

گفتن

برای

زیبا شدن

شهیار قنبری

شعرها و به هم چسبیده‌ها

شعری برای تماشا

1989-2017

Poems + Collages

Dire, Pour devenir Plus Beau...

2017

۲۵ غزلنمای «بوی گلستان» از سید علی شایسته

۲۶ غزلنمای «بوی گلستان» از سید علی شایسته

۵۹ غزلنمای «بوی گلستان» از سید علی شایسته

۲۷ غزلنمای «بوی گلستان» از سید علی شایسته

۸۷ غزلنمای «بوی گلستان» از سید علی شایسته

۹۸ غزلنمای «بوی گلستان» از سید علی شایسته

۲۸ غزلنمای «بوی گلستان» از سید علی شایسته

## غزلنام‌ها

۹ غزلنام‌ه

۱۱ غزلنمایش آوار آواز در آغاز

۱۴ غزلنمایش ♥ نگفتن

۱۸ غزلنمایش خانه

۲۰ غزلنمایش روایت

۲۴ غزلنمایشی ساعت به وقت آب

۲۸ غزلنمایش ساعت سنگین

۳۵ غزلنمایش سیاه

۳۸ غزلنمایشی از شرم بزرگ

۴۳ غزلنمایش دل‌اشوبه‌ها

۴۷ غزلنمایش پس از تو

۵۰ غزلنمایش ماه سربریده

## شهیار قنبری

- ۵۳ غزلنمایش: تنها صداست که ( در قفس ) می ماند !
- ۶۲ غزلنمایش زخم ساعت دوم
- ۶۵ غزلنمایش زخمگاه رنگ
- ۷۳ غزلنمایش گفتن
- ۷۸ غزلنمایش صد پله تا من
- ۸۰ غزلنمایش نام کوچک من
- ۸۲ غزلنمایش پرنده‌ی کامل
- ۸۵ غزلنمایش دوباره گریه بار کرده اند!
- ۸۸ یأس یاس ...
- ۹۱ در باره‌ی غزلنمایش زخمگاه رنگ:
- ۹۳ در باره‌ی غزلنمایش خانه
- ۱۰۱ صدا نامه

un ciné - poème de:

A film - poem by:

Shahyar Ghanbari

## گفتن برای زیبا شدن

فیلم-شعری از: شهیار قنبری

و

... تو...

غزلنمایشی از شاعرو خواننده اش...

Produced by: me

تهیه کننده: من

Director of photography: me + you

مدیر فیلم برداری: من و تو

Collages by: shahyar

تصویرهای به هم چسبیده کار شاعر

Length: A life

به اندازه ی یک زندگی

Running time: Forever

زمان نمایش: تا همیشه ی دریا.

تا همیشه ی ماهی.

تا همیشه ی صدا.

سبز باشی. سبز و آفتابی

## غزلنامه

با سبزترین، با آفتابی ترین درودها.

این دفتر «فیلم - شعر» های من است. فیلم هایی که با کلمه ساخته ام.

بیست غزلنمایش است. به همراه تصویرهای به هم چسبیده.

«کولاژهای» کار من. collage

در این تجربه ی تازه: من و تو چیزی از دست نمی دهیم.

در این سفر نو، قرار است زیباتر شویم.

غزلنمایش ها را باید نفس کشید. دید. در این ضیافت تصویر و صدا،

هر غزلنما می خواهد مثل سینما، بیست و چهار حقیقت در ثانیه

باشد. همان گونه که «گودار» Godard شاعر سینما دوست می دارد.

برای Jean-Luc Godard متولد ۱۹۳۰ میلادی: سینما بیست و چهار

حقیقت در ثانیه است.

«گفتن برای زیبا شدن» فقط یک دفتر شعر نیست. Film-Poem