نشر گویا



به تصریح خانم کارکنندگان مکالمه سال هاست
برای این کارکنان مکالمه شدند

فهرست

۱۱	فصل یکم
۱۹	فصل دوم

فصل یکم

برای آقای ف. فرhzادی تابستان ۱۳۹۵ با همه سالهای دیگر تفاوت داشت. در گذشت عمومی تهای او در لوasan و باقی گذاشتن میراثی قابل توجه و خانه‌ای برای زندگی، در کنار به پایان رساندن رمانی که بیش از ده سال برای او زمان بردۀ بود، همه و همه، بخشی از تحولی بود که در زندگی اش رخ داده بود. خیلی‌ها آرزویش را داشتند که در لوasan جایی آرام داشته باشند.

خانه بالای سر جاده‌ای قرار داشت که تنها برای پنج خانه کشیده شده بود. زیاد به دیدار عمومیش نمی‌رفت و این خانه را تنها یک بار دیده بود. خانه دو طبقه بود و تا نیمی از دیوار بیرونی آن را از سنگ ساخته بودند، سنگ قرمز غیرهندسی که به آن زیبایی خاصی داده بود. وارد ساختمان که می‌شدی، باید از پله‌ها پایین می‌رفتی تا به طبقه اول برسی. در طبقه اول، بساط منقل و وافور عموجان هنوز پهن بود. فرش زیر آن درست به اندازه ابعاد یک منقل سوخته بود و نشان می‌داد که حوالشی بر آن رخ داده است. مبلهای بلند استیل طلایی با محمل قرمز برای خانه یک ارتشی سابق خیلی دور از انتظار نبود.

یک استخر بزرگ مساوی با جاده در طبقه دوم دیده می‌شد و اتوبیل کادیلاک