

پژوهش ادبیات اسلامی

Philosophy of Islamic Studies

Vol. 11 Number 1

All Rights Reserved

Authorised Translation

Journal Publishing Organization Department of Islamic Sciences

الفبای فلسفه

(ویراست دوم)



نایجل واربرتون

مسعود علیا

هل نظم / ۲۸ / مقدمه / ۳۰ / نقد اصل اسلامیک

برهان وجودی / ۳۱ / تحقیق درباره این مقدمه / ۳۲ / خودی / ۳۳ /

برهان وجودی / ۳۴ / رشد اخلاقی / حقیقت اول شناخت / ۳۵ / مسئله شر / ۳۶ /

نایجل هاری ناچر جام برای مسئله شر / ۳۷ / دغدغه منطق بر اختیار / ۳۸ / نقد دفاع

میتی بر اختیار / ۳۹ / بر هاد مفهوم / ۴۰ / معرفات / ۴۱ / آرای عیوم هرباره

معجزات / ۴۲ / بر هاد فشار / ۴۳ / مساله بیرون / ۴۴ / نقد بر هاد شرط پذیری

/ ۴۵ / ناگویگویی هرباره خیار لیلیه / ۴۶ / نقد میتوخ کاری هرباره خیار وند / ۴۷ /

اسنان / ۴۸ / ردیمه گیری / ۴۹ / وعید سلام

/ ۵۰ / نظریه / ۵۱ / نظریه / ۵۲ / نظریه / ۵۳

AP77

درست و نادرست ...



نظریه های تکلیف مذاق / ۵۴ / احلاط مذهبی / ۵۵ / نقد اخلاق مسیحی / ۵۶ /

اعلای کائی / ۵۷ / نقد اخلاق مسیحی / ۵۸ / نقد اخلاق مسیحی / ۵۹ / نقد اخلاق مسیحی / ۶۰ /

نقد فایده گرایی / ۶۱ / نقد فایده گرایی مسیحی / ۶۲ / نقد فایده گرایی مسیحی / ۶۳ /

نایده گرایان ناظر به فاعله / ۶۴ / نایده گرایان ناظر به فاعله / ۶۵ / نایده گرایان ناظر به فاعله / ۶۶ /

نایده گرایان ناظر به فاعله / ۶۷ / نایده گرایان ناظر به فاعله / ۶۸ / نایده گرایان ناظر به فاعله / ۶۹ /

فهرست

یادداشتی درباره فصل اول ۹
پیشگفتار ۱۱
درآمد ۱۳
فلسفه و تاریخ آن / ۱۵ / چرا فلسفه بخوانیم؟ / ۱۶ / آیا فلسفه دشوار است؟ / ۱۹
حدود و ثغور میدان عمل فلسفه / ۲۱ / چگونه از این کتاب استفاده کنید؟ / ۲۱
۱. خدا ۲۵
برهان نظم / ۲۶ / نقد برهان نظم / ۲۸ / اصل انسان‌نگر / ۳۲ / نقد اصل انسان‌نگر
برهان علت اول / ۳۳ / نقد برهان علت اول / ۳۴ / برهان وجودی / ۳۶ / نقد
برهان وجودی / ۳۷ / شناخت، برهان و وجود خدا / ۳۹ / مسئله شر / ۴۰ /
راحل‌هایی نافرجام برای مسئله شر / ۴۲ / دفاع مبتنی بر اختیار / ۴۴ / نقد دفاع
مبتنی بر اختیار / ۴۵ / برهان مبتنی بر معجزات / ۴۸ / آرای هیوم درباره
معجزات / ۵۰ / برهان قمارباز: شرط‌بندی پاسکال / ۵۳ / نقد برهان شرط‌بندی
۵۵ / ناواقع‌گرایی درباره خداوند / ۵۷ / نقد ناواقع‌گرایی درباره خداوند / ۵۸
ایمان / ۵۹ / نتیجه‌گیری ۶۱
۲. درست و نادرست ۶۳
نظریه‌های تکلیف‌مدار / ۶۴ / اخلاق مسیحی / ۶۵ / نقد اخلاق مسیحی / ۶۶
اخلاق کانتی / ۶۹ / نقد اخلاق کانتی / ۷۴ / نتیجه‌گرایی / ۷۷ / فایده‌گرایی / ۷۷
نقد فایده‌گرایی / ۷۸ / فایده‌گرایی سلبی / ۸۳ / نقد فایده‌گرایی سلبی / ۸۴
فایده‌گرایی ناظر به قاعده / ۸۵ / نظریه فضیلت / ۸۶ / نقد نظریه فضیلت / ۸۸

۶. ذهن	۱۸۷
فلسفه ذهن و روان‌شناسی / مسئله ذهن / بدن / دوگانه‌انگاری / نقد دوگانه‌انگاری / دوگانه‌انگاری بدون پذیرفتن تعامل / نظریه پدیدار ثانوی / فیزیکالیسم / نظریه یکسانی نوع / نقد نظریه یکسانی نوع / نظریه یکسانی نمونه / نقد نظریه یکسانی نمونه / نقد رفتارگرایی / کارکردگرایی / نقد / رفتارگرایی / نقد رفتارگرایی / اذهان دیگر / استدلال تمثیلی / نقد استدلال تمثیلی / نتیجه گیری	۱۸۹ - ۲۱۳
۷. هنر	۲۱۵
آیا هنر قابل تعریف است؟ / نگرش ناظر به شbahت خانوادگی / نقد نگرش ناظر به شbahت خانوادگی / نظریه فرم معنادار / نقد نظریه فرم معنادار / نظریه ایدئالیستی / نقد نظریه ایدئالیستی / نقد نظریه ایدئالیستی / نقد هنری / قصد پرهیزی نظریه نهادی / نقد نظریه نهادی / نقد هنری / قصد پرهیزی / نقد قصد پرهیزی / اجرا، تفسیر، اصالت / اصالت تاریخی در اجرا / نقد اصالت تاریخی در اجرا / کپی‌سازی و ارزش هنری / نتیجه گیری	۲۱۶ - ۲۲۷
نامه نامها	۲۳۹

۱۰۷. سیاست	۱۰۷
مساویات / تقسیم پول به طور مساوی / نقد تقسیم پول به طور مساوی / فرصت برابر در زمینه اشتغال / تبعیض وارونه / نقد تبعیض وارونه / مساوات سیاسی: دموکراسی بی‌واسطه / دموکراسی مبتنی بر نمایندگی / نقد دموکراسی / آزادی ۱۱۸ / آزادی سلبی / نقد آزادی سلبی / سلب آزادی: مجازات / مجازات به مثابه جزا / نقد جزا نگاری / بازدارندگی / نقد بازدارندگی / صیانت از جامعه / نقد نظریه صیانت از جامعه / اصلاح / نقد نظریه اصلاح / نافرمانی مدنی / نقد نافرمانی مدنی / نتیجه گیری	۱۱۴ - ۱۲۸
۱۰۸. جهان خارج	۱۴۱
واقع گرایی مبتنی بر عرف عام / شکاکیت درباره گواهی حواس / استدلال ناظر به خطای حسی / نقد استدلال ناظر به خطای حسی / آیاممکن است در حال خواب دیدن باشم / توهم / حافظه و منطق / می‌اندیشم، پس هستم / نقد کوگیتو / واقع گرایی بازنمودی / نقد واقع گرایی بازنمودی / ایدئالیسم / نقد ایدئالیسم / پدیده گرایی / نقد پدیده گرایی / واقع گرایی علی / نقد واقع گرایی علی / نتیجه گیری	۱۴۲ - ۱۶۶
۱۰۹. علم	۱۶۷
نگرش ساده‌اندیشانه درباره روش علمی / نقد نگرش ساده‌اندیشانه / مسئله استقرا / تلاش‌هایی نافرجام برای حل مسئله استقرا / ابطال گرایی: حدس و ابطال / نقد ابطال گرایی / نتیجه گیری	۱۶۸ - ۱۸۶

درآمد

فلسفه چیست؟ این پرسشی است که از حیث دشواری انگشت نماست. یکی از ساده‌ترین جواب‌هایی که می‌توان به این پرسش داد این است که بگوییم فلسفه همان مشغلهٔ فلسفه است، و بعد اشاره کنیم به نوشه‌های افلاطون، ارسطو، دکارت، هیوم، کانت، راسل، ویتگنشتاین، سارتر و سایر فلسفه‌نامداران. ولی اگر تازه قدم به وادی فلسفه گذاشته باشید، بعید است که این جواب چندان به کارتان بسیاید، زیرا احتمالاً مطلبی از این نویسنده‌گان نخواهد بود. حتی اگر نوشه‌ای از ایشان مطالعه کرده باشید، چه بسا باز هم دشوار بتوان گفت که وجه اشتراک آن‌ها چیست – البته اگر به‌واقع ویژگی مرتبطی در کار باشد که ایشان جملگی آن را به اشتراک داشته باشند. جواب دیگری که می‌توان برای این پرسش تدارک دید این است که خاطرنشان کنیم که ریشهٔ فلسفه واژه‌ای یونانی است به معنای «دوستداری حکمت». اما این جواب در قیاس با این‌که بگوییم فلسفه همان مشغلهٔ فلسفه است ابهام بیشتری دارد و حتی کمتر مفید می‌افتد. پس لازم است پاره‌ای آرای بسیار کلی را در باب این‌که فلسفه چگونه چیزی است عرضه بداریم.

فلسفه نوعی فعالیت است: طریقی است برای تفکر درباره انواع معینی از پرسش‌ها. ممیزترین خصوصیت فلسفه به کارگیری استدلال منطقی است. فلسفه نوعاً با استدلال سروکار دارند: آن‌ها یا استدلال‌هایی از پیش خود می‌آورند یا استدلال‌های دیگران را در بوتة نقد می‌گذارند، یا به هر دو کار