

# خودنویس‌های بیچاره

میرزا مهدی‌آزاد خانی

# مجموعه داستان کوتاه

خودنویس‌های بیچاره‌انش

ژیلا تقی‌زاده



قاشق باوفا

۹	خودنویس‌های بیچاره
۱۰	دامن افاده‌ای
۲۳	اجاق خوارگ‌پزی بی‌چشم و رو
۳۱	دیوار عزیز و مه‌آلود
۳۷	کیف چرمی پیر
۴۵	ساعت دل‌نازک
۵۳	قلم‌موی کهنده حسود

حضرت دوبل تروی اندرونی خدیده‌ای دارد هاون مستثنی می‌گویند: جی‌کلار  
می‌گئی افسوس‌جان<sup>۱۰</sup> افسوس‌جان بخار قدر به شر، همان طور که با هاون  
تلکن می‌خورد، جواب نداد: «قلووت خود جی ششیور آرد می‌گنجد، امشب  
ولسمی نام‌گذاری و خواهر ته»<sup>۱۱</sup> این افسوس‌جان را در اینجا می‌دانند  
نادمه‌هایی می‌زاید از برگشته برهه‌بود، صابون و چوبک و  
خاکستر راهه ایان یکی بودش احمد، نهضت قاشق‌ها و کف‌گیر ملاقه به  
حضرت رسیده بده افسوس‌جان به هر کدام یک مشت خود جی داد و گویندند  
که بازی<sup>۱۲</sup> این افسوس‌جان را در اینجا می‌دانند، این افسوس‌جان را در اینجا  
حالا از ای روز هفتادسال می‌گذشت حضرت خان پیر شده بود روز که به  
آن شیر<sup>۱۳</sup> آمد، فریدخانم شربت سیبی متو بیار<sup>۱۴</sup> همسرش با شیشه‌ی  
«فریدخانم» فریدخانم شربت سیبی متو بیار<sup>۱۵</sup> همسرش با شیشه‌ی

حیدر دورو بر آق‌بابا که داشت حیاط بیرونی را آب و جارو می‌کرد می‌پلکید. از اندرونی صدا زندن: «حیدر ... ننه، بیا تشت ظرف‌را رو ببر تو و مطبخ.» اقدس جان بود.

حیدر دوید تورو اندرونی. دید او دارد هاون سنگی می‌کوبد: چی کار  
می‌کنی اقدس جان؟» اقدس جان چارقد به سر، همان‌طور که با هاون  
تکان می‌خورد، جواب داد: «قاووت نخودچی گشنيز آرد می‌کنم... امشب  
وليمه‌ي نام‌گذارون خواهرته.»

بادیه‌های مسی را برادر بزرگش برکت برده‌بود. صابون و چوبک و خاکستر را هم آن یکی برادرش احمد. تشت قاشق‌ها و کف‌گیر ملاقه به حیدر رسید. بعد اقدس جان به هر کدام یک مشت نخودچی داد و دویندنده بازی.

حالا از آن روز هفتادسال می‌گذشت. حیدرخان پیر شده بود. رو کرد به آشیزخانه:

«فریده ... فریده خانم شربت سینه‌ی منو بیار.» همسرش با شیشه‌ی