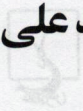


بوستان سعدی

از روی نسخه تصحیح شده

محمد علی فروغی



چاپخانه کتابخانه ملی

تصحیح و تصحیح محمد علی فروغی

چاپخانه کتابخانه ملی

تصویر ۲۰۰۲

۸۶۶۱

کتابخانه ملی

کتابخانه ملی

۹۷۸-۹۶۲-۷۱۱-۵۰۵-۱

ISBN: 978-964-711-508-1



فهرست

- مقدمهٔ فروغی ۱۷۱
- دیناچه ۱۷۷
- ستایش پیغمبر صلی الله علیه و آله ۱۷۹
- سبب نظم کتاب ۱۸۱
- مدح ابوبکر بن سعد بن زنگی ۱۸۲
- مدح سعد بن ابی بکر بن سعد ۱۸۴
- باب اول: در عدل و تدبیر و رای ۱۸۷
- باب دوم: در احسان ۲۲۹
- باب سوم: در عشق و مستی و شور ۲۵۳
- باب چهارم: در تواضع ۲۷۱
- باب پنجم: در رضا ۲۹۵
- باب ششم: در قناعت ۳۰۵
- باب هفتم: در عالم تربیت ۳۱۳
- باب هشتم: در شکر بر عافیت ۳۳۵
- باب نهم: در توبه و راه صواب ۳۴۷
- باب دهم: در مناجات و ختم کتاب ۳۶۳

به نام خداوند بخشنده مهربان

همه کس می‌داند که شیخ سعدی شیرازی گذشته از قصاید و غزلیات بی نظیری که از خود به یادگار گذاشته است دو کتاب یکی به نثر موسوم به گلستان و یکی به نظم معروف به بوستان به نگارش آورده است که شاید بتوان گفت نه تنها در زبان فارسی بلکه در هیچ زبانی از جهت فصاحت و بلاغت و روانی و زیبایی و دلربایی و حکمت و معرفت مثل و مانند ندارد و منظور ما در این جا این نیست که در ستایش آثار جاودانی شیخ اجل قلم فرسایی کنیم چه گمان داریم که برای ادای این وظیفه قدرت بیانی مانند آن‌که خود شیخ بزرگوار داشته است باید، و کسی که آن توانایی ندارد دست بردنش به این کار نشاید.

غرض این است که در این سال ۱۳۵۶ هجری قمری که هفتصد سال تمام از تاریخ تصنیف گلستان گذشته و بوستان هم اندکی پیش از گلستان به نظم درآمده است شایسته بود که فارسی زبانان از ظهور این دو کتاب - که در تاریخ ادبیات ایران بجز نظم کتاب شاهنامه فردوسی و مثنوی مولانا جلال الدین هیچ واقعه به آن اهمیت نیست - شادی‌ها کنند و سرفرازی‌ها نمایند، و الحق آن اندازه که در توانایی ایرانیان بود کوثاهی نکردند و جناب آقای علی اصغر حکمت وزیر معارف دولت شاهنشاهی نیز از تشویق و مساعدت در این راه دریغ نفرمودند و من جمله از اینجانب که خود را ریزه خوار خوان نعمت بی دریغ سعدی می‌دانم، یعنی بهترین ساعت‌های عمر خود را در مصاحبت آن یگانه سخنور پر معرفت گذرانیده‌ام، تقاضا کردند که به تهیه نسخه معتبری از گلستان دست ببرم و سپس نسبت به بوستان، و اگر ممکن شود برای آثار دیگر افضح المتکلمین همین وظیفه را انجام دهم.

اینجانب این وظیفه دلپذیر را به جان و دل بر عهده گرفتم و نسخه گلستان در بهار این سال به شرحی که در دیباچه آن کتاب نگاشته‌ام به پایان رسید و از چاپ درآمد.

اینک کتاب بوستان را برای ارادتمندان شیخ تحفه می‌آوریم و برای آگاهی خاطر نشان می‌کنیم که در ترتیب این نسخه هم تقریباً همان روش تنظیم گلستان را به کار برده‌ایم با این تفاوت که چون بوستان مانند گلستان در دست و پای همه کس نیفتاده و مقید به قیود شعری