

سرآغازهای آگاهی

دانشنامه‌ای مرجع در آگاهی پژوهی
و پدیده‌های فراطبیعی

جفری میشلو

ترجمه

محمد رضا غفاری

فهرست

۵	فهرست
۱۱	مقدمه مترجم
۱۳	درباره نویسنده
۱۵	پیشگفتار چاپ اول
۲۵	پیشگفتار چاپ دوم با تجدیدنظر
۲۹	ما همگی خویشتنِ خویشیم

بخش اول: تاریخچه آگاهی پژوهی

۳۳	سنت‌های آیین شمنی
۴۳	بین‌النهرین باستان
۴۴	علائم و پیش‌نشانه‌های رؤیاها
۴۵	هند باستان
۴۵	زیان آگاهی
۴۷	قواعد یوگا
۴۸	چین باستان
۴۸	تائوئیسم
۵۱	یونان باستان
۵۱	سنت‌های رازگونه
۵۳	غیب‌گویان نیایشگاه‌ها
۵۴	فیثاغورس

- ۵۷ دموکریتوس (ذیمقراطیس)
- ۵۸ سقراط
- ۶۰ افلاطون
- ۶۲ ارسطو
- ۶۳ مکتب نوافلاطونی
- ۶۵ روم باستان
- ۶۸ آپولونیوس تیانه (طوانه)
- ۷۰ یهودیان باستان و مسیحیان نخستین
- ۷۰ غیب‌گویی
- ۷۱ آموزه‌های مسیح
- ۷۵ قدیسان مسیحی
- ۷۷ سنت رهبانی
- ۷۸ حکمت هرمتی
- ۸۱ آگاهی پژوهی در اسلام
- ۸۱ نظریه‌هایی درباره پرتو پنهان
- ۸۳ آگاهی پژوهی در سده‌های میانه
- ۸۳ ابن‌میمون
- ۸۵ آلبرت کبیر
- ۸۸ آگاهی پژوهی در دوره نوزایی فرهنگی (رئسانس)
- ۸۸ کورنلیوس آگریپا
- ۸۹ پاراسلسوس
- ۹۱ جان دی
- ۹۳ روزن کرویتسیان
- ۹۸ دوران روشنگری
- ۹۸ دکارت و دوگانه‌انگاری جسم و ذهن (جسم و جان)
- ۹۹ لایب‌نیتس و موندشناسی
- ۱۰۱ ایدئالیسم

- ۵۷ دموکریتوس (ذیمقراطیس)
- ۵۸ سقراط
- ۶۰ افلاطون
- ۶۲ ارسطو
- ۶۳ مکتب نوافلاطونی
- ۶۵ روم باستان
- ۶۸ آپولونیوس تیانه (طوانه)
- ۷۰ یهودیان باستان و مسیحیان نخستین
- ۷۰ غیب‌گویی
- ۷۱ آموزه‌های مسیح
- ۷۵ قدیسان مسیحی
- ۷۷ سنت رهبانی
- ۷۸ حکمت هرمتی
- ۸۱ آگاهی‌پژوهی در اسلام
- ۸۱ نظریه‌هایی دربارهٔ پرتو پنهان
- ۸۳ آگاهی‌پژوهی در سده‌های میانه
- ۸۳ ابن‌میمون
- ۸۵ آلبرت کبیر
- ۸۸ آگاهی‌پژوهی در دورهٔ نوزایی فرهنگی (رئسانس)
- ۸۸ کورنلیوس آگریپا
- ۸۹ پاراسلسوس
- ۹۱ جان دی
- ۹۳ روزن کرویتسیان
- ۹۸ دوران روشنگری
- ۹۸ دکارت و دوگانه‌انگاری جسم و ذهن (جسم و جان)
- ۹۹ لایب‌نیتس و مونا‌دشناسی
- ۱۰۱ ایدنالیسم

