

اسطوره‌های اسکاندیناوی

ر.ی. پیچ

ترجمه‌ی عباس مخبر

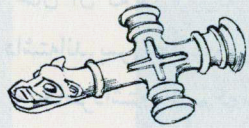


۴۲	اودین و تور
۴۲	اودین
۵۱	تور
۶۰	بالدر و لوکی
۶۱	بالدر
۶۹	لوکی
۷۴	آغازها، میان‌ها و پایان‌ها
۹۰	خدایان و قهرمانان
۱۰۷	پیشنهادهایی برای مطالعه بیشتر
۱۰۹	نمایه

فهرست

۱	مقدمه
۵	منابع اسطوره‌های اسکاندیناوی
۸	ادای شاعرانه
۱۶	ادای منثور
۲۴	شعر اسکالدی
۳۰	ایس‌ها، ونرها و چندین پادشاه





مقدمه

به نوشته فرهنگ انگلیسی آکسفورد، اسطوره «روایتی صرفاً تخیلی است که معمولاً اشخاص، اعمال، یا رویدادهای ماوراءطبیعی را شامل می‌شود، و بعضی تصورات متداول مربوط به پدیده‌های طبیعی یا تاریخی را تجسم می‌بخشد»؛ و سپس با دغدغه کمتر اضافه می‌کند که این واژه غالباً و با ابهام به مفهوم «هرگونه روایتی که عناصر تخیلی داشته باشد» به کار رفته است. در این اثر واژه «اسطوره» را نه با دست و دل بازی تعریف دوم به کار می‌برم و نه با دقت تعریف اول. بی تردید اغلب قصه‌هایی که در این جا بازگو شده‌اند به اشخاص و اعمال ماوراء طبیعی می‌پردازند و لذا خواننده را با دنیای فکری اسکاندیناوی‌های کافرکیش، بدان گونه که نویسندگان قرون وسطا گزارش کرده‌اند، آشنا می‌کنند. اما همه داستان‌هایی که روایت خواهند شد صرفاً تخیلی نیستند. پاره‌ای از آنها در فصل آخر که به نبرد، قتل و مرگ ناگهانی در یک جامعه قهرمانی مربوط می‌شوند، در رویدادهای دور تاریخی ریشه دارند. اما بیشتر مطالب کتاب، حاوی اسطوره‌های خدایان و الهه‌های وایکینگ‌های کافرکیش اسکاندیناوی است. بعضی داستان‌ها به روشنی، تجسم تصورات مربوط به پدیده‌های طبیعی‌اند (و به گمان من دلیل آفرینش آنها را بدست می‌دهند)؛ این قبیل داستان‌ها احتمالاً برای علاقه‌مندان به کیش‌های تصوف جدید جالب‌اند. پاره‌ای دیگر نیز شاید همین کارکرد را داشته باشند، اما بیان روشنی ندارند و از آنجا که من مردم‌شناس یا متخصص فرهنگ عامه نیستم، فقط می‌توانم حدس بزنم که اندیشه‌های مندرج در آنها چیست. بعضی دیگر، امروزه برای ما قصه‌هایی مفرح به نظر می‌رسند، و احتمالاً اغلب خوانندگان جدید چنین دیدگاهی نسبت به آنها خواهند داشت. از گزارش‌های برجای مانده به روشنی برمی‌آید که اسکاندیناوی‌ها خدایان و الهه‌های متعدد داشته‌اند. پاره‌ای از آنها را به سختی می‌شناسیم، مانند یول، تیرانداز باشکوه، قهرمان آسمان و رزمنده، و وار الهه‌ای که «از سوگندها و توافقات خاص میان زنان و مردان مراقبت