

داستان باورکردنی موسیقی کلاسیک

راهنمایی دوستانه برای بچه‌ها

نویسنده: دارن هِنلی

مترجم: ناتالی چوبینه





فهرست

| | |
|----|--|
| ۷ | مقدمه‌ای به قلم چارلز، ولیعهد انگلستان |
| ۹ | به دنیای باورنکردنی موسیقی کلاسیک |
| | خوش آمدید |
| ۱۲ | ۱. دوره‌ی موسیقی قدیم |
| ۲۰ | ۲. دوره‌ی باروک |
| ۳۳ | ۳. دوره‌ی کلاسیک |
| ۴۷ | ۴. دوره‌ی رمانتیک |
| ۷۷ | ۵. دوره‌ی قرن بیستم و قرن بیست و یکم |

بیتلیسا

چارلز





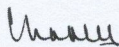
مقدمه‌ای به قلم چارلز، ولیعهد انگلستان

هیچ دلیلی ندارد که موسیقی کلاسیک بخشی از زندگی تک تک آدم‌ها نباشد. سنت موسیقی کلاسیک، داستان‌های آن و قدرت عاطفی نهفته در آن برای همه موجود و در دسترس است.

داستان باورنکردنی موسیقی کلاسیک شامل ماجراهایی درباره‌ی تعدادی از زیباترین قصه‌های دنیا درباره‌ی موسیقیست: چه کسانی این موسیقی را می‌ساختند؛ کجاها زندگی می‌کردند؛ چه کارهایی در زندگی کرده بودند. امیدوارم این کتاب به شما کمک کند راه خود را در تاریخ موسیقی کلاسیک پیدا کنید و مهم‌تر از آن، آهنگ‌هایی پیدا کنید که عاشقشان شوید.

من در جوانی نوای ویولن سل ژاکلین دو پره را شنیدم. هنوز اجرای او را به‌روشنی به خاطر دارم و راستش با الهام از همان اجرا بود که شروع به یادگیری ویولن سل کردم. موسیقی همواره برای من مهم بوده است؛ به‌نظر من، لذت بردن از موسیقی، چه در مقام شنونده و چه دست‌اندرکار، یکی از کارهای اصلی و اساسی در زندگی هر آدمیست، مثل خندیدن.

تمام سود حاصل از فروش *داستان باورنکردنی موسیقی کلاسیک* صرف بنیاد من، «کودک و هنر»، خواهد شد که همه‌ساله فرصت کشف موسیقی - و سایر هنرها - را در اختیار هزاران کودک قرار می‌دهد. با سپاس از شما که با خرید این کتاب به ما کمک کردید.



چارلز

