

# من تروریست نیستم

اما یک بار در فیلمی نقش او را بازی کردم  
خاطرات کم‌دینی از خاورمیانه

ماز جبرانی

ترجمه‌ی مرضیه زمانی فروشانی



کتاب گره پشلی

## فهرست

۹	مقدمه .....
۱۳	مقدمه‌ی مترجم .....
۱۵	بخش نخست: سر و کله زدن با چاک نوریس کارگردان و کلیشه‌ها .....
۱۵	دالاس، نگراس .....
۲۵	تهران، ایران .....
۳۷	تیران کالیفرنیا .....
۵۹	لس آنجلس، کالیفرنیا .....
۷۵	بخش دو: استند-آپ و بازرسی بدنی: زندگی در جاده .....
۷۵	هالیوود، کالیفرنیا .....
۹۲	واشنگتن دی.سی. .....
۱۱۶	نیو یورک نیو یورک .....
۱۳۷	بخش سه: الویس پارسی (یا همون: پلوئیس) .....
۱۳۷	دوبی، امارات متحده .....
۱۵۵	بیروت، لبنان .....
۱۶۱	اردن، امان .....
۱۸۳	خانه‌ی عزیزم .....
۱۹۸	ختم کلام .....
۲۰۳	سپاسگزاری .....
۲۰۷	درباره‌ی نویسنده .....

سلام! ممنون که کتاب من رو انتخاب کردین. شاید برای این کتابم رو انتخاب کردین که قبلاً توی یکی از برنامه‌های تلویزیونی من رو دیدین و حالا با خودتون گفتین: این همونی نیست که توی برنامه‌های تِد موفق‌تر<sup>۱</sup>، شوالیه‌های نیکبختی<sup>۲</sup> و زندگی روی یک تکه چوب<sup>۳</sup> برنامه داشت؟ اصلاً اون برنامه‌ها چی شدن؟ متوقف شدن؟ وقتی که برنامه‌ی تلویزیونی بازیگرها متوقف می‌شه چی کار می‌کنن؟ «خُب، این جور موقع‌ها ما کتاب می‌نویسیم. شاید هم این کتاب رو برای این انتخاب کردین چون توی عنوانش نوشته شده «تروریست» و با خودتون فکر کردین: «از اولش هم می‌دونستم این یارو یه تروریسته. ولی همیشه یه جوری رفتار می‌کرد که همه باور می‌کردن یه کم‌دین هستش. عجب مردکِ بدجنسِ مزخرفی! هر چند هیچ‌وقت هم اون قدرها بامزه نبود!» یا شاید هم با من نسبتی دارین و فکر کردین: «این دیگه چیه!- ماز کتاب نوشته؟ بذار ببینم اسم من رو هم آورده؟! بهتره یه جلد بخرم و ببینم چطور یاست.»

در هر حال، دلیل تون هر چی که بوده ازتون ممنونم. من یه کم‌دین‌ام، برای همین هم به نوشتن چند خطی جملات و حرف‌های بامزه در طول روز عادت دارم، ولی وقتی فهمیدم که باید ۲۰۰ صفحه بنویسیم رنگم پرید! برای همین هم سریع به یه راهی برای دور زدن این قضیه فکر کردم. مثلاً پیام هر خط رو با دو برابر فاصله بنویسم؟ یا مثلاً می‌تونم ۱۰۰ صفحه عکس‌های تزئینی بذارم؟ این کار برای پیش بردن کتاب عالی می‌شد.

ولی بهتون بگم، همین که شروع به نوشتن کردم، دیگه باقی حرف‌ها خودشون

- 
1. Better off Ted
  2. Knights of Prosperity
  3. Life on a Stick