



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران
 وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
 تهران، خیابان ولیعصر، پلاک ۱۳۳
 تلفن: ۰۲۱-۸۸۰۰۰۰۰۰
 فکس: ۰۲۱-۸۸۰۰۰۰۰۰
 وبسایت: www.doorlib.ir

همه دروغ می گویند

ست استیونز - دیوید وویترز

شایان سادات

کتابخانه ملی
 تهران
 خیابان ولیعصر
 پلاک ۱۳۳
 تلفن: ۰۲۱-۸۸۰۰۰۰۰۰
 فکس: ۰۲۱-۸۸۰۰۰۰۰۰
 وبسایت: www.doorlib.ir



mail@doorlib.ir



www.doorlib.com



۰۲۱-۸۸۰۰۰۰۰۰

فهرست

- ۹ پیش گفتار
۱۲ مقدمه - مرزهای یک انقلاب

بخش اول: داده‌های بزرگ و کوچک

- ۳۵ تعاریف اشتباه شما

بخش دوم: قدرت داده‌های بزرگ

- ۵۳ آیا حق با فروید است؟
۶۱ تنگنای دوباره به داده.
۱۰۹ سیرم حقیقت دیجیتال
۱۵۲ تمرکز
۱۹۳ کل جهان به‌مثابه آزمایشگاه

بخش سوم: داده‌های بزرگ؛ با دقت حمل شود

- ۲۲۹ داده‌های بزرگ، نقشه بزرگ؟ چه کارهایی از آن ساخته نیست.
۲۴۳ داده‌های بزرگ، مشکلات بزرگ؟ چه کاری نباید کرد.
۲۵۶ نتیجه‌گیری: چند نفر کتاب‌ها را تا انتها می‌خوانند؟
۲۶۹ سپس گزری
۲۷۴ یکنواختی‌ها
۳۰۶ نتیجه‌گیری
۳۰۷ درباره نویسنده

پیش‌گفتار

از همان زمان که فیلسوفان درباره «فکرنا» - دستگامی خیالی که افکار را
پس از آن می‌دهد - ایده‌پردازی می‌کردند، پژوهشگران اجتماعی به
فعال‌آوری برای آشکارکردن ماهیت انسان بوده‌اند. من در طول سال‌ها فعالیت
در روان‌شناسی تجربی با ظهور و افول ابزارهای بسیاری روبه‌رو بوده‌ام و
همه آن‌ها را آزموده‌ام؛ مقیاس‌های درجه‌بندی، زمان واکنش، گشادی مردمک،
تصویربرداری اعصاب، حتی بیماران دچار صرع که به آن‌ها الکتروود وصل
می‌کردیم و حاضر بودند در طول زمان انتظار برای حمله بعدی، وقت خود را با
توکت در یک آزمون زبانی تلف کنند.

اما هیچ‌یک از این‌ها درک کاملی از ذهن به دست ندادند. مسئله یک بده‌بستان
تجلیت است. افکار انسان ترکیب پیچیده‌ای دارند؛ برخلاف وودی آلن^۱ که می‌تواند
با سرعت تمام جنگ و صلح را بخواند، ما نمی‌توانیم بگوییم «کل کتاب درباره چند
آدمی بود» اما این مباحث باشکوه چندبعدی به‌سختی زیر بار تحلیل علمی
می‌روند. بلکه وقتی کسی سفره دلش را باز می‌کند، ما عمق جریان هشیاری‌اش
را درک می‌کنیم؛ اما تک‌گویی بهترین داده برای آزمایش فرضیات مختلف نیست.
از سوی دیگر، اگر روی معیارهایی تمرکز کنیم که به راحتی اندازه‌گیری می‌شوند،

1. Woody Allen