- ۱۷۹..... کالبدشناسی روح
- ۱۸۱..... هاله
- ۱۸۴..... آزمایش‌های تجربی
- ۱۸۵..... کالبد زیستی
- ۱۸۷..... چاکراها
- ۱۹۷..... طب سوزنی چینی
- ۱۹۹..... ویلهلم رایش و انرژی ثورگون
- ۲۰۵..... دریافت‌های شوروی (سابق) از پلاسمای زیستی
- ۲۰۷..... عکس‌برداری با ولتاژ بالا
- ۲۱۲..... حکایت‌های عکس‌برداری با ولتاژ بالا
- ۲۱۳..... اثر صورت خیالی برگ
- ۲۱۶..... نظریه میدان کورت لوین
- ۲۱۸..... ارتباط با موجودات هوشمندتر
- ۲۱۸..... نگاه گیرای مرشد
- ۲۲۱..... انجمن حکمت الهی
- ۲۲۵..... زندگی در مرگ مرگ در زندگی
- ۲۲۵..... بقای «آگاهی» پس از مرگ
- ۲۲۵..... روح‌گرایی
- ۲۲۹..... تأسیس انجمن پژوهش‌های فراروانی
- ۲۳۱..... شخصیت انسان و بقای آن پس از مرگ جسمانی
- ۲۳۵..... رویداد عجیب واتسیکا
- ۲۴۲..... توهمات حسی و آمدوشد ارواح
- ۲۴۵..... آمدوشد روح در فکولتی کلاب
- ۲۵۱..... تجربه‌های نزدیک به مرگ
- ۲۵۵..... واسطه روحی
- ۲۵۵..... خانم پایپر
- ۲۵۹..... تناسخ

۲۶۸	سخن گفتن با زبان بیگانه
۲۷۰	اثر نیروهای غیرمتعارف ذهن بر ماده
۲۷۳	دی.دی. هوم، بزرگ‌ترین واسطه روحی که تاکنون زیسته است
۲۷۶	پژوهش‌های ویلیام کروکس
۲۷۹	مارت برو
۲۸۱	ائوزایا پالادینو
۲۸۵	تصویربرداری فراروانی
۲۹۲	نینا کولاجینا
۲۹۴	یوری گلر
۲۹۸	قضایای ارواح پرسروصدا
۳۰۰	متیو منینگ
۳۰۲	شیخ فیلیپ
۳۰۵	راه رفتن روی آتش
۳۱۴	کاربرد نیروهای فراروانی
۳۱۴	مقاصد زیان‌آور
۳۱۶	کاربرد برای امنیت ملی
۳۱۷	جنگ‌های جهانی
۳۲۰	اروپای شرقی
۳۲۱	ایالات متحده
۳۲۶	پیشگیری از تصادف
۳۲۷	آب‌یابی با عصای جادو
۳۳۰	شکار گنج
۳۳۰	دقت در ارسال اطلاعات
۳۳۳	باستان‌شناسی فراروانی
۳۳۵	نیروهای فراروانی در عملیات پلیسی
۳۴۰	روزنامه‌نگاری و گزارش‌های تحقیقی
۳۴۰	پیشینه‌سنجی

۳۴۰ پیش آگاهی در سازمان‌دهی شغلی
۳۴۳ ایمنی عمومی
۳۴۵ آموزش
۳۴۵ خلاقیت در هنر، ادبیات و موسیقی
۳۴۶ کشاورزی و کنترل آفات
۳۴۶ ورزش و بازی‌های ورزشی
۳۴۷ پیدا کردن اشیاء گمشده
۳۴۷ کشفیات علمی
۳۴۸ پیش‌بینی و کنترل آب‌وهوا
۳۴۸ تربیت حیوانات و ارتباط‌های میان‌گونه‌ای
۳۵۱ اجماع شهودی
۳۵۳ برخی تفکرات پایانی در باب فرهنگ‌عامه

پیوست ۱

۳۵۵ نظریه‌ای در باب پدیده‌های فراروانی
۳۵۵ چشم‌انداز زیست‌شناختی
۳۵۵ مقدمه
۳۵۶ چشم‌انداز زیست‌شناختی
۳۵۷ دستگاه عصبی
۳۶۳ دستگاه غدد درون‌ریز
۳۶۷ نقش قطعه گیجگاهی مغز در تجربه‌های فراروانی
۳۷۰ بوم‌شناسی آگاهی
۳۸۲ چالش‌هایی در باب زیست‌شناسی آگاهی

