

کارلوس آلبرتو توریس

جامعه‌شناسی سیاسی

آموزش بزرگسالان

ترجمه حسین احمدی

استادیار گروه آموزش علوم اجتماعی، دانشگاه فرهنگیان تهران



## فهرست

- پیشگفتار مترجم ..... ۹
- پیشگفتار مؤلف ..... ۱۳
- مقدمه ..... ۱۹
- فصل اول: مفهوم‌سازی مجدد یادگیری مادام‌العمر ..... ۳۱
- فصل دوم: جامعه‌شناسی سیاسی آموزش بزرگسالان در قرن بیست و یکم ..... ۳۹
- فصل سوم: مفروضه‌های آموزش بزرگسالان ..... ۷۵
- فصل چهارم: آموزش بزرگسالان و بحران‌های تمدنی ..... ۹۵
- فصل پنجم: ابداع مجدد آموزش بزرگسالان: رهاسازی قدرت، احیای مجدد رؤیا ..... ۱۰۹
- فصل ششم: آموزش بزرگسالان و باسوادی؛ نتیجه آموزش تطبیقی بین‌المللی ..... ۱۲۷
- فصل هفتم: یادگیری عدالت اجتماعی دگرگون شونده نتیجه پارادایم جدید یادگیری مادام‌العمر: نقش نظریه انتقادی و روشنفکران عمومی ..... ۱۴۳
- کتاب‌شناسی ..... ۱۵۳
- پی‌نوشت ..... ۱۷۵
- منابع و مأخذ ..... ۱۹۱



## پیشگفتار مترجم

کتابی که برای ترجمه مورد انتخاب قرار گرفته است پس از مرور در بین متون مختلف با توجه به معیارهای مختلفی انتخاب گردید. از یک طرف سیاست‌های دانشگاه فرهنگیان به‌عنوان دانشگاه مرجع در تربیت معلم و آموزش و پرورش ضرورت کمک به غنای نظری در حوزه آموزش، به‌ویژه جامعه‌شناسی آموزش و پرورش در ابعاد گوناگون آن را ایجاب می‌کند. از طرف دیگر نظام برآمده از انقلاب اسلامی سال ۱۳۵۷ در جامعه ایران نظیر برخی دیگر از انقلاب‌ها و تحولات عمیق اجتماعی زمینه‌ای برای تجدیدنظر در حوزه‌های مختلف اجتماعی به‌ویژه حوزه آموزش و پرورش بود که به‌عنوان انقلابی مبتنی بر شعارهای فرهنگی به گسترش سوادآموزی توجه جدی داشته و دارد، لیکن در این راستا فراز و نشیب‌های مختلفی را تجربه کرده است.

ناگفته پیداست که وجود ادبیات نظری غنی در حوزه آموزش و پرورش در سطح عام و آموزش و پرورش بزرگ‌سالان در سطح خاص برای تحقق اهداف دانشگاه فرهنگیان و متناسب با آن کشور فرصت مغتنمی می‌تواند باشد به همین دلیل محدودیت ادبیات نظری در حوزه آموزش بزرگ‌سالان و تقریباً فقدان متن مناسب در حوزه جامعه‌شناسی آموزش بزرگ‌سالان انگیزه‌ای برای انتخاب این کتاب محسوب می‌شود.

کتاب انتخاب شده بحثی بین‌رشته‌ای در زمینه‌ی جامعه‌شناسی سیاسی و آموزش بزرگ‌سالان به‌پیش می‌کشد و تغییر در سیاست‌های آموزش بزرگ‌سالان را با نگرشی انتقادی مورد تجزیه و تحلیل قرار می‌دهد. تعلق خاطر نویسنده کتاب به دیدگاه‌های انتقادی زمینه مناسبی فراهم ساخته تا نویسنده با