

# حسن کیائی ساناز حبیب وند

ویراستار علمی: دکتر افسانه صنعت کاران  
(عضو هیات علمی دانشگاه آزاد اسلامی کرج)



## - کاربرد روان‌شناسی ورزشی در ورزش سه‌گانه -



## فهرست مطالب

۱۱.....	پیش گفتار
۱۳.....	فصل اول: آشنایی با ورزش سه گانه و اهمیت عوامل روانی در این رشته
۱۳.....	مقدمه
۱۳.....	ورزشکاران حرفه‌ای
۱۴.....	افراد مبتدی
۱۵.....	انتخاب سبک زندگی
۱۵.....	آشنایی با مسافت‌ها
۱۶.....	اهمیت روان‌شناسی ورزش در رشته سه گانه
۲۱.....	مغز ما چگونه کار می‌کند؟
۲۲.....	چه موقعی و چقدر زمان برای تمرین ذهنی نیاز است؟
۲۴.....	دستیابی به اوج عملکرد
۲۶.....	هدف گزینی و تعهد
۲۹.....	اهداف شما
۲۹.....	اهداف هوشمندانه
۳۰.....	برای ایجاد انگیزش هدف گزینی نمایید
۳۱.....	اهداف خود را متنوع انتخاب نمایید

۳۱	اهداف خود را توسعه دهید.....
۳۲	خودتان اهداف را بسازید.....
۳۲	پرورش ذهنی: تنظیم وضعیت ذهنی قهرمانان.....
۳۳	ویژگی های کلیدی یک سه گانه کار با نظم ذهنی بالا.....
۳۴	پرورش درونی و خود راهبری.....
۳۵	تم مرکز شدن و کانونی کردن تم مرکز.....
۳۶	تصویرسازی ذهنی.....
۳۹	اصول ایجاد نظم ذهنی و افزایش عملکرد.....
۴۱	نتیجه گیری.....
۴۳	فصل دوم: روان شناسی تمرینات سه گانه.....
۴۴	علائم وسوسات فکری.....
۴۵	نمایه (نیمرخ) وسوسات فکری.....
۴۷	نکاتی برای جلوگیری از واماندگی.....
۴۸	آگاهی ذهنی - جسمی.....
۴۹	تنظیم کردن ابتدایی پیام های جسمانی.....
۵۰	راهبردهای آگاهی ذهنی - بدنی.....
۵۱	بررسی کردن ذهن و بدن.....
۵۲	تمرینات آگاهی ذهنی - بدنی.....
۵۴	آرام سازی.....
۵۵	وقتی سه گانه کار آرام سازی را تجربه می کند چه اتفاقی رخ می دهد؟.....
۵۶	فواید آرام سازی.....
۵۸	خودارزیابی استرس و تنش.....
۵۹	تمرین آرام سازی عضلانی.....
۶۰	نتیجه گیری.....

۶۱	فصل سوم: مهارت های ذهنی برای دستیابی به اوج عملکرد در ورزش سه گانه.....
۶۲	اعتماد به نفس.....
۶۳	تبديل نقاط ضعف به نقاط قوت.....
۶۴	ایجاد اعتماد.....
۶۴	الگوبرداری از ویژگی های مثبت (دیگران):.....
۶۴	استفاده از خود گفتاری صحیح:.....
۶۶	بازنگری.....
۶۶	تصویرسازی.....
۶۷	ثبت خود گفتاری.....
۶۸	پذیرش خود:.....
۶۸	خوداظهاری مثبت:.....
۶۹	تم مرکز و تصمیم گیری.....
۷۰	تم مرکز حال محور.....
۷۱	اهداف فرایند محور.....
۷۲	بازیابی تم مرکز.....
۷۳	تغییر تم مرکز.....
۷۳	سه تمرین برای تم مرکز.....
۷۴	تجسم یا تصویرسازی.....
۷۶	تلقیق تصویرسازی با تمرین جسمانی.....
۷۶	انواع تصویرسازی.....
۷۷	نکات راهنمای تصویرسازی مؤثر.....
۷۹	چالش های ذهنی قبل از مسابقه.....
۷۹	نگرانی و اضطراب قبل از مسابقه.....
۸۱	فصل چهارم: تأثیر عوامل روانی بر آسیب دیدگی جسمانی ورزشکاران سه گانه ..
۸۱	سوابق روانی آسیب های ورزشی.....
۸۲	پاسخ های روان شناختی به آسیب های ورزشی.....

۱۲۴.....	صبح روز مسابقه
۱۲۴.....	مسابقه
۱۲۵.....	پس از مسابقه
۱۲۷.....	داروها و آثار منفی آنها
۱۲۷.....	دلایل احتمالی سوءاستفاده از دارو در ورزش
۱۳۳.....	روش های کنترل سوءاستفاده از داروها
۱۳۷.....	ایجاد اعتماد به نفس و عزت نفس
۱۴۵.....	کتاب نامه

۸۴.....	عوامل روان شناختی و نتایج توانبخشی آسیب
۸۶.....	بهبود فرآیند توانبخشی به وسیله مداخلات روان شناختی
۸۷.....	ملاحظات کاربردی
۹۰.....	مطالعه موردنی
۹۳.....	نتیجه گیری
۹۵.....	<b>فصل پنجم: راهبردهای ایجاد انرژی در ورزشکاران سه گانه</b>
۹۷.....	تأثیر موسیقی بر عملکرد ورزشکاران سه گانه
۹۸.....	استفاده از موسیقی در حین دویدن
۱۰۰.....	استفاده از موسیقی بر دوچرخه ثابت
۱۰۰.....	تأثیر موسیقی بر عملکرد سه گانه کاران
۱۰۲.....	مهم ترین مهارت های ذهنی یک ورزشکار سه گانه
۱۰۳.....	روش های افزایش روحیه در ورزشکاران سه گانه
۱۰۷.....	<b>فصل ششم: استرس و مدیریت آن در ورزش سه گانه</b>
۱۰۷.....	عوامل استرس زا در ورزش سه گانه
۱۰۸.....	عوامل اثرگذار بر استرس
۱۱۳.....	اعتنیاب به تمرين در ورزشکاران سه گانه
۱۱۵.....	<b>فصل هفتم: آمادگی ذهنی در دوره‌ی تیپر و مسابقه</b>
۱۱۵.....	تغییرات روان شناختی در دوره تیپر
۱۱۶.....	وضعيت خلقی
۱۱۶.....	نیمرخ حالات خلقی
۱۱۷.....	تأثیر تیپر بر استرس ورزشکاران استقامتی
۱۱۹.....	تلاش یا فشار درک شده
۱۲۰.....	کیفیت خواب
۱۲۰.....	دوره بندی (زمانبندی) مهارت های روانی
۱۲۳.....	هفتنه پایانی

## پیش‌گفتار

ورزش سه‌گانه در سال‌های اخیر به یکی از رشته‌های ورزشی پر طرفدار در دنیا تبدیل شده و تعداد زیاد شرکت‌کنندگان و تماشاجیان حاضر در این رشته در مسابقات جهانی و المپیک بیانگر همین مسئله است. دشواری و چالش‌برانگیز بودن این رویداد ورزشی باعث شده تا افراد زیادی، از سنین مختلف برای محک زدن توانایی‌های خود در این رشته فعالیت کنند. این رشته ورزشی علاوه‌بر آمادگی جسمانی مطلوب، به آمادگی ذهنی بسیار بالایی نیازمند است. به طور حتم، دارا بودن یک ذهن قوی در این رشته کار را تا حد زیادی برای ورزشکار تسهیل می‌کند. با وجود کتاب‌های زیادی که در خصوص مباحث تمرینی این رشته نگاشته شده، اما می‌توان گفت مسائل روان‌شناسی این رشته کمتر مورد توجه گرفته است. در خوشبینانه‌ترین حالت، در برخی از این کتاب‌ها و آن هم در حد یک فصل به تأثیر عوامل روانی در به موفقیت رسیدن فعالان این رشته پرداخته شده است. از سوی دیگر فقر تحقیقات انجام شده در حوزه روان‌شناسی ورزشی در رشته سه‌گانه نیز دامنه اطلاعات ما در این خصوص را با محدودیت مواجه کرده است. کتاب حاضر تلاش دارد تا با بهره‌گیری از کتاب‌ها و مقالات نگاشته شده در خصوص روان‌شناسی ورزش سه‌گانه، مطالب کاربردی مورد نیاز یک ورزشکار سه‌گانه را به طور خلاصه فراهم آورد.