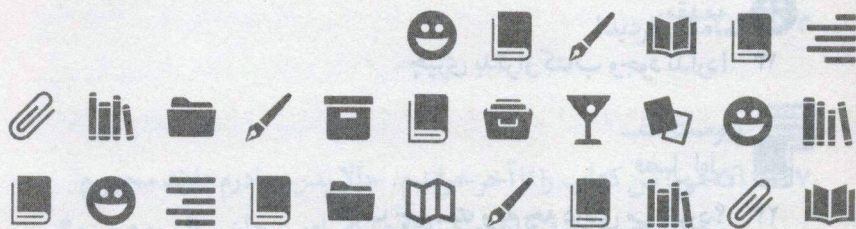
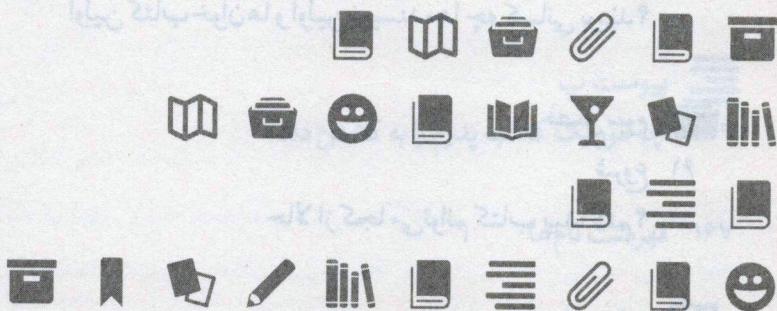


## دن ویلبر


حمیده پشتوان





# چگونه کتاب نخوانیم








فصل پنجم   
۹۷ چگونه کتاب بخوانیم؟


فصل ششم   
۱۰۵ چگونه درباره کتاب با دیگران حرف بزنیم؟

فصل هفتم   
۱۱۵ خودتان کتاب بنویسید


سخن آخر   
۱۴۳ تماشش کردید!

پیوست الف   
۱۴۷ اکه هی! من کتاب را تا آخر خواندم. حالا پدر و مادرم دارند مجبورم می‌کنند که برم دانشگاه: چگونه از دنیای ادب جان سالم به دربرم؟


پیوست ب   
۱۵۵ باشگاه کتاب خودتان را برپا کنید

پیوست پ   
۱۵۹ چه طور یک کتاب پدرم را به گُشتن داد؟


۱۶۷ فهرست نام‌ها

 پیش‌گفتار


اصل مطلب ۹

 مقدمه

چیزی بدتر از کتاب وجود ندارد! ۱۳


 فصل اول

کتاب چیست و به چه دردی می‌خورد؟ ۲۳

 فصل دوم


تاریخچه کتاب ۳۵

اولین کتاب‌خوان‌ها و اولین نویسندگان چه کسانی بودند؟

 فصل سوم

شروع ۶۱

حالا از کجا می‌توانم کتاب پیدا کنم؟

 فصل چهارم

راهنمای پیدا کردن کتاب براساس ژانر ۷۷



## پیش‌گفتار اصل مطلب

دیگر هیچ‌کس وقت کتاب خواندن ندارد. من حتی برای ویرایش این کتاب هم وقت نگذاشتم، اما به شما یک قول می‌دهم؛ اگر بتوانید بخش‌هایی از این کتاب را بخوانید، دیگر تا آخر عمرتان لازم نیست کتاب بخوانید! جای این که به خودتان زحمت بدهید و معرفی و نقد پشت جلد کتاب‌ها را بخوانید، یک نگاه گذرا به این صد - دویست صفحه بیندازید و بعد وانمود کنید محشرترین کارهای ادبی تاریخ را خوانده‌اید.

این به نفع کسانی است که:

۱. اصلاً کتاب نمی‌خوانند.
۲. خیلی کم کتاب می‌خوانند.
۳. زندگی می‌کنند که کتاب بخوانند و برعکس.

این کتاب برای آن‌هایی که اصلاً کتاب نمی‌خوانند، خیلی خوب است. همه، حتی آن‌هایی که قرنی یک‌بار فقط لای یک کتاب را باز می‌کنند، عقل‌تان را از روی این می‌سنجند که چه‌طور درباره کتابی که خوانده‌اید حرف می‌زنید.