پیوست ۲

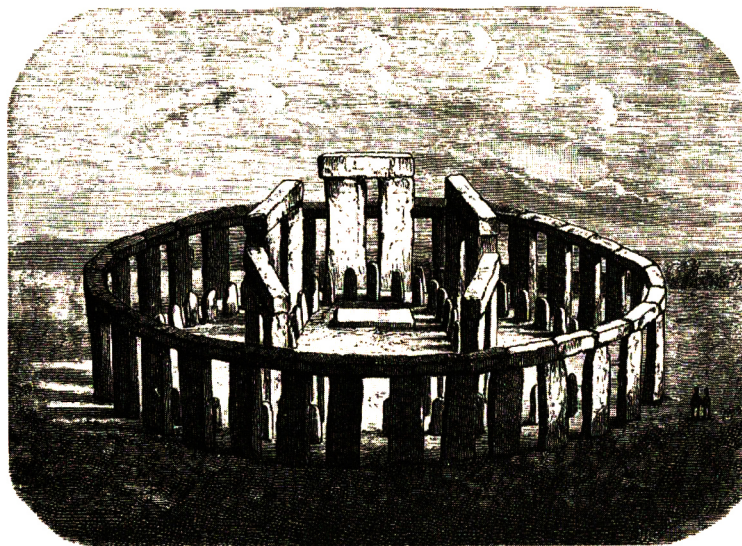
۳۸۵ حوزه عمل تلقین و تخیل
۳۹۱ منابع و مآخذ

بخش اول

تاریخچه آگاهی پژوهی

سنت‌های آیین شمنی^۱

انسان‌های ماقبل تاریخ و فرهنگ‌های ابتدایی شالوده تحقیقات جدید را در مورد آگاهی پی‌ریزی کرده‌اند. دانش ما در این مورد نشئت گرفته از مشاهدات باستان‌شناختی^۲ یا انسان‌شناختی^۳ است. در برخی موارد پژوهشگران زمانی دراز در دشت و صحرا با انسان‌های ابتدایی به سر برده‌اند. ما دریافته‌ایم که در طول تاریخ، برای کاوش از لایه‌های عمیق‌تر پدیده‌های روانی به دشت و صحرا رجوع کرده‌اند.



۱. Shaman: شَمَن (جادوگر، طبیب)، به‌خصوص جادوگری که از سحر به منظور معالجه استفاده کند-م.

2. archeological

3. anthropological

فهم جهان انسانی با واقعی‌انگاشتن ارواح، اشباح و خدایانی که در تعامل با انسان و اشیاء باشند «زنده‌انگاری»^۱ نامیده می‌شود. زنده‌انگاری عملاً مشخصه همه فرهنگ‌های ابتدایی و کهن است. در بسیاری از زبان‌ها واژه «روح»^۲ برابر واژه نَفَس^۳ است - که نبود آن برابر مرگ دانسته می‌شود. روح می‌تواند بدن انسان‌های زنده و حیوانات را تسخیر کند و موجب بیماری یا جنون شود، ولی اغلب در انسان سبب خرد متعالی می‌گردد. گفته می‌شود که نیروهای روانی به وسیله ارواح تقویت می‌شوند. همچنین به‌طور معمول در فرهنگ‌های ابتدایی در مورد نیروهای روحی باوری کلی وجود دارد که به «مانا»^۴ موسوم است و این مانا در کل طبیعت نفوذ می‌کند.

مدارک به‌دست‌آمده از نقاشی‌ها و کارهای هنری درون غارها که حداقل به سی هزار سال پیش بازمی‌گردد، نشان می‌دهد که از غارها برای اجرای مراسم جادویی استفاده می‌کردند. در برخی موارد لازم است برای دستیابی به محل این آثار هنری دست‌ساز بشری چندین ساعت با حالت خزیده درون غار حرکت کرد. شاید تنهایی و انزوای درون چنین غارهایی آغازی برای کاوش قلمروهای درونی‌تر انسان بوده‌اند. نقش‌ونگارهای روی شاخ گوزن‌ها و استخوان‌ها نشان می‌دهد که از سی هزار سال پیش انسان به تغییر صورت‌های ماه (أهله قمر) توجه داشته و مراسم درون غار و سایر برنامه‌های فرهنگی به صورت فصلی و دوره‌ای برگزار می‌شده است. می‌توان به این نتیجه رسید که انسان‌های ماقبل تاریخ به اهله قمر به عنوان زمانی ویژه برای مراقبه^۵ توجه داشته‌اند. یادبود تاریخی استون‌هنج^۶ که در دوره ماقبل تاریخ انگلستان ساخته شده است، به اعتدالین^۷، انقلابین^۸ و ماه‌گرفتنی در هنگام اعتدالین نظر داشته و استفاده می‌شده است.

۱. animism: به‌طور کلی اعتقاد به اینکه هر چیز در طبیعت، خواه جاندار و خواه بی‌جان صاحب روح است - م.

2. spirit

3. breath

۴. Mana: قدرت یا تأثیری که طبیعی نیست بلکه فوق‌طبیعی است ولی در قدرت‌های طبیعی و نیروهای شگرفی که هر موجود می‌تواند دارا باشد، ظاهر می‌شود - م.

