

آهنگسازی برخوردار از میراث گرانبهای  
ترانه‌های سرزمین مادری

## فهرست

۱. آهنگسازی برخوردار از میراث گرانبهای ترانه‌های سرزمین مادری ۹
۲. دوران کودکی و نوجوانی ۲۱
۳. دوران هنرآموزی و شکوفایی استعداد ۳۵
۴. کنسرت‌هایی برای سازهای پیانو و ویلن: دو اثر بدیع ۶۳
۵. دوران جنگ جهانی دوم: پدید آمدن باله «گایانه» و سمفونی دوم ۹۱
۶. خلاقیت بارور در عرصه موسیقی برای نمایشنامه و فیلم ۱۰۹
۷. سفر به دیارهای دیگر: آشنایی با نامداران عرصه هنر ۱۱۷
۸. باله اسپارتاکوس - بازیگری باله گایانه ۱۲۹
۹. دو دهه ۱۹۶۰ و ۱۹۷۰ تداوم خلاقیت تا واپسین دم ۱۴۳
۱۰. گاهنامه جامع آثار خاچاطوریان از آغاز آهنگسازی در جوانی تا زمان دم فرو بستن ۱۶۳

## آهنگسازی برخوردار از میراث گرانبهای ترانه‌های سرزمین مادری

آیا برای مادر میسر بود  
و برای من نیز، یک کودک  
تا دریابیم  
که از گاه زاده شدن  
گردن‌بندی از شعر به همراه دارد؟  
هوانس شیراز<sup>۱</sup>

در آثار موسیقی سمفونیک مدرن، قطعه رقص شمشیر ساخته آرام  
خاچاطوریان از مقبولیت زیادی برخوردار است. ملودی جذاب و  
سرزنده، ریتم پر شور و رنگ آمیزی درخشان ارکسترال این اثر هرگز  
از برانگیختن علاقه و تحسین شنوندگان باز نمی‌ماند، چه در مسکو،  
بوداپست، لندن، بوئنوس آیرس و چه در نیویورک به اجرا درآید.  
این اثر کوچک ارکسترال نشان دهنده استعداد فراوان خاچاطوریان  
است که ریشه ژرفی در هنر غنی فولکلوریک ارمنستان دارد.  
ولی اشتباه خواهد بود اگر هنرمندی و استعداد درخشان

---

۱. شاعر ارمنی که به سبب ارادت خاص به حافظ، نام خانوادگی شیراز را برای خود  
برگزیده است.