

تالیف، تلخیص و ترجمہ:

روح اللہ قاسمی

— واکاوی و سنجش —

— فرهنگ مدرسہ —



فهرست مطالب

۱۱	پیشگفتار
۱۵	مقدمه
۱۹	فصل ۱ چپستی جو و فرهنگ مدرسه
۳۵	فصل ۲ جایگاه و اهمیت فرهنگ مدرسه
۴۹	فصل ۳ سطوح سه‌گانه فرهنگ مدرسه
۵۵	فصل ۴ شناسایی و تحلیل فرهنگ مدرسه
۶۷	فصل ۵ تغییر فرهنگ مدرسه: یک نگاه سیستمی
۷۵	فصل ۶ تغییر فرهنگ مدرسه: چشم‌انداز مشترک
۸۱	فصل ۷ نقش مدیر در تغییر فرهنگ مدرسه
۹۳	فصل ۸ فرهنگ مدرسه و تغییر به مثابه یادگیری
۱۰۷	فصل ۹ تحلیل ابزارهای سنجش فرهنگ مدرسه
۱۳۵	فصل ۱۰ بررسی جو و فرهنگ مدرسه در ایران
۱۵۹	جمع‌بندی
۱۶۵	کلام پایانی
۱۶۹	منابع و ماخذ

پیشگفتار

امروزه برخلاف گذشته، دنیای بیرون، محیط مدرسه را مورد حمله و تجاوز قرار گرفته داده است. سوء استفاده از نوجوانان و جوانان، گروه‌های بزهکار، خانواده‌های از هم پاشیده، داروهای روان گردان، خشونت و مسایل محیطی، همگی به نحوی از توانمندی مدرسه که بچه‌ها را مورد آموزش قرار می‌دهد، جلوگیری می‌کنند.

چالش دست اندرکاران مدرسه این است که فرهنگ یک مدرسه را به گونه‌ای شکل و پرورش دهند که بتواند مشکلات و معضلات در حال رشدی که در بالا اشاره شد را سر و سامان دهند. امروزه دیگر نمی‌توان مدرسه را صرفاً به عنوان مکانی برای آموزش عمومی و مقدماتی تلقی نمود. بنابراین، مدرسه برای بسیاری از دانش‌آموزان، کارکرد نهاد خانواده را داراست و یک جهت اخلاقی و حس تعلق را ارائه می‌دهد.

مفهوم فرهنگ مدرسه به نظام مدرسه و دست اندرکارانش یک روش جامع‌تری را ارائه می‌دهد تا مدرسه را مورد بررسی قرار دهند. مسئولین مدرسه با تعمیق فهم‌شان از فرهنگ، بیشتر می‌توانند ارزش‌ها، باورها و مفروضات بنیادی را در مدرسه جهت ارتقاء اخلاق متعالی و جامعه‌پذیری کارآمد اعتبار ببخشند. شاید مهمترین توانایی مسئولین مدرسه‌های امروزی این است که به عنوان یک فرهنگ-ساز ظاهر شوند؛ کسانی که ارزش‌های مسئولیت در برابر دیگران، موفقیت گروهی و فردی و پیشرفت مستمر را القا و ترویج می‌کنند.

از دیرباز، انسان‌ها جنبه روحی زندگی در گروه‌های انسانی را به رسمیت شناخته‌اند. از لحاظ تاریخی افراد در تلاش بوده‌اند که این نیروی گریزان و روحانی را نام‌گذاری کنند. بدون توجه به اسمی که برای این نیرو تعیین