



دان دلیلو برفک

ترجمه‌ی پیمان خاکسار

- جهان‌نو -

www.cheshmeh.ir

cheshmeh@cheshmeh.ir

cheshmeh@cheshmeh.ir

شابک: 964-3-0000000000

مقدمه

فصلنامه چهاردهم شماره هفتم بهار ۱۳۴۶. مازنی نویسی، نمایش نامه نویسی و مقاله نویسی امریکایی است. او در آموزش به موضوعات متنوعی چون تئوری برون جنگ، آموزش، پیچیدگی زبان، هنر، هنر جنگ، مردم، اقتصاد، فراسازش، عصر دیجیتال، سیاست، اقتصاد و آموزش جهانی می‌پردازد. در ابتدای کارش نویسنده‌ای بود که برای مقاله‌های خاص از نویسندگان طرف چپ و راست می‌گفتند ولی در سال ۱۹۸۵ با انتشار رمانک شهرت جهانی پیدا کرد. دیلانو در نظر کالیفرنیا پولیتزر برنده یکبار برای دوازده

فهرست

مقدمه ۷

امواج و تشعشع ۱۱

واقع‌های هوای سمی ۱۱۵

دایلازاما ۱۷۷

سرگرمی‌های سیاسی، اور، به نظرم و شیمی می‌رساندگان است که با چیزهای دیگر داشته باشند باید یا هر چه که قدرت قصد احساسش را تازه می‌کند. هر چند بلور، به نظر مشهور امریکایی، دیلانو راه همراهه تالیپ روانه، کوزنیک و کوزنیک و تالیپ پس چون بزرگترین نویسنده‌گان زبانی امریکایی می‌باشد نویسنده‌گان از جمله برت ایسن ایسن، جانان فورد و دیوید فاستر و ایسن گفته‌اند که او آثار دیلانو را می‌گفته‌اند.