

فرااخلاق قاعده زرین

کتابخانه
نشر نگاه معاصر

پویا لطفی یزدی

فهرست

- پیشگفتار..... ۹
- دیاچه جستار..... ۱۱
۱. اندکی فرافلسفه..... ۱۱
۲. اخلاق‌شناسی چیست؟..... ۱۵
- قاعده زرین..... ۱۹
۱. چیستی قاعده زرین..... ۱۹
۲. چرایی قاعده زرین..... ۲۱
- فرااخلاق قاعده زرین..... ۲۶
۱. ترکیب احترام با قاعده زرین..... ۲۶
۲. پیوستگی قاعده زرین و کلیت‌پذیری..... ۳۱
۳. متافیزیک قاعده زرین..... ۳۸
۴. معرفت‌شناسی قاعده زرین..... ۴۳
- بهره‌گیری..... ۴۷
- یادداشت‌ها..... ۴۹
- مقدمه انگلیسی..... ۶۳

۱. سنجش و تبیین فلسفه
۲. رکن‌های بنیادین فلسفه اخلاق
۳. مبانی فلسفه اخلاق

۹۶۳۱
۱۳۹۴

پیشگفتار

این نسک برگرفته از پایان‌نامه‌ی نگارنده است:

لطفی یزدی، محمدرضا (۱۳۹۴) بررسی مبانی فرااخلاقی قاعده زرین، تهران: دانشگاه پیام نور، پایان‌نامه کارشناسی ارشد فلسفه اخلاق.

شوند چرایی برای تبدیل آن پایان‌نامه به نسک و سپس، زیر چاپ بردن این نسک:

بهره‌ها برده و می‌برد. از یاد نباید برد که، گذشته از آنچه فلسفه و فیلسوفان اول، ریشه‌ی تاریخی و طلایه‌داری قاعده زرین در ایران زمین است؛ هرچند که شاید بتوان گفت، مغفول ماندن هزاران ساله‌ی قاعده زرین، با این‌گونه پیشرو بودن در این سرزمین به عنوان یکی از منابع اولیه این قاعده، به نگرش بس تعجب‌برانگیز می‌آید؛ و دومین سبب برای چرایی زیر چاپ بردن این نسک نیز، توجهات و نگرانی‌های پایدار اخلاقی نگارنده است.

باید افزود که، این دفتر نسبت به پایان‌نامه نام برده شده، دگرگونی‌ها داشته و از همین رو نسخه‌ی به‌روزشده‌ی آن است.^۲ این نسک بخشی از شخص‌بودگی^۳ و اندیشه‌ی نگارنده است که جاری گشته است، بر این دفتر.

همچنین لازم به ذکر است که، این دفتر حاصل کم و بیش ده سال پژوهش نگارنده به طور مستقیم و غیرمستقیم درباره‌ی قاعده زرین است.^۴

روال و پیش‌انگاشت‌های این نسک نیز مبتنی بر سه شعار است:

۱. توصیفی

۱. تحلیل ذره‌بینی^۵،
۲. شعار کانتی: همه چیز نسبی است جز خواست نیک^۶.
۳. شعار سقراطی: می‌دانم که هیچ نمی‌دانم^۷.

پویا لطفی یزدی

بهار ۱۳۹۶

دیباچه جستار

۱. اندکی فرافلسفه^۱

فلسفه اصطلاحی چترگونه و نیز پاره‌ای از شناخت بشری است که جهد و تکاپو می‌نماید تا دستاوردها و یا بررسی - بنیادین^۲ - از همه‌ی آنچه هست و یا باید باشد (و شاید وارونه‌شان را) در چنگ آورد و نیز در بیشتر این تلاش‌ها از روش پشت میز نشینی^۳ بهره‌ها برده و می‌برد. از یاد نباید برد که، گذشته از آنچه فلسفه و فیلسوفان در طی دوران‌های متمادی انجام داده‌اند و به شوندها و سببی این محصولات و کنش‌ها، پیشه و رشته، اکنون دگرگون شده است و در نتیجه در حال حاضر، فلسفه دارای شعب یا شاخه‌هایی به شرح ذیل است:

۱. متافیزیک ۲. معرفت‌شناسی ۳. منطق (شامل: منطق‌ها، فلسفه منطق) ۴. فلسفه زبان
۵. فلسفه ذهن ۶. فلسفه عمل ۷. فلسفه دین ۸. فلسفه علم (شامل: فلسفه عمومی علم، فلسفه علوم خاص) ۹. فرافلسفه ۱۰. اخلاق‌شناسی (شامل: فرااخلاق، اخلاق هنجاری، اخلاق کاربردی) ۱۱. زیبایی‌شناسی (شامل: زیبایی‌شناسی، فلسفه هنرها) ۱۲. فلسفه سیاسی و اجتماعی ۱۳. فلسفه حقوق ۱۴. فلسفه جنس و عشق ۱۵. سنت‌های فلسفی ۱۶. تاریخ فلسفه^۴.

طبقه‌بندی کم و بیش روال‌یافته‌ی یادشده را می‌توان ذیل چهار دسته خوشه‌بندی

نیز کرد:

از ۱ تا ۹ شاخه‌های از فلسفه هستند که می‌توان خوشه نظریه توصیفی^۵