۵. meditation: عمل یا فرایند متمرکز کردن ذهن در جهتی یا بر روی موضوعی معین - م.

۶. Stonehenge: نام بنایی شامل دو ردیف ستون سنگی عظیم به صورت دایره‌های متحد‌المركز در جلگه سالزبری انگلستان، مربوط به اوایل هزاره دوم پیش از میلاد - م.

۷. اعتدالین: شامل اعتدال بهاری (ربیعی) در روز اول فروردین که طول شب و روز در منطقه معتدله برابر می‌شود و اعتدال پاییزی (خرفی) در روز اول مهر که طول شب و روز در منطقه معتدله نیز برابر می‌شود - م.

۸. انقلابین: دو انقلاب یکی انقلاب تابستانی (صیفی) در اول تابستان (در نیمکره شمالی) و دیگری انقلاب زمستانی (شتوی) در اول زمستان (در نیمکره شمالی) مقارن با بلندترین شب و کوتاه‌ترین روز سال - م.

انسان‌شناسان، اداره‌کنندگان این عملیات و مراسم آیینی را شَمَن نامیده‌اند. آنان در کار خود نخستین حرفه‌ای‌ها به شمار می‌رفتند و واسطهٔ بین زندگی روحی و معنوی و امور روزمرهٔ قبیله بودند. آن‌ها کلیهٔ مراسم و مناسک زندگی از جمله مراسم تولد، سن تکلیف، ازدواج و مرگ را اداره می‌کردند و هنگام ظهور بحران‌ها: مانند قحطی، توفان و همه‌گیری‌ها، با پیوند دادن مناسبات قبیله با قوای نیرومند طبیعت، موجب تقویت روحی قبیله می‌شدند.

نقش شَمَن‌ها از فرهنگی به فرهنگ دیگر و نیز در شرایط متفاوت، تغییر می‌کرد. در برخی از فرهنگ‌های شَمَنی، ایدئولوژی، روش تعامل اجتماعی را کاملاً تحت نفوذ قرار می‌داد، درحالی‌که در فرهنگ‌های دیگر تأثیری جنبی و ثانوی داشت. واژهٔ شَمَن ریشهٔ سانسکریتی^۱ دارد و زاهد و مرتاض معنی می‌دهد.

نیروی شَمَنی اساساً از تسلط بر حالات جذب‌های در رؤیاهای و حالات شهودی و خلسه‌ای ناشی می‌شود. خلسه^۲ حالات تغییر یافته‌ای از آگاهی است که با حالت هیجانی جذب همراه است. شَمَن همچنین بر اسطوره‌شناسی (میتولوژی) سنتی، تبارشناسی (علم‌آنساب)، سیستم اعتقادی و زبان سِرّی و رمزی و روش‌های درمانی قبیله آگاهی کامل دارد. جوانی که قرار است شَمَن شود، باید علاقهٔ خود را به انزوا نشان دهد و به‌تنهایی در جنگل یا مکان‌های پرت و خلوت برود، به درون‌بینی توجه کند و فی‌البداهه نغمه‌سرایی کند. گاهی به حالتی شبیه به خلسه فرو می‌رود که در آن حالت ناهوشیار است. اهالی قبیله به این نشانه‌ها با حالتی احترام‌آمیز می‌نگرند و بر این اعتقادند که شَمَن به‌وسیلهٔ ارواح به مکانی که باید تعلیم داده شود، برده می‌شود و این تعلیم گاه به‌وسیلهٔ شَمَن‌های پیشین، با رعایت سِرّی بودن اسرار حرفه‌ای، صورت می‌گیرد.

در برخی از فرهنگ‌ها رفتارهایی از شَمَن نوآموز سر می‌زند که به آسیب‌دیدهٔ روانی نزدیک می‌شود. اغلب اوقات، در حالتی بحرانی نزدیک به دیوانگی، شَمَن آینده‌دفعاً به افراد قبیله اعلان می‌کند که ارواح او را به سِمَت شَمَن برگزیده‌اند. در موارد دیگر با مصرف دارو یا روزه‌داری یا سایر ریاضت‌ها، بیماری شَمَن برانگیخته می‌شود. صرف‌نظر از

۱. از زبان‌های هند و ایرانی، زبان باستانی مردمان آریایی هند-م.

۲. خلسه: خلسه (وجد) حالتی متعالی است و لذا با خَلق پرنشاط یا سرخوش تفاوت دارد. در خلسه توهمات

مذهبی با مایه‌های مذهبی و صدای موجودات عالی، ممکن است مشاهده شود-